

广东立法保护粤剧有了新进展

有关方面已开始起草草案建议稿,力争列入广东省人大立法规划

羊城晚报记者 黄由辉

8月4日,羊城晚报记者独家获悉,备受关注的粤剧保护传承立法工作取得新进展。目前,《广东省粤剧保护传承条例》(草案建议稿)已开始起草。相关单位正在积极推动该条例列入2027年广东省人大立法规划。

粤剧保护立法呼声强烈

近日,国内多个省份地方戏曲保护立法工作陆续推进。7月29日,江苏省十四届人大常委会第二十三次会议审议了《江苏省昆曲保护传承条例(草案)》。8月1日,《河南省豫剧保护传承发展条例》正式施行。

在广东,立法保护传承粤剧艺术的呼声也一直不断。2017年,广东省出台政府规章《广东省粤剧保护传承规定》,为有效保障粤剧传承发展提供制度支撑。随着经济社会发展,粤剧艺术的保护传承又面临不少挑战,因规章层级有限,人才培养、精品创作、基层院团扶持、青少年普及等现实难题仍需更高层级地方性法规予以破解。

2025年,广东省人大代表、广州文学艺术创作研究院副院长罗丽提交了一份关于制定《广东省粤剧保护传承条例》的议案,助力粤剧焕发新活力。

该议案得到了广州团30多名代表的联名附议。羊城晚报也曾 在2025年3月16日刊发报道《创新立法,让“南国红豆”好戏不断》,对此事进行呼吁。

相关工作正积极推进

记者了解到,广东相关部门正在努力推进《广东省粤剧保护传承条例》的立法工作。8月4日,广东省文化和旅游厅非遗处副处长陈文辉、广东艺术职业学院党委副书记林凤海一行,前往广州文学艺术创作研究院走访座谈,与省人大代表罗丽交流,合力推进粤剧保护传承立法研究工作。

据介绍,广东省文化和旅游厅已委托广东艺术职业学院承担广东省粤剧保护传承立法研究项目。团队前期全面评估现有规章实施成效、梳理省外戏曲立法经验、开始起草《广东省粤剧保护传承条例》(草案建议稿),完成前期调研与文稿编制工作。陈文辉表

示,本次座谈旨在吸纳文艺创作一线、人大履职层面的真知灼见,打通立法调研与舞台实践之间的壁垒,让法规条款贴合院团发展、人才培养、市场传播现实需求。

广东艺术职业学院是省内唯一专门培养粤剧高职人才的院校,设有粤剧学院五年一贯制、八年一贯制多学制戏曲专业,以及大湾区粤剧艺术传承与创新发展研究中心,长期深耕粤剧人才培养、剧目整理与理论研究。林凤海表示,该校将发挥办学专业优势,整合师资力量开展调研,重点围绕院校人才输送、校团协同育人、传统剧目活化、非遗普及教育等维度形成立法对策建议,配合省文化和旅游厅和有关单位完成立法支撑任务,以艺术教育助力岭南戏曲法治化保护。

以法治守护粤剧文脉

罗丽结合多年一线创作、调研及人大履职经历,剖析当前粤剧传承现

泰国潮州会馆举办《给阿嬷的情书》专场放映,各界观影踊跃,反响热烈

海外华侨华人都是“家己人”

文/羊城晚报记者 王漫琪 刘泳希 图/羊城晚报记者 蔡嘉鸿

8月4日下午,泰国潮州会馆在曼谷中央世界商场(Sf Central World)举行粤产电影《给阿嬷的情书》专场放映,现场同步开放电影道具展、侨批展与海外华侨华人“下南洋”图片展,让到场的泰国华人,尤其是潮汕裔华人感受到浓浓的潮汕传统文化气息。

当天到场的观众络绎不绝,泰国潮州会馆所领导的潮州九邑各同乡会会员、旅泰华人以及泰华社会各界人士纷纷应邀出席,其中泰国正大集团资深董事长谢国民、泰国中华总商会主席林楚钦等多位知名侨领均出席专场活动,影厅座无虚席。

中国驻泰大使：中泰世代友好情谊动人

中国驻泰国王国特命全权大使张建卫现场致辞表示,影片中远渡重洋的华侨华人艰苦奋斗的历史,以及中泰两国世代友好的情谊非常动人。郑木生见义勇为、勤劳奋斗,谢南枝坚守承诺、写信养家,影片中一个个鲜活的人物,生动诠释了海外“家己人”守望相助的深厚情谊。

张建卫特别提到,泰国潮州会馆多位成员在影片中友情参演,这正体现了华侨华人与电影创作团队之间的深厚情谊。他说,这种情谊也正是中泰友好的生动缩影。从正大集团获得中国改革开放后第一张外资企业批准证书,到如今双方携手共谋发展,中泰两国始终保持着真诚合作、共同发展的伙伴关系,这也是“中泰一家亲”在新时代最好的注解。

他谈到,近期泰国总理阿努廷成功访华,为两国深化政治互信和人文交流带来了新的机遇,让“中泰一家亲”的特殊情谊不断转化为更多惠及两国人民的务实成果。

张建卫指出,长期以来,泰国华侨华人为促进中泰友好关系和交流合作发挥了重要作用。中国驻泰国使馆也愿与广大侨胞一道,继续推动中泰友好交流不断走深走实,续写两国人民“中泰一家亲”的美好篇章。

影片主创：电影故事缘起泰国

导演蓝鸿春现场分享,《给阿嬷的情书》的创作缘起于2019年时。彼时,他因拍摄纪录片《四海潮味》来到



《给阿嬷的情书》专场放映现场

泰国,接触了许多潮汕籍华侨华人,聆听了他们漂洋过海、扎根异乡、心系故土的故事,也正是在这个过程中,萌生了创作《给阿嬷的情书》的想法。

两年前,剧组来到泰国拍摄相关戏份时,潮州会馆及众多侨领积极协助,不少人还在影片中客串出演,“像徐位合主席,还有很多前辈,都一起支持了这部电影,并在电影里客串演出。潮州会馆从头到尾都给予《给阿嬷的情书》很多支持。”蓝鸿春说,正是因为大家这份真挚的乡情和无私帮助,才让影片拥有了源源不断的创作力量。

在他看来,电影中所传递的亲情、乡情和寻根情感,并非刻意设计,而是剧组在创作过程中真实感受到的情感。“《给阿嬷的情书》今天能够来到泰国与大家见面,也是对大家的一份感谢和情感回应。”

泰国侨领：让世界知道潮汕文化

“拍的时候以为只是拍一个视频,没想到后来电影火了。”在影片中客串“白胡子侨领”的泰国潮州会馆副主席徐位合回忆起拍摄经历,笑称自己后来去欧洲旅游时居然被不少中国游客认出跑来找他合影,“想不到自己会成为‘明星’”。在徐位合看来,《给阿嬷的情书》不仅是一部电影,更是一扇向世界展示潮汕文化、中国文化的窗口。

泰国中华总商会主席林楚钦告诉记者,电影里所展现的潮汕人“有情有

义”“有信任”“能团结”等精神,都特别能代表中华传统文化,“现在东南亚上映了,接下来去更多国家上映,会让全世界都知道潮汕文化”。

林楚钦表示,许多泰国华裔新生代赴欧美读书,习惯西式的思维,但希望这部电影能够让他们“知道阿公阿嬷从前的事,他们的根在哪里,家族从哪里来”。

“这部影片讲的就是我家的故事、我家的历史,我就是侨批养大的人!”观影后,泰国潮州会馆副主席李桂雄感慨地说,他祖父祖母的人生经历与电影情节一模一样,他在影片中深刻体会到了中国人勤劳、勇敢、善良的民族精神。

泰国华裔新生代：感受到祖辈的家国情怀

观影现场,多位泰国华裔博主、文旅达人和华文教育工作者表示,这部电影让他们想起了自己的阿公阿嬷,重新理解祖辈漂洋过海的选择。

拥有百万粉丝的泰国文旅博主Manassavee一直热衷于用镜头记录潮汕文化和潮汕阿嬷,“我的阿嬷也是来自汕头,所以我觉得这部电影可能和我的家庭有关。”观影过程中,他几度落泪。

Manassavee告诉记者,他的阿嬷11岁便从汕头来到泰国,后来一直通过侨批与家乡保持联系。“我的阿嬷来到泰国后,也会寄侨批回汕头,因为她的家人都在那里。”就在5个月前,他

存痛点,包括基层民营剧团扶持机制有待完善、青年演员培养保障不足、传统曲本档案数字化保护缺乏制度约束、粤剧进校园尚未形成刚性长效机制等。她指出,《广东省粤剧保护传承条例》应进一步强化院团扶持、传承人保障、剧本创作激励、跨区域协同传播等条款,兼顾专业院团与民间私伙局发展,打通粤剧传承全链条法治保障通道。

座谈会上,与会代表还围绕法规框架设置、重点制度设计、实践案例融入、后续联合调研安排等交换具体意见。下一步,各方将建立常态化沟通机制,整合文艺创作、行政管理、职业教育、人大监督等多方资源,推动立法成果符合广东戏曲发展实际。

“期待粤剧保护传承立法工作能早日取得成果。”罗丽告诉记者,希望以条例立法为契机,落实《戏剧振兴三年行动计划(2026—2028年)》部署,用法治力量守护粤剧文脉,推动“南国红豆”守正创新、代代相传。

暑假当然来广东

今年三伏天“超长待机” “山野溪谷游”成避暑新选择

溯溪、漂流目的地搜索热度月环比增长超175%

羊城晚报记者 刘星彤 通讯员 饶思碧

今年三伏天长达40天,堪称“超长待机”。持续高温催化下,传统海边踏浪已难满足游客需求,“山野溪谷游”成为今夏避暑亲水游的一匹黑马。同程旅行平台数据显示,截至8月3日,“溯溪”“漂流”“瀑布”等关键词搜索热度环比上月涨超138%,相关旅行产品预订热度环比增长超70%。从客源地分布来看,珠三角用户占比突出,两天一晚的周边“短途戏水”成为主流选择。

广东溪谷资源类型多元

数据显示,广东溯溪、漂流相关目的地搜索热度月环比增长超过175%,清远、肇庆、惠州、广州等地成为周末避暑的热门去处。在清远,古龙峡漂流跻身全国自然峡谷漂流热度前列,“古龙峡漂流一日游”产品预订热度月环比增长超72%,因落差大、水量足、弯道激爽,配合景区内的玻璃桥、瀑布群等多元项目,景区深受珠三角年轻上班族和大学生群体欢迎;笔架山则凭借平缓的溪流和浅滩资源,成为溯溪入门玩家的首选,更跻身2026暑期全国亲水“溯溪”热门景区TOP10。景区整体搜索及预订热度月环比增长超75%,带动周边带“溯溪”标签的民宿和酒店预订看涨。

同程研究院分析认为,对比国内其他省份,广东的溪谷资源类型多元,能够精准适配不同年龄、不同偏好的细分客群。溯溪方面,广东拥有丰富的低海拔溪谷资源,适合各年龄段游客参与。从化溪头村、肇庆紫云谷等地,溪水清澈、树荫浓密,沿途浅滩和深潭交错,成为亲子家庭“搭天幕、踩溪流、野餐戏水”的理想场景;肇庆紫云谷以“砚坑+溪谷”的特色组

暑期广东落实柔性执法措施

外地车轻微交通违法“首违不罚”

羊城晚报记者 郭思琦

暑期正值各地旅游高峰。近期,广东针对外地车辆的轻微交通违法行为,推出了“首违不罚”等柔性执法措施。

广东省文化和旅游厅、省公安厅等七部门于7月13日联合印发《广东省旅游友好型城市建设导则(试行)》(以下简称《建设导则》),为各地建设旅游友好型城市提供建设指引。在“秩序友好”方面,《建设导则》明确提出,对游客推行柔性执法,对外地车辆轻微交通违法等行为推行“首违不罚”。

事实上,“轻微免罚”并非仅针对暑期或旅游旺季,而是一项持续性举措。根据新修订的《中华人民共和国行政处罚法》第三十三条规定:“初次违法且危害后果轻微并及时改正的,可以不予行政处罚”,即免于处罚。轻微交通违法行为免于处罚需要同时满足以下3个条件:(一)本次交通违法行为属于“轻微违法免罚”清单中规定的;(二)未造成影响道路通行和安全

后果的;(三)被告知后及时改正的。

记者进一步梳理发现,深圳市公安局于4月27日发布《关于在东部景区道路实施相关交通管理措施的通告》,明确2026年5月1日至10月7日期间,对大鹏半岛预约通行区域(含坪西路惠深沿海高速以南段),试点在工作日早晚高峰(7时至9时、17时30分至19时30分)免除限外措施。届时,通过惠深沿海高速葵涌出口及葵鹏路进入预约通行区域的外地号牌小汽车,不受限行通告限制。但节假日、休息日进入大鹏半岛仍需遵循预约通行管理规定。这意味着,工作日期间外地车辆可更灵活地驶入大鹏半岛。

除广东外,丽江、日照等地也推出了类似措施。进入旅游旺季以来,丽江交警支队对轻微、偶发、无安全危害的交通违法行为,坚持以教育优先、劝导为主,落实“首违不罚”举措;日照则针对游客因不熟悉路况引发的轻微交通违法,坚持以教育纠正为主。

广台高速开台段启动主体施工

计划2029年通车,为广州新机场提供集疏运支撑

羊城晚报讯 记者王丹阳,通讯员粤交集宣、杨小波报道:8月4日上午,广东省重点建设项目广台高速公路开平至台山段(以下简称“广台高速开台段”)首根桩基在罗汉山枢纽互通立交主线桥左幅开钻。这标志着项目正式迈入实质性主体施工,为年内实现全面开工奠定基础。

作为广台高速开台段的起点工程,罗汉山枢纽互通立交采用单环圈混合式设计,主线全长约1.8公里,全线共需设置桥梁桩基479根。该互通建成后将实现与中开高速公路和中山至阳春高速公路的高效衔接,是大湾区西部高速路网的重要交通转换枢纽。

广台高速开台段全长约51公里,采用双向六车道建设标准,设计时速120公里,共设互通立交7处,配套服务区 and 停车区各1处。项目起点顺接中开高速公路恩平至开平段,并与中山至阳春高速公路呈十字交叉,终点与西部沿海高速公路和国道G228线相接,是大湾区西翼南北向连通侨乡的重要联系通道,计划于2029年建成通车。项目建成后将有效填补江门西南地区的高速公路空白,串联侨乡旅游资源,大幅缩短江门西部与广佛核心区的时空距离,更将为广州新机场、大广海港口等提供高效的集疏运支撑。