

习近平将赴印度 出席金砖国家领导人第十八次会晤

新华社电 外交部发言人
10日宣布：应印度共和国总

理莫迪邀请，国家主席习近平
将于9月12日至13日赴印度

新德里出席金砖国家领导人第
十八次会晤。

习近平对山东青岛市北海造船厂一货轮火灾事故作出重要指示强调 深入排查整治各类火灾隐患 落实落细防范措施 坚决遏制重特大事故发生

李强作出批示

新华社电 9月10日11时15分许，山东青岛市北海造船有限公司一艘外籍货轮靠港维修期间起火，造成重大人员伤亡。

事故发生后，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平高度重视并作出重要指示指出，山东青岛市

北海造船厂一货轮发生火灾，造成重大人员伤亡。要抓紧搜救失联人员，妥善做好善后安抚等工作，并尽快查明事故原因，依法严肃追究责任。

习近平强调，各地区各有关部门要深刻汲取教训，深入排查整治各类火灾隐患，落实落细防范措施，坚决遏制重

特大事故发生，切实维护人民群众生命财产安全。

中共中央政治局常委、国务院总理李强作出批示指出，要抓紧搜救被困人员，全力救治伤员，做好善后处置工作，严防次生灾害。国务院安委会要举一反三，进一步压实各地各条线安

全生产责任，深入排查整治风险隐患，坚决遏制重特大事故发生。

根据习近平重要指示和李强要求，应急管理部已派出工作组赶赴现场指导。山东省已组织力量全力做好现场处置等工作。目前，各项工作正在进行中。

外交部：

中美双方就年内元首互动安排 保持着沟通

新华社电 外交部发言人郭嘉昆10日在例行记者会上答问时表示，元首外交对

中美关系具有不可替代的战略引领作用，双方就年内元首互动安排保持着沟通。

2026年APEC工商领导人峰会 将于11月17日至18日在深圳举办

据新华社电 记者9月10日从中国贸促会获悉，2026年亚太经合组织（APEC）工商领导人峰会将于11月17日至18日在深圳举办。

作为2026年APEC东道主，中方将于11月18日至19日在深圳举行APEC第三十三次领导人非正式会议，2026年APEC工商领导人峰会将是此次领导人非正式会议的配套

活动。

中国贸促会新闻发言人介绍，本届工商峰会以“共促繁荣，共赢未来”为主题，由中国贸促会主办，将邀请APEC经济体政商界代表约1000人，围绕亚太自贸区建设、互联互通、人工智能、数字经济、粤港澳大湾区建设、可持续发展等议题开展交流讨论，为促进亚太经济增长建言献策。

今日看点

第十一届广东省哲学社会科学优秀成果奖颁奖，获奖代表分享：

把论文写在南粤大地上

中大教授赵羲入选2026年全国“最美教师”名单，为广东唯一一位

把讲台延伸到地球两极

详见A3

街谈巷议

□李妹妍

莫让“理所当然”透支了善意

最近，两则与资助相关的新闻接连登上热搜，读来让人五味杂陈。一则是甘肃姚先生称资助学生五年，发现对方使用苹果手机、衣着讲究且浓妆艳抹后停止资助，却遭对方短信威胁“请你尽快打（钱）过来，不然我曝光你”。另一则是刘女士因生意不景气，停止了坚持多年的月捐，随后她接到回访电话，对方听到她说“没钱了”，竟笑出了声。

尽管两起事件的细节尚待核实，但它们在舆论场上掀起的波澜，触动了公众在慈善捐助问题上的敏感神经。

先说姚先生一事。当地相关部门工作人员最新回应称，姚先生拒绝提供受助学生信息，有关部门将继续调查此事的真实性。若此事属实，姚先生因受助学生消费水平超出预期而暂停资助，受助学生就以“曝光”相要挟，无疑是把多年的资助异化成了某种“义务”。再看刘女士这边，事件引发摆拍质疑后，其本人予以否认，并称已配合公安机关核实相关情况。事件发酵后，多名网友在评论区晒出类似经历，还有人表示停捐后接到过“问责式”电话。

真相常有反转，但反思不该反转。这两起事件折射出的，正是慈善

生态中边界感缺失的问题。慈善不是冷冰冰的契约，而是基于善意与信任的温热托付。捐赠者捧出的不仅是金钱，还有一份“愿世界更美好”的心意。今天有余力，多捐一点，是情分；明天手头紧，少捐或者不捐，是本分。经年累月的付出，并不自动衍生出必须持续的义务。这个道理，法律上讲得清楚，人情上更讲得清楚。

遗憾的是，一些受助者和公益机构在潜意识里把他人的善意当成“理所当然”。一旦资助停止，他们便觉得利益受损，进而理直气壮地“催捐”甚至“问责”。认知一旦错位，善意变成了义务，消解的不仅是某一次捐助的温度，更是社会对民间慈善的信任根基。

俗语有云“升米恩，斗米仇”，我们当然不希望这句话成为现实的注脚。做慈善不易，唯其不易，这份善意才更值得共同守护。对受助者而言，应心怀感恩，理解资助人的不易；对公益机构而言，应回归本位，尊重捐赠人的选择。守住边界，心存敬意，善意才能细水长流。

莫让“理所当然”透支了善意，留一份温情给人心，留一份体面给慈善，这应当成为我们的共识。

责编/陆德洁 美编/黄国栋 校对/马曼婷

解码 广东经济生态

羊城晚报记者 孙绮曼 陈泽云

番禺，珠江入海口。
1986年夏天，一个北方来的采购商背着鼓鼓的帆布包，走进了易发街。包里是现金，目标是灯光音响设备。那时候全国搞演出、开歌厅的人都知道，要买好设备，就得下番禺。

易发街不宽，两边挤满铺面，货架上摆着进口调音台、功放机、音箱，日本、欧洲的品牌都能找到，标价高得吓人。但没得选，国内造不出来。

那时的采购商，可能不会想到，40年后，广东的声光“智造”可以照亮五大洲的体育场和演播厅。如今，广东聚集了全国超85%的演艺设备相关企业，每年行业总产值占全国八成。全球70%的舞台灯光设备产自中国，其中85%来自广东。

从一条街出发，一个万亿级产业集群的未来愿景正在被照见。

被倒逼的起点

上世纪80年代，国内灯光音响设备高度依赖进口，易发街凭借毗邻香港的地缘优势，形成了庞大的商贸集散网络。鼎盛时期，一间不足50平方米的店铺转让费高达300万元。

转折发生在设备坏了之后。最早一批贸易商发现，请来的技术人员不仅能修好进口设备，还能改良得比原厂更好。消息传开，易发街铺主们开始四处挖人。本土技术人员拆设备、改线路、仿结构，一步步摸到了制造的门道。“门槛没有想

象中高。”一位亲历者向记者回忆道。
从维修到仿制，从仿制到改良，番禺的灯光音响制造业由此崛起。

产品有了，但想被“看见”并不容易。如今已走向全球的锐丰科技创始人王锐祥，当年也是易发街上一间小铺的店主。在摸爬滚打中，他很快发现一个残酷的现实：出国参展难，打开名声难，番禺的商家们依然被动。

于是王锐祥做了一个大胆的决定：组建行业商会，创办属于中国的灯光音

响设备专业展。在他牵头下，2008年，广东演艺设备行业商会正式成立；2011年，第一届广州（国际）演艺设备、智能声光产品技术展览会（GETshow）举办。

15年间，GETshow从萌芽走向繁茂。首届展览面积3万平方米，展商200余家；到2026年这届，展厅扩大到15万平方米，全球上千家知名品牌参展，专业买家覆盖100多个国家和地区，意向成交额突破450亿元。

如今，番禺灯光音响产业已覆盖创



历经15年成长，GETshow已成为全球演艺设备行业的风向标 受访者供图