

南粤教育家 致敬2026教师节

策划/龚丹枫 统筹/王倩 陈晓璇

广东轻工职业技术大学材料学院教授龚盛昭：

从山里走出来的他 带出逾百位企业家

羊城晚报记者 郭子扬

从山区走出来的他,如今成了带出100多位企业家的职教“大先生”。

从一间连搅拌机都没有的实验室起步,他接连创办了两个职业本科专业,其中精细化工专业在“金平果”中国高职院校分专业竞争力排行榜(以下简称“中评榜”)上荣获全国第一;他领衔的团队拿下了国家级教学成果一等奖,入选“全国高校黄大年式教师团队”;他的学生遍布全国精细化工行业,更有“香皂大王”“气雾剂大王”等行业翘楚……

他就是龚盛昭,广东轻工职业技术大学(以下简称“广轻工”)材料学院教授。自1996年站上讲台,他已深耕职业教育30年。这些年来,他用最朴素的方式,教学生配出人生第一张配方,更让一群起点不高的孩子,借着一门过硬的手艺,见了世面、改了命运。

从“三无专业” 到全国第一

1996年,龚盛昭辞掉广州味精厂的工作,去一所中专当老师。这所学校就是后来的广轻工。当时,该校正筹备创办精细化工专业,缺少懂专业技术、有行业经验的老师。龚盛昭在朋友的引荐下来到学校,成为了该专业的“拓荒人”。

让龚盛昭没想到的是,初到学校的他,面对的竟是一个“三无”专业——学生已经招进来了,可老师、教材、设备却没有准备好。做实验时,他们连搅拌机都没有,只能用手去搅。

要办好专业,先要定好方向。精细化工是个大类,林林总总可细分出二十几个品类。龚盛昭清楚,办专业不能大而全,职业教育更要根据产业特点,走“小而精”的路子。

怎么干?龚盛昭团队用一年时间,跑遍了珠三角50多家精细化工企业。在那个通信不畅的年代,团队很难提前联系上企业,只能拿着学校介绍信,一家家叩响企业的门。有时也免不了吃“闭门羹”,团队多次往返才能成功拜访一家企业。

跑了一圈回来,龚盛昭发现,广东日用化工(化妆品)产量占全国60%以上,涂料占全国20%左右,这是广东精细化工产业真正的强项所在。他果断把专业方向锁定在这两个品类上。

专业“教什么”要明确,“拿什么教”也要解决。彼时,学校用的教材是广东工业大学的本科教材。可中专生“跨级”学习本科教材,无异于“啃天书”。于是,龚盛昭开始编写教材和实训资料。“要编出可行的实训方案,是需要实验验证、反复打磨的。”他说。

那时做一个实验,龚盛昭往往需要跑几个地方买原料,初期由于设备不足,按照书上的配方制作却常失败。龚盛昭一步步摸索调整用量,虚心向企业工程师请教,经过近两年辛苦探索,终于编写出融入产业新技术、新规范、新标准的专业教材和实训方案。

日子一天天过去,实验室里的设备慢慢多了起来。办学成绩更是厚积薄发——2019年,精细化工技术专业群入选国家特色高水平高职学校和专业建设计划高水平专业群,专业在中评榜上位居全国第一。2024年,学校升格为当时广东省唯一的省属公办本科层次职业院校,精细化工技术专业成为首批本科专业之一。



龚盛昭(右一)指导学生开展科研实验 受访者供图

培养“能动手更能动脑”的人才

“精细化工专业因为带了‘化工’两个字,在招生市场上有点吃亏。”龚盛昭发现,来到这个专业的学生,很多不是第一志愿考进来的;不少学生一进校门就带着“被调剂”的失落感,学习心态亟需调整。

怎么扭转?龚盛昭很快有了办法。

每年新生开学,龚盛昭都会请来已经毕业的师兄师姐,为学生开讲入学第一课。“很多学生才知道精细化工是什么——早上刷牙的牙膏、洗脸的洁面膏、洗碗的洗洁精……一天都离不开这个专业。”他说。

更为重要的是,这群重回校园的“龚门子弟”,多是已经当上企业家、工程师的优秀校友。他们以自己的成长故事为例子,劝勉台下懵懂的年轻人。“他们最爱说,只要跟着龚老师好好学这个专业,将来可以做企业家,可以做工程师。”龚盛昭说。

这句生动但朴实的话,让台下的学生少了迷茫,提了心气。龚盛昭明白,光有信心还不够,还得有真本事。

“精细化工企业里,什么人待遇最好?不是照搬配方的人,而是懂得配方开发和工艺创新的人。”龚盛昭决定,从教学改革开始,培养“能动手更能动脑”的精细化工人才。

改革第一板斧挥向课堂,他采用“问题导向课堂教学法”,紧密围绕问题提出、问题分析、问题解决主线开展教学。

龚盛昭给学生开发的第一个实训项目,是“洗洁精的配制”。设备

要求极其简单,一台搅拌机加几个烧杯足矣。“关键在配方。把配方设计出来,做验证实验,一次不行再改配方,不断打磨。”他说。

第二板斧挥向学生的课外训练。龚盛昭鼓励学生跟着老师做科研。“科研经常失败,失败时就要找老师指导、同学探讨,慢慢地就把企业开发产品的整套流程搞明白了。”他说。

龚盛昭团队常常接到很多企业的开发项目,让学生跟着做。他始终认为,职业教育要培养学生解决实际生产中复杂技术问题的能力。“如果在学校都不训练,学生到了企业碰到问题会很茫然。”

龚盛昭的学生在广东精细化工界、特别是在化妆品界很受欢迎。“有的企业一听是广轻工毕业的,直接跳过面试让学生去上班。有的学生一毕业就能做工程师,干几年积累了经验和资金,就敢出来创业。”他说。

如今30年过去了,龚盛昭的学生已经遍布中国精细化工行业的各个角落,不少人成为了行业翘楚。龚盛昭粗略一算,自己大概培养了100多位企业家、1000多名工程师,其中有“香皂大王”“气雾剂大王”等知名企业。

提起“香皂大王”李仁衬,龚盛昭印象深刻。“李仁衬创业资金只有10万元,设备和原料加起来也不过几万元。”龚盛昭总结道,“精细化工不需要高大上的专业设备。学生成功的秘诀很简单:懂配方、懂开发,这才是行业最需要的人,也是我们培养的人才优势。”

用自己的故事激励学生上进

龚盛昭发现,学校不少学生家里并不宽裕。为了鼓励这群孩子,龚盛昭经常在课堂上讲起自己贷款上大学的事。

龚盛昭是从湖南山区走出来的。读高中时,他常常穿得“破破烂烂”,去中南大学报到那天,脚上还穿着一双破拖鞋。

为了凑足学费,本科4年,龚盛昭年年拿一等奖学金,又申请了助学贷款才顺利念完大学。

“我常常跟学生说,人穷不能志短。贷款上大学不丢人,丢人的是没有好好学习,没有用知识改变命运。”他说。

龚盛昭很少训学生,他常说:“能拿到毕业证的都是优秀学生。学生能毕业,说明每门课都合格,凭啥说他们不优秀?”

学生小肖沉迷游戏,无心向学,不少老师都拿他没办法。龚盛昭说:“我坚信他本质不坏,只是缺乏关心,加上年纪小,逆反心理重。”龚盛昭主动接近小肖,经常与他谈心,鼓励他,还帮他补课。

十几年后,小肖利用所学创办了一家化工企业。回校参加校友活动时,他走到龚盛昭面前,深深鞠了一躬。

“做老师不是职业而是事业”

作为一名职业教育工作者,龚盛昭深知,一个人的力量终究有限,要真正把专业办好,靠的是团队。

龚盛昭提出“四强四能”卓越专业教师培育模式——围绕“强师德、强教学、强科研、强服务”四个维度,为教师成长画出了清晰的坐标系。该模式拿下了职业教育国家级教学成果奖一等奖,他带领的团队也先后入选“全国高校黄大年式教师团队”和首批国家级职业教育教师教

学创新团队。

2023年,龚盛昭成为全国教书育人楷模候选人。2024年,他作为优秀教师代表赴京参加全国教育系统先进集体和先进个人表彰活动,在全国教育大会召开前受到了习近平总书记的亲切接见。

“做老师对我而言,已经不是一份职业,而是一份事业。”龚盛昭说,“我心里始终装着一件事:把专业办好,把人才培养好。这就是我的初心。”



郑贤(右一)指导学生学习

受访者供图

广州市海珠区实验小学老师郑贤：

教信息科技的她 拿到国家级奖项

羊城晚报记者 蒋隽

信息科技这门学科,广州市海珠区实验小学老师郑贤教了33年。在小学阶段,信息科技不统考、不计分、不排名,可教这门课的她却领着团队获得国家级教学成果奖。

今年65岁的郑贤如今在退休返聘中,她用半辈子证明了一件事:信息科技虽然不是主科,但教育没有边缘。一个老师能走多远,从来不取决于教什么,而取决于怎么教。

编游戏让学生练打字

郑贤的工作室里摆满了奖状、奖杯。

2022年,郑贤带领团队获得国家级教学成果奖。该奖项4年评一次,是中国教育界教学成果最高奖。

“2008年我写的第一篇论文,就是呼吁重视打字。”郑贤说,“不少人觉得打字枯燥、没技术含量,没人愿意钻研。但我觉得这是基本功,就像学语文要先学写字。”

为了让学生喜欢打字,她先是把打字编成打飞机、吃虫虫的小游戏,然后带着团队做“快乐打字——广东风情游”,沿着亚运火炬传递路线设计课程,每过一关可了解一个城市的历史民俗,最后将打字升维到“中华优秀传统文化+信息技术”……

2014年教育部发布的《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》确立了“中华优秀传统文化教育”应包含的具体内容,2017年中办国办发布的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,明确了中华优秀传统文化教育要“贯穿国民教育的始终”,2021年教育部发布的《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》,强调素养导向、系统规划和全覆盖——郑贤的课题每一次都“踩”在政策节点上。“因为做了这么多年,水到渠成。”她说。

郑贤的一个学生大学毕业去面试,最后一关是做项目方案,限时两小时,他做完了,而有的面试者还没写到一半。“他打字太快了,很快就完成了方案。”郑贤说。

入职没多久带学生拿奖

1993年,郑贤转行当老师。此前她做过工厂的艺工科科长、助理工程师,月工资近千元,这在20世纪90年代初属于中高收入。

她应聘的学校是广州市海珠区同福中路第一小学。校长招聘她的目的很简单:学校在其他传统领域频繁获得省市奖项,但在刚刚兴起的计算机领域,奖项还是空白。而郑贤身上的干劲引起了校长的注意。

入职两个多月,郑贤就带着学生参加广州市LOGO程序设计竞赛,拿回两个一等奖、一个三等奖。第二年,她再次带领学生参赛,这次有21名学生获奖,占参赛者人数的三分之一。第三年,获奖名单中近一半是她的学生。这一年,郑贤被授予“广州市优秀教师”称号。

随后,越来越多的荣誉接踵而至:南粤教坛新秀、广东省名教师、广东最美教师、全国模范教师……由于专业技术业绩、成果和贡献突出,2020年她获批享受国务院政府特殊津贴。

形成自己独特教学方法

在20世纪90年代,信息科技学科被称为电脑课,在开课的学校里大多是选修课。

那时,郑贤要上全校的电脑课,一周18节课,还要管理机房、创建4个社团。电脑坏了还要自己修——键盘弹簧不行就拆洗,鼠标线断了就用电烙铁焊接。

转行当老师后,如何上好电脑课,成了郑贤面临的新问题。没有现成的电脑课教学可借鉴学习,她就去听其他学科老师的课,博采众家长之。在听课过程中,她学到了语文老师的语言感染力、数学老师的逻辑清晰、英语老师的生动活泼,她把把这些全部融进信息科技教学中,形成了自己独特的亲和力强、逻辑严谨、充满激情的教学风格。

郑贤上课有“杀手锏”:先震住学生,再教育学生。打字,她能在6秒内打完26个字母;画画,她能徒手画一幅给学生看;编程,她能编个游戏,跟学生玩“田忌赛马”并完胜。“你震住他了,他就很乐意跟你学,并追随你。”震住学生后,郑贤告诉他们:“今天老师完胜你们,但明天你们一定比老师更强。”

郑贤还善于“装傻装笨”,把课堂还给学生。“老师没想起怎么做,你们先帮我想想。”她解释,“小学生好哄,你让他们先思考,他们觉得被信任、被需要。等他们真卡住了,你再出手,这样教学效果是真的好。”

2010年,她成为广东省首批名教师工作室主持人。此后13年,从未间断,一直做到退休。

2024年退休,她被评为5个工作室的顾问(按照有关规定,名额上限为5个),“又满了。从一个人强到带出上百人,这就是我想做的事。”她说。

前面没有路就自己开路

信息科技在小学不统考、不计分、不排名、不纳入升学指标,这意味着这门学科没有升学压力,没有分数枷锁,没有统一的评价标准。这种“被放养”的状态,对一个有想法、有

行动力的老师而言,反而是最大的创作自由。

郑贤说:“只要是为了学生的发展,我想怎么做就怎么做。”

没人教她如何上课,她就去听语、数、英老师的课,借鉴他们的教学方法。没人教她如何参加竞赛,她就自己摸索,并在入职两个月后拿到奖项。没人教她如何修电脑,她就自己拆、焊。没人教她如何写论文做课题,她就看杂志模仿,“套路就在那里。”她说。

前面没有路,她就自己开路。这个过程,锻造了她超强的学习力和解决问题的能力——这也是她后来能不断跨界,不断实现方法迭代的根本原因。

信息科技可能是过去30年变化最快的学科。从打字到LOGO编程,从文字处理到网页动画,从图形化编程到代码编程,每一次迭代都是一次洗牌。郑贤一直在学习。“不是为学而学,是为与时俱进,教学生而学。”她说。

她说,工科底子给了她“学什么都不怕”的自信。“读工科最大的收获是学习力。”7年工厂管理经验也让她更懂得怎么拆解目标、整合资源,所以,她能吧竞赛内容带到课堂,可以搞项目式学习、跨学科融合、传统文化入课。

副科老师有创作的自由

信息科技课有几个鲜明的特质:自由——无统考压力,天马行空;赛道——竞赛快速出成绩;倒逼——无路可循,逼出超强自学;跨界——学科边界模糊,博采众长;风口——技术迭代,学习力成核心竞争力。

作为一名“副科老师”,郑贤把“没有统考的学科”做成了国家级教学成果,把“打字”变成了学生的基本功,把教技能升维成了“教做人、教文化、教思维”。

郑贤重新定义了“信息科技老师”这个身份,她用自己的经历证明了一件事:学科有边缘,但教育没有。一个老师能走多远,不取决于她教什么学科,而取决于她用什么态度教、用什么方法教、用什么视野教。只要持续学习、持续行动、持续思考,副科也可以做出主科的体量。



郑贤(左一)主持名师工作室,培养年轻教师 受访者供图