

又是和泰国队鏖战五局！

中国女排“复仇”成功挺进决赛

女排的进攻几乎全部集中在两名主攻身上——吴梦洁和庄宇珊各得21分,副攻王媛媛整场只拿到5分,接应龚翔宇4分,二号位火力严重不足。

更加均衡。 羊城晚报记者 龙希

此役首局,中国女排进入状态较慢。技术统计显示,双方进攻得分18比18持平,拦网1比1,发球0比1,中国女排主要输在自身失误,最终以23比25先丢一局;第二局,中国女排调整节奏,将开局优势保持到最后,以25比21拿下,将大比分扳为1比1;第三局中国女排继续巩固领先,以25比11再下一城,大比分2比1反超;泰国女排在第四局发起反扑,将比赛拖入决胜局;决胜局中,中国女排在关键分上顶住了压力,最终以15比6拿下决胜局,以3比2终结比赛,挺进决赛。

(吕航)

但一分的背后是结构性的差距。全场比赛,泰国女排进攻得分以68比59领先,一传完美到位次数以35比14大幅占优。身高条件更好的中国女排,拦网得分仍以11比10领先1分。泰国队主攻萨西帕蓬轰下全场最高的28分,副攻塔达奥贡献18分,其中7次拦网得分。而中国

张展硕、汪顺冲金,中国女排力争卫冕

恒资格赛排名第一,却在个人全能决赛首项出现较大失误,最终以86.599分,0.233分之差负于日本选手冈慎之助,摘得银牌。桥本大辉在那场比赛中仅列第六。

2025年雅加达世锦赛，三人第二次同场竞技。资格赛中张博恒因单杠掉杠仅列第三，桥本大辉第一。决赛前两轮，桥本大辉领先，张博恒仅列第七；第三轮吊环后，张博恒跃升至第二；第五轮双杠衔接出现问题，桥本反超0.398分；最后一轮单杠，桥本大辉近乎完美，张博恒以0.798分之差再获银牌。因慎之助则在自由操中失误坐地，早早退出奖牌争夺。

张博恒与桥本大辉的渊源，起点在2021年北九州世锦赛，那是21岁的张博恒第一次参加国际大赛，此前他从未入选奥运阵容。而桥本大辉刚刚在东京主场加冕奥运全能冠军，意气风发。六轮较量之后，张博恒以87.981分，0.017分的微弱优势击败桥本，一战成名。

桥本大辉后来在回顾两人交手时曾说：“和张博恒交手到目前为止都是‘你胜一局我赢一局’的关系。”这句话后来被反复验证——2022年利物浦世锦赛，桥本大辉以0.433分的分差扳回一城。两次交手，分差加起来不到半分。中日男子个人全

冈慎之助的崛起，一度让中日全能从“双璧”呈现出“三足鼎立”的雏形，但雅加达世锦赛的失误说明，这种格局尚不稳定。直到名古屋亚运会，三人首次在亚运会场同台竞技，冈慎之助以84.698分拿到银牌，“三足鼎立”才真正有了实感。

能的“双璧”格局,就此定型。

2023年杭州亚运会,张博恒迎来属于自己的爆发期。全能决赛六项,他在自由操、鞍马、跳马、双杠、单杠五项排名全场第一,吊环也仅落后队友兰星宇排名第二。由自由操14.500分、鞍马14.600分、吊环14.933分、跳马14.600分、双杠15.466分、单杠15.200分,总分89.299分,成为新规则下首个突破89分大关的男子全能选手。赛后他说:“对我来说这是一个里程碑式的突破。”

从杭州亚运会的89.299分到名古屋亚运会的85.065分,张博恒分数虽然在降,但在对手在变。杭州亚运会时,桥本大辉缺席,张博恒的89分是在缺少最强对手的情况下拿到的。名古屋亚运会,桥本大辉和冈慎之助都在,张博恒的85.065分是在双杠14.700分的高质量发挥和单杠14.033分的稳定收官下拿到的。赛前他遭遇名古屋机场落地系统故障,滞留机场超过6小时,左臂一直在治疗,但作为队长,张博恒依然选择六项全部出战。

对全能选手而言,六个项目就像画一个圆——每一项都是一段弧线,圆一段短了,圆就不圆滑。张博恒曾立志把这个“圆”画得更大。但到目前为止,89.299分还是这个圆的最大半径。全能选手的宿命是每一段弧线都要拉到极限,而张博恒的极限在哪里,他自己也想知道。

但杭州的89分有一个前提:桥本大辉缺席。赛后张博恒坦言:“桥本大辉没有来参加亚运

在前不久的队测后,张博恒在接受采访时说:“作为队长就是要让大家放心。”这句话背后是一名成熟运动员的自觉。巴黎奥运会前,他的腰伤严重到队医说“每天治疗的时间几乎与训练时间持平”,能够站在奥运赛场上本身就是“一个奇迹”。洛杉矶周期,全能对他而言意味着更大的伤病风险,他也坦言想过是否转单项,“自己是否甘心放弃全能,这些我都想过”,但他选择继续。

会,我深表遗憾。但更重要的是,名古屋这块金牌的意义,不在于分数比杭州低,而在于张博恒找到了在高强度对抗中胜利的方式。双杠建立优势,单杠守住胜果,在桥本大辉和冈慎之助同时在场的情况下,他不再需要拿到89分那样的高分也能赢。

2024年巴黎奥运会,张博

泳池里的“赌局”：汪雪儿在28岁选择“不破不立”

让汪雪儿心态发生改变的,是训练方法的调整。本届亚运会开始前,汪雪儿开始和徐嘉余的团队合作训练。这场比赛是她调整后第一次出现在正式赛场。在汪雪儿看来,徐嘉余的仰泳技术是世界级的,“‘甲鱼哥’的技术在外人看来是天赋,但身边人都知道他对于技术的研究简直是痴迷。”

“‘甲鱼哥’这次比赛游得很好，我很为他高兴。他已经是世界顶尖水平

汪雪儿在颁奖仪式后留影 羊城晚报特派东京记者 钟振彬 摄

如汪雪儿所说,她是一个大大咧咧的人,在社交媒体上,汪雪儿的昵称叫

羊城晚报记者 龙希



28岁,对于游泳运动员而言绝对不算年轻。但汪雪儿依旧坚定地选择改变:“我第一次参加亚运会是2014年在仁川,如今是第三次参赛了。虽然我口头上一直说自己是‘老人家’,但一直和年轻人一起训练,我在心态上还是很年轻的——我还不老呢!”

羊城晚报特派东京记者 郝浩宇