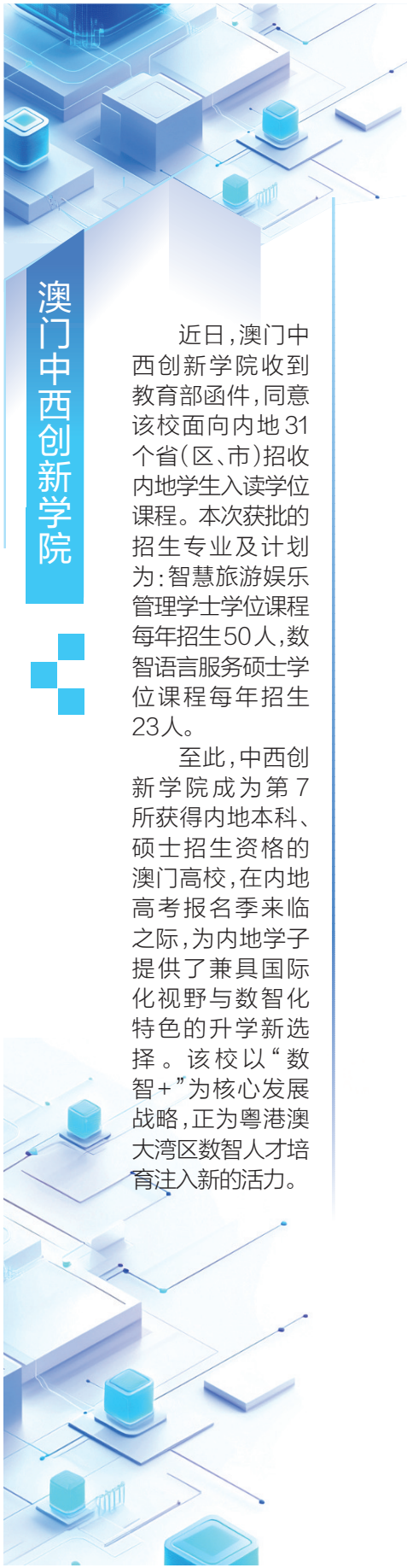
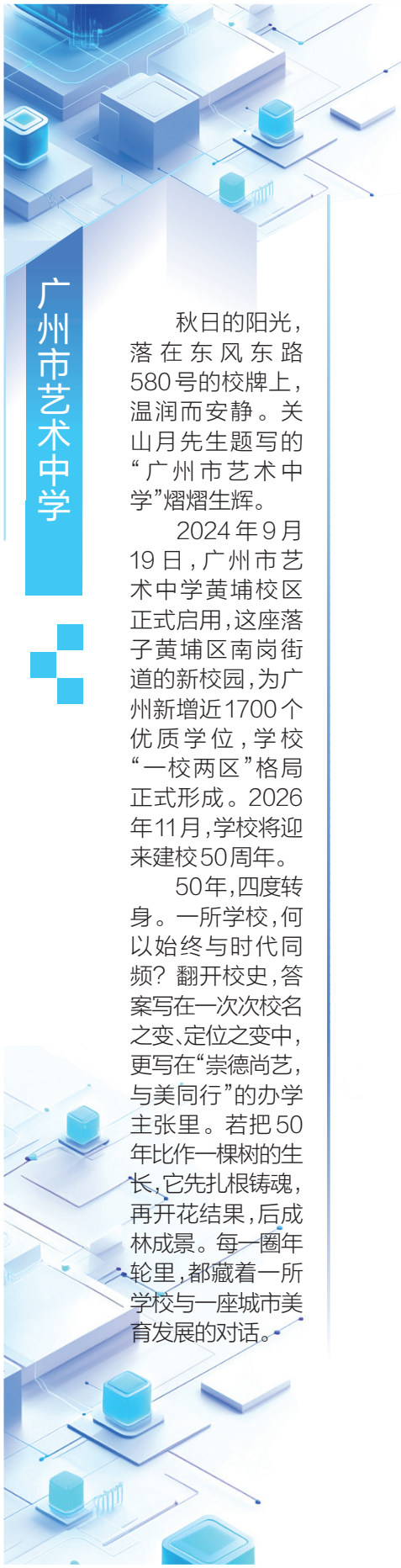




近日,澳门中西创新学院收到教育部函件,同意该校面向内地31个省(区、市)招收内地学生入读学位课程。本次获批的招生专业及计划为:智慧旅游娱乐管理学士学位课程每年招生50人,数智语言服务硕士学位课程每年招生23人。

至此,中西创新学院成为第7所获得内地本科、硕士招生资格的澳门高校,在内地高考报名季来临之际,为内地学子提供了兼具国际化视野与数智化特色的升学新选择。该校以“数智+”为核心发展战略,正为粤港澳大湾区数智人才培养注入新的活力。



秋日的阳光,落在东风东路580号的校牌上,温润而安静。关山月先生题写的“广州市艺术中学”熠熠生辉。

2024年9月19日,广州市艺术中学黄埔校区正式启用,这座落子黄埔区南岗街道的新校园,为广州新增近1700个优质学位,学校“一校两区”格局正式形成。2026年11月,学校将迎来建校50周年。

50年,四度转身。一所学校,何以始终与时代同频?翻开校史,答案写在一次次校名之变、定位之变中,更写在“崇德尚艺,与美同行”的办学主张里。若把50年比作一棵树的生长,它先扎根铸魂,再开花结果,后成林成景。每一圈年轮里,都藏着一所学校与一座城市美育发展的对话。

获批内地招生资格! 打造湾区数智人才新高地



中西创新学院飞行校区



师生共同参加全民国家安全教育展

二十五载深耕澳门产业,数智战略锚定时代方向

回溯办学根脉,中西创新学院的成长始终与澳门产业转型、湾区发展同频共振。2001年,经澳门特区政府批准,学校正式创办,扎根澳门二十五载,逐步构建起副学士、学士、硕士、博士相互贯通的完整人才培养体系。

现任校长仲伟合教授是我国翻译专业教育、外语教育领域领军者,也是翻译本科专业、翻译硕士、翻译博士专业学位的首倡者与奠基者之一,享受国务院特殊津贴,曾担任广东外语外贸大学校长,被媒体称为“华南同传第一人”。“我们学校拥有

‘国际化’先天基因及‘融汇中西’特色文化。”仲伟合表示,学校正致力于打造面向未来城市及产业发展的澳门领先、湾区知名、有国际影响力的国际化、创新研究型大学,成为粤港澳大湾区第四代新型大学的代表。

办学空间的全面升级,为学校数智化转型提供了坚实载体。2025年,主校区正式启用,成为教学科研核心阵地,加上澳门半岛中上校区、渔人码头研发基地,学校形成“两校区一基地”的全新办学格局。目前,校内已建成八大前沿实验室,覆盖数智科技、

语言服务、文旅康养等多个领域,为教学科研与技术创新提供硬核支撑。

在数智化重塑全球产业格局的时代背景下,学校明确以“数智+”为核心发展战略,重点建设数智科创、数智经济、数智人文和数智社会四大学域,开设数智语言服务、智慧旅游娱乐管理、数智科技、数智教师教育等特色课程,推动传统学科与人工智能深度融合,精准对接粤港澳大湾区产业升级需求,与广东打造“全国领先的人工智能应用先行省份和产业创新高地”的目标形成同频共振。

硬核实力筑牢根基,数智科研成果丰硕

2025年,学校完成首次院校资质认证,顺利通过香港学术及资历评审局第三方院校素质认证;同年,智慧旅游娱乐管理学士、副学士、数智语言服务硕士、博士共4项课程通过教育部教育质量评估中心课程认证;今年7月,数智科技硕士、博士通过香港学术及资历评审局课程质量认证,办学品质获得权威认可。

一所高校的核心竞争力,源于高水平的师资队伍。学校聘请中国工程院院士滨兴教授担任特聘讲座教授,主攻数智科技前沿研究;聘请茅盾文学奖、鲁迅文学奖双料得主毕飞宇教授担任特聘讲座教授,赋能人

文社科领域建设。以仲伟合、王立非等学者为核心的教学科研团队,实现了全博士化师资配置;1:3的黄金师生比,保障每位学生都能获得导师的深度学术指导。校内常态化开设“AI沙龙”,新教师培养支持机制实现全覆盖,搭建起完整的教师成长体系。

学校已形成梯队化的高被引学者队伍。2025年,校长仲伟合、副校长王立非及教授洪成文入选中国知网全国高被引学者Top1%;教授Ali Nawaz Khan与教授梁成安分别入选TOPSCINET经济与商业领域、社会科学和教育领域全球前2%科学家;副教授贾煜入选中国知

网全国高被引学者Top5%及SciRank Global全球前5%科学家。数智语言服务系主任、副教授杨艳超的相关研究获WILEY高被引论文认证。2025至2026学年,学校科研成果量质齐升,共收录期刊论文102篇,平均影响因子达5.1,其中11篇发表于影响因子高于10的国际期刊。

2025年,横琴粤澳深度合作区澳中创科技研究院正式获批运行,成为学校产教融合核心平台,主攻跨境智能技术、数智语言服务等前沿方向,为科研成果落地、人才联合培养提供了重要载体。

两大特色专业落地,AI赋能复合型人才培

本次面向内地招生的两大专业,正是学校“数智+”办学特色的集中体现,分别对应文旅产业与语言服务两大赛道,精准契合澳门产业定位与湾区发展需求。

数智语言服务硕士:培养“语言+AI”跨领域复合人才

人工智能工具的普及,正在重新定义语言服务行业的边界。数智语言服务硕士课程作为本次试点招生专业,聚焦培养兼具语言能力与数智素养的复合型人才,回应AI时代的行业新需求。在仲伟合看来,能在多语言、多文化、多制度交织的环境中进行有效沟通、整合资源、解决问题的青年,将成为数智时代最具竞争力的人才之一。

课程设置围绕三大核心模块展开:语言能力维度开设口译、笔译、CATTI翻译实践等科目,夯实专业表达能力;技术素养维度开设Python与大语言模型应用、机器翻译等课程,拆解AI工具在语言服务中的应用逻辑;行业应用维度延伸至本地化、项目管理、多模态语言服务等场景,

构建完整能力体系。据了解,学校同时拥有数智语言服务博士学位授予权,为学生后续深造预留了完整上升通道。

智慧旅游娱乐管理本科:对接澳门文旅的数智化转型

作为澳门的支柱产业之一,旅游休闲产业的数智化转型是城市发展的重要方向。智慧旅游娱乐管理学士学位课程,正是面向澳门“世界旅游休闲中心”定位打造的特色本科专业,将前沿科技与文旅产业管理实务深度融合。

该专业重点锻造学生三大核心能力:新兴科技应用能力,涵盖AI、IoT、VR/AR、大数据分析等技术工具;智慧营运与设计能力,匹配文旅场景的数字化运营需求;高阶管理与战略能力,支撑学生长期职业发展。课程体系强化实践导向,授课教师由高校师资与行业高管共同组成,为学生提供充足实习机会;学校实行毕业生推荐机制,学业表现优异的学生,可被推荐进入合作企业就业,或是推荐升读海内外研究生。

对标国际布局长远,共赴湾区数智新程

获批内地招生资格,是学校发展历程中的重要节点,而面向未来,中西创新学院已有清晰的长远规划。

在学科建设方面,未来三年学校计划新增21门本硕博课程,数智科技硕博、跨境电子商务本硕、数智教师教育硕博、智慧旅游娱乐管理硕士、管理学士等课程将陆续推出,持续完善“数智+”课程体系,覆盖更多产业赛道。仲伟合表示,学校将立足第四代新型大学的发展定位,以特色学科建设为突破口,以科研创新和国际合作为支撑,探索符合自身办学特色的办学路径。

招生录取方面,澳门高校面向内地实行独立招生,不占用内地高考志愿填报名额,不影响内地高考投档录取流程。报考智慧旅游娱乐管理本科课程的内地应届高考生,须参加2027年普通高考,学校将

综合考核成绩、招生名额及特定要求择优录取(分数不含政策加分);报考数智语言服务硕士课程的考生,须具有学士学位,优先考虑语言类、教育类、经管类、计算机类、传媒类专业背景,其中往届毕业生需考过国家A类线,应届毕业生不受考研限制。

教育的意义,不仅在于赋能当下,更在于深耕长远。”仲伟合的这句话,正是学校办学理念的生动注脚。获批内地招生资格,是中西创新学院融入粤港澳大湾区发展、服务国家数智化战略的全新起点。未来,学校将继续恪守“中西融汇、创新为本、国际视野、追求卓越”的核心价值,立足澳门、联动湾区,持续培育兼具中西文化素养与数智竞争力的创新型国际化人才,共赴岭南数智化发展的崭新征程。

文/ 陈亮 图/学校提供



广州市艺术中学越秀校区

根植:一间教室,写下“立德”二字

时光的镜头拉回1975年。那一年,广州市第一一〇中学筹建工作启动。1976年8月24日,经广州市教育革命委员会批准,陵园西小学正式过渡为中学,更名为“广州市第一一〇中学”。一所初中建制的学校,承载着那个年代基础教育普及的使命,在东风东路扎根下来,教育的种子已经埋下——先教人做人,再教人成才。

建校之初,学校便把“立德”写进

育人底色。1985年,学校少先队革命历史考察小组成立,80余名队员先后访问革命老前辈40余人,查阅多处档案馆、图书馆,系统考察革命烈士事迹、省港劳动童子团历史及广州起义等重大革命史实,撰写调查报告近50篇,拍摄照片数百幅,制作展品百余件,多次举办成果展览和报告会,先后荣获全国少工委“创造杯”奖、省少工委“小主人杯”奖等多项荣誉,成为

学校少先队工作的特色品牌。

老校友回忆,那些年,孩子们背着书包走进档案馆,伏在桌前抄录史料,回来后再一笔一画做成展板。没有人想到,这些看似与“美术”无关的功课,日后会成为这所学校美育传统里最沉静的一笔。根深,方能叶茂。立德,正是最初的土壤。美育,从来不只是教人画画,先是教人做一个品行端正、心怀家国的人。

花开:一支画笔,连通课堂与市场

改革开放的春风吹拂岭南,市场对实用型美术人才求贤若渴。1980年6月13日,经广州市教育局批准,广州市财务会计工艺美术职业高级中学成立,校址设在文德东路2号的广州市第八十五中学校内。1981年7月18日,这颗工艺美术的种子分蘖两枝:广州市财经学校留在原址,广州市工艺美术职业中学迁入东风东路580号,与第一一〇中学并轨办学——两块校牌,一个校园,普通初中与职业中学在同一屋檐下并行生长。至1995年,第一一〇中学圆满完成时代使命,退出历史舞台。

作为广州市为改革中等教育结构最早办起的职业高中之一,学校以“师资一流、管理一流、设备一流、质量一流、环境一流”五个一流为目标,开设包装装潢设计、室内设计、商业美术、服装设计等专业,构建起对接市场需求的美术课程体系。1991年1月,学校更名为广州市工艺美术职

业高级中学,被广东省人民政府确定为“省级重点职业高级中学”,并获国家教委颁证认可,成为广州市首批省级重点职业高级中学之一。

职中的课堂,一头连着教室,一头连着市场。学校推行“一专多能”培养模式,培养既会设计又懂市场的复合型人才,并探索出一条教学、生产、经营相结合的职业教育发展道路。1999年,广东、北京、广西中等职业技术学校试用教材出版,学校承担编写任务,在工艺美术职业教育领域发挥了重要引领作用。彼时,学校毕业生深受用人单位青睐,历届毕业生中不乏考入高等美术学院深造者,日后多有建树,成为广州美术界和设计界的中坚力量。职业教育在一定程度上推动了广州工艺美术产业发展,也为学校积淀下深厚的专业底蕴与办学声誉。一代青年握着画笔叩开生活之门——他们画的不只是图案,更是一座城市工艺美术走向春天的春天。

向美而行,渐行渐美

广州市艺术中学50年蝶变

果成:一张课表,从“技艺”走向“审美”

世纪之交,高考扩招,社会对美术类高层次人才的需求日益迫切。2005年,经广州市机构编制委员会和广州市教育局批准,广州市工艺美术职业高级中学正式更名为“广州市美术中学”,实现从职业中学向普通高中的转制,成为广州市教育局直属唯一的艺术类高中,面向全市11个区招生。

从职中到普高,是培养方式之变,更是育人使命的时代升维——赛道变了,以美育人、以文化人的初心不变。学校在传承工艺美术职教传统的基础上,积极探索普通高中办学规律,以课程建设为突破口,系统谋划美术特色教育发展路径。2012年,“与美同行”特色课程成功申报,学校被授予第一批广州市特色学校;2018年,获评广东省中小学艺术教育特色学校。各学

科组立足自身特点渗透美育元素,编写特色校本教材40余本,以校本课程激发学生的探索精神与创造性思维。转制以来,学校多次在广州市普通高中毕业班工作评估中获得一等奖或获评“第一批学校”。2017年起,学校历时两年多实施校园微改造,青砖灰瓦,山水园林,“美而有味”的校园成为学生其乐融融的天然写生课堂。2019年起,学校根据国家和社会发展的需要,在办好美术专业的基础上,增设音乐、舞蹈、传媒等专业,探索多专业办学。

美,从“技艺在手”走向“以美育人”,在转制中结出升维之果。课表上的变化,背后是一所学校对“培养什么人”的反复思量。画笔依旧在,但握笔的人,眼里有了更辽阔的世界。

林茂:一座校园,让艺术百花竞放

时代继续向前。2023年,学校正式更名为“广州市艺术中学”。一个“艺”字,气象万千——从美术一枝独秀,到艺术百花竞放。2024年9月,黄埔校区投入使用,开设美术、书法、音乐、舞蹈、播音主持五大专业,形成“一校两区”多专业发展办学格局。黄埔校区占地76亩,建筑面积7.9万平方米,按国家级示范性高中标准建设,图书馆、艺术展厅、报告厅、琴房、画室、舞蹈室一应俱全,为五大专业协同发展提供坚实保障,走出了普通高中多样化特色发展的道路,让“美而有味”从课堂延伸到学生学习生活的方方面面。

50年数易其名,校园从东风东路的一隅,舒展为“一校两区”的新格局;校名、校牌、校园都在变,不变的是“崇德尚艺,与美同行”这八个字——这是艺中50年发展最好的注脚。根已深,花已

繁,果已硕,林正成。面向“十五五”,学校将全面贯彻党的教育方针,坚持社会主义办学方向,落实立德树人根本任务,深化教育教学改革,夯实多专业办学质量,建设立足广州、服务湾区、辐射全国、影响世界的广州艺术教育新高地和全国艺术类学校新标杆,培养有社会责任感、创新意识、创造能力、审美自信、德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,坚定不移向百年艺术名校稳步迈进。

五秩芳华,渐行渐美;向美而行,未来可期。站在新的历史起点上,广州市艺术中学正以更加昂扬的姿态,奋力谱写新时代广州艺术教育高质量发展新篇章。而那棵扎根东风东路的树,仍在生长——向着美的方向,一年一年,渐行渐美。

文/何宁 图/学校提供



广州市艺术中学黄埔校区