羊城晚报

羊晚新闻客户端　欢迎订阅羊城晚报

中共广东省委主管、主办　羊城晚报社出版
1957年10月1日创刊

25℃ 19℃　2026年11月　丙午年十月初一　9　星期一

红树林边，万亿经济带与候鸟共栖

盛会启幕在即，一群飞越万里的“先行者”已在深圳湾落脚

文/羊城晚报记者 宋王群
图/羊城晚报记者 王　磊



鸬鹚展翅飞行

摄影爱好者在深圳湾畔拍鸟

大白鹭伫立浅滩，与深圳楼宇“同框”

APEC第三十三次领导人非正式会议即将在深圳举行，当各经济体代表陆续抵达这座南海之滨的超级都市时，一群特殊的“先行者”——从远东启程、飞越万里抵达深圳湾越冬的候鸟“天团”——已在这里落脚。鸬鹚群在滩涂上列阵，黑脸琵鹭在红树林间踱步，白额雁首次现身福田红树林湿地。

为保护这群特殊“居民”的居住环境，深圳开全国先河，将“为鸟熄灯”写入法规，昔日滨海大道规划建设时，为红树林北移200多米……深圳用一个个具体做法回答了：一座超大城市如何与自然和谐共生。

候鸟“天团”集结深圳湾

时序已至立冬，鹏城深圳依旧煦暖如春、繁花锦簇，深圳湾再度迎来候鸟“天团”。近日，深圳湾畔的滩涂和水面上，鸬鹚群如约而至——这种在20元面额人民币上伴随漓江渔翁的水鸟，听觉敏锐，在昏暗水里也能稳稳锁定目标。碧波之上，它们或飞舞，或嬉戏，或争食鱼虾，场面壮观。

不只鸬鹚，黑脸琵鹭、黑尾塍鹬、反嘴鹬、红脚鹬、翘嘴鹬、蒙古沙鸻、铁嘴沙鸻、半蹼鹬等陆续打卡深圳湾。作为东亚—澳大利西亚候鸟迁徙通道上重要的越冬地和中转站，深圳湾每年吸引近10万只候鸟在此停歇，现共记录鸟类273种，其中60种为国家重点保护鸟类。深圳湾公园的滩涂是候鸟的“自助食堂”，每年10月至次年5月，众多候鸟准时来此觅食。

10月29日，福田红树林自然保护区高清智慧监测系统捕捉到两只白额雁现身3号鱼塘——这是该物种首次在福田红树林被监测记录。白额雁是国家二级保护野生动物，额部与上喙基部横着一道醒目宽阔的白色斑纹，是雁群里名副其实的“大个子雁”。两只白额雁飞越千山万水选择在深圳闹市湿地落脚觅食，印证了城央生态持续向好。

2026年，全球同步普查监测到深圳湾有黑脸琵鹭341只，占全球总量的4.4%。从2006年征收鱼塘打造候鸟栖息地，到2016年联合红树林基金会改造17公顷多样化生境，再到全国首创智能水闸精准调控水位，深圳用“主动赋能”替代“圈地保护”。曾经，黑脸琵鹭“不在深圳过夜”；到了2022年，超150只黑脸琵鹭在深过夜，创下纪录；如今，这一珍稀候鸟已是鹏城的“常客”。黑脸琵鹭等生灵用翅膀“投票”，是深圳绿色治理智慧的见证者、受益者。

为鸟让道，为鸟熄灯

深圳湾的候鸟“天团”并非偶然降临。1984年，深圳福田红树林自然保护区开建，是我国唯一处于城市腹地的国家级自然保护区。为保护这片红树林，早在20世纪90年代，深圳市第一届人大常委会就出台决议，推动原规划直穿红树林的滨海大道整体北移200多米，避开红树林核心区，沿线配建全国首条鸟类隔音墙，严控周边建筑高度，最大限度降低人居、车流对鸟类的惊扰。福田红树林周边被划为光环境管控一类区，滨海大道、深圳湾公园沿线路灯更换成低干扰暖黄光，实行分时段调光、定时熄灯。

今年年初，有网友在深圳湾公园散步时发现公园灯光较暗，建议增设路灯、提高亮度，但被公园管理方以高亮度会干扰候鸟越冬栖息和迁飞节律为由婉拒。园方此举获得广大网友点赞，“让鸟儿也能休息的城市更有温度”成为全网刷屏的热点话题。

如今，这一护鸟举措正式固化为法规。11月5日起，《深圳经济特区红树林湿地保护若干规定》正式实施，第十五条明确提出，优化红树林湿地候鸟栖息地及其周边区域夜间照明布局与管控，推动鸟类友好城市建设。深圳把“为鸟熄灯”写进法规，填补了国内相关领域的立法空白。

为化解夜间城市光污染干扰候鸟迁徙、引发撞鸟风险的问题，深圳还实施了路灯生态改造、景观灯光限时管控、沿线隐患排查、建筑幕墙防鸟撞优化。滨海大厦外墙贴上了防鸟撞波点贴纸，默默守护候鸟的长途飞行。新规实施之际恰逢候鸟南迁高峰，深圳福田红树林自然保护区和深圳大学团队监测数据显示，目前抵达深圳的候鸟已达上万只。

黄金经济带相依相生

站在深圳湾畔眺望，近处红树林在潮水中摇曳，黑脸琵鹭在滩涂上悠然踱步；远处摩天大楼勾勒出城市天际线。这条绵延数十公里的红树林保护带，与身后并行发展的万亿级经济带相依相生。

深圳湾海岸线从西向东蜿蜒，红树林带与经济带在空间上相互依偎。西段从前海桂湾公园、前海石公园，经蛇口沿深圳湾公园海岸线广泛分布，片区内汇聚物流枢纽、跨境电商与金融科技企业，相关产业年营收突破数千亿元。中段坐落着深圳湾超级总部基地与后海金融商务区，一边是中国华润大厦、百度国际大厦、腾讯滨海大厦等总部楼宇，十余万办公人群在此创造价值，另一边红树林湿地形成的“天然氧吧”将都市喧嚣与自然静谧紧密相连。

（下转A2）

相关评论见A3

广东省新闻界召开庆祝第二十七个中国记者节大会

羊晚集团2件作品获中国新闻奖

羊城晚报讯 记者张小悦报道：近日，广东省新闻界庆祝第二十七个中国记者节大会在广州举行。会议表彰一年来全省新闻战线涌现出的先进典型，总结梳理新闻舆论工作发展成效，深入推进主流媒体共学习共谋划工作机制，对下阶段全省新闻舆论工作进行动员部署。

会议指出，要认真学习贯彻党的二十届五中全会精神，深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记对广东系列重要讲话、重要指示精神，守正创新、奋发努力，继续谱写新时代新闻舆论工作精彩篇章，为广东在推进中国式现代化建设中走在前列摇旗呐喊、加油鼓劲。要深化共学习共谋划，在深化改革、提升质效上展现新作为；要提升评论质量，在立言明向、汇聚共识上实现新突破；要厚植副刊气韵，在成风化人、引领风尚上焕发新活力；要走好新时代党的群众路线，在倾听民声、联通民心上开创新局面。

过去一年，全省新闻舆论工作取得丰硕成果。在第36届中国新闻奖评选中，我省18件作品获奖，其中一等奖5件、二等奖2件、三等奖11件，创历史最好成绩。在第19届长江韬奋奖评选中，深圳报业集团唐亚明同志获长江韬奋奖（韬奋系列）。在全国新闻界第十三届“好记者讲好故事”活动中，南方都市报韦娟明获“优胜选手”称号，羊城晚报符畅等5位同志获“优秀选手”称号。在2026年广东好新闻征集展示活动中，中央主要新闻单位驻粤机构和省内新闻单位共600件作品入选。

中央主要新闻单位驻粤机构、省委宣传部、省委网信办、省广电局、省记协、省内高校新闻学院负责人，省直及各地市主要媒体、部分县区融媒体中心负责人和记者代表参加会议。

会上，16位记者作了交流发言。其中，羊城晚报文化副刊部主任邓琼以“花地长新，副刊不副——羊城晚报花地副刊新时代耕耘记”为主题展开分享，羊城晚报阅台海工作室主理人李国辉围绕“利晴天广东寻根”报道发言。第36届中国新闻奖评选中，羊城晚报消息作品《全球首个专门致力于调解的政府间国际组织在香港正式成立》、通讯作品《24年过去，五个洋娃娃真的成了“中国通”》均获三等奖。

光荣榜详见A9–A12

今日看点

进博老友赴约“最卷”展区

全球前沿药械集中首发首秀 外企深耕本土共筑健康中国

详见A2

全国消防日到来之际，羊城晚报记者回访梁焕

曾被全网心疼的“泡饭哥” 已扛起班长新担子

详见A3

街谈巷议　□李丽

延迟到校时间 要避免成为一场新的时间竞赛

近日，全国多地中小学延迟到校时间、取消统一早读，引发家长热议。有人为孩子能多睡一会点赞，也有人发愁接送时间和上班节奏冲突，还有人担心此举会耽误孩子的知识积累。各方诉求都有现实考量，但从教育规律来看，适度延迟到校、取消统一早读，值得肯定。

“一日之计在于晨”，早起历来被人们赋予勤奋的意味。早到校、早读书，也曾是不少学校的常规安排。但学习时长并不等于学习效果。对处于生长发育阶段的孩子来说，早到校不见得能赢得更多学习优势，睡眠不足反倒很可能影响学习状态。教育部2021年发布的《关于进一步加强中小学生睡眠管理工作的通知》，已明确要求小学上午上课时间一般不早于8:20，中学一般不早于8:00，且学校不得要求学生提前到校参加统一的教育教学活动。这既是对学校作息的规范，也是对学生身心发展规律的尊重。

目前，各地学校调整方案并不相同：有的只是纠正原先过早的到校时间，有的则通过取消统一早读来进一步延后到校。虽具体做法各异，却指向同一个核心问题：学校如何安排学生的时间才更合理？早读有其价值，却不必成为所有学生都必须参加的统一安排。学校应尊重学生不同的作息节奏和学习习惯，避免“一刀切”。

改变作息的同时，家长的顾虑也不能忽视。尤其对双职工家庭而言，孩子推迟到校，接送时间可能成为一道难题。对此，学校可根据实际情况允许弹性到校、提供早间托管，社区可逐步完善托管服务，用人单位也可探索更灵活的上班制度，避免把接送压力全压给家庭。

值得注意的是，取消统一早读，不能只是形式上的调整。如果学校仍默许学生提前到校刷题背书，或通过增加其他时段的学习任务，把“省”下的时间重新填满，那么早读虽然退场，时间竞赛却可能换一种形式继续上演。

说到底，延迟到校不等于降低教育要求，而是提醒学校从争抢学生时间转向提高课堂效率。给孩子充足的睡眠，也给他们更多自主安排时间的空间，这才是教育顺应成长规律的应有之义。



纪录片《孙中山》海报

重大历史文献纪录片《孙中山》在中央广播电视总台开播

穿越160年追问“如何爱国”

羊城晚报讯 记者龚卫锋报道：11月8日20时，六集重大历史文献纪录片《孙中山》在中央广播电视总台CCTV-1综合频道开播，当天21时登陆CCTV-9纪录频道，央视频同步播出。

今年是孙中山先生诞辰160周年。纪录片以孙中山先生热爱祖国、献身祖国的崇高风范和天下为公、心系民众的博大情怀为主题，以其革命生涯为主线，深入阐释其爱国思想、革命意志和进取精神。该片由中央广播电视总台、中共广东省委宣传部联合出品，总台影视剧纪录片中心、中山广播电视台联合摄制。

纪录片从首集《救国追求》切入，追寻孙中山少年至青年时代的人生足迹，展现他走上革命道路的心路历程。孙中山本是贫苦农家的孩子，13岁远赴夏威夷求学，西学新知开阔了他的视野。归国后，他目睹种种社会积弊，在香港求学的岁月里逐步觉醒。他曾寄希望于改良，上书李鸿章却遭冷遇；改良幻想破灭后，他毅然组建兴中会，喊出“振兴中华”的口号，并于1895年策划广州起义。

该片将徐徐展开其革命生涯：孙中山先是在檀香山建立中国近代第一个民主革命团体兴中会；中国同盟会成立后，他提出“民族、民权、民生”三民主义；1911年，武昌起义爆发后，他被选举为中华民国临时大总统。辞去临时大总统后，面对袁世凯复辟帝制、军阀混战的乱象，他先后发动并参与二次革命、护国战争、护法运动等武装革命，坚定捍卫共和；在其革命生涯最低落时，李大钊叩响他的大门，在共产国际和中国共产党的帮助下，他提出联俄、联共、扶助农工三大革命政策，对三民主义作出新的解释；1924年，他为谋求国家统一，不顾身患重病和深入北洋军阀虎穴的风险，毅然北上，沿途宣讲和平统一主张，直到弥留之际仍念念不忘“和平、奋斗、救中国”。

让历史可感，是纪录片的重要着力点。摄制组寻找到大量孙中山生前的信函、电文、发表文章，以及同时代亲历者与孙中山的往来信件与回忆录，并呈现同时代报道、文章、人物珍贵的生前活动影像和讲话录音。从孙中山描述13岁时第一次乘船出海心情的信函，到他在夏威夷意奥兰尼学校看到地图时的惊讶，再到弥留之际留下的遗嘱，大量第一手资料让孙中山和近代中国历史更加立体。AI团队则以大量真实历史构图与影像素材还原场景，在孙中山与陈少白、尤列、杨鹤龄的“四大寇”合影基础上通过合理想象，呈现四位青年在照相馆拍照的情节，让历史照片“活起来”。

孙中山说过：“做人的最大事情是什么呢？就是要知道怎么样爱国。”纪录片将“爱国”主题展现在孙中山人生的每一阶段，将其精神标识转化为一个个生动可感的故事，打通历史与今天的情感连接。穿越160年，孙中山反复呼唤的时代已经来临，他的精神财富仍在这片土地上生生不息。

责编/陆德洁　美编/陈日升　校对/黄文波

报料热线:18928858567、(020)87776887　订报电话:(020)87133333　发行客服:18925108933　金羊网:www.ycwb.com

国内统一连续出版物号:CN 44-0006 邮发代号:45—6 新编第17072号/全国发行12版