

惠州文脉

新闻为眼·文化为脉

<第102期>

2022年4月15日
农历三月十五羊城晚报报业集团 中共惠州市委宣传部
联合出品

【文脉导览】

博罗优化营商环境
赋能高质量发展

详见A14版

企业投资信心足
生产不停歇

详见A14版

明代千字碑文
讲述平海往事

详见A15版

文脉“西湖”

惠州人的文艺高地

详见A16版



报料请扫码

设计统筹 杜卉

构建文艺人才体系 助力文化强市建设

专家学者探讨惠州如何做好文艺人才“外引内培”工程

“城市的文化来源于历史深处，5000多年文明史、1400多年建城史，赋予惠州深厚的文化底蕴，惠州需要一批能讲好惠州故事、传播好惠州文化的专业型人才。”“我认为不管是现在还是未来，人才都是生产力第一要素。但人才是流动的，构建文艺人才体系需要做好惠州市文艺人才‘外引内培’工程，这需要协调多方力量，共同推进。”……

4月8日，羊城晚报《惠州文脉》创刊100期暨“构建文艺人才体系 助力文化强市建设”文化沙龙活动在惠州市读者文化园举行，与会领导嘉宾就惠州文艺各界人才体系构建的现状和发展，以及惠州如何做好文艺人才“外引内培”工程这一主题展开“头脑风暴”，现场提出了不少建设性意见。



与会嘉宾为《惠州文脉》点赞

多方合力共同对外展示立体人文惠州

惠州作为国家历史文化名城，城市包容性非常强，自古以来各种文化相互交融，兼收并蓄，东坡寓惠文化、罗浮山的道教文化、葛洪的医药文化、红色文化、惠东渔歌和麒麟舞等民俗文化共同滋养了惠州这块热土。

2019年11月，羊城晚报报业集团牵手中共惠州市委宣传部，联合创办了《惠州文脉》人文周刊，创新性地提出“新闻为眼、文化为脉”的理念，展示一个立体的“岭南东雄郡，文崇惠州”。《惠州文脉》负责人介绍，创刊伊始，经过探索后，《惠州文脉》设置了“花地·西湖”文学版，以及文脉众议、文脉漫谈等栏目，与惠州文艺界达成了良好的协作关系，共同对外展示立体人文惠州。

两年多来，《惠州文脉》发挥羊城晚报的新闻+文化生产优势，推出了一大批优秀报道。2021年，惠州正式加入“海丝申遗城市联盟”，这是惠州历史上具有划时代意义的事件。《惠州文脉》秉承着羊城晚报的文化基因，早在2020年5月8日和5月15日，就整版推出《惠州与海上丝绸之路的千年联结》《传承海上丝绸之路 惠州建跨境电商综试区》报道，不仅展示了惠州深厚的“海丝”文化底蕴，并建议要加强对北宋东平窑址、明代白马山窑址的保护，切实落实保护措施，还为惠州“海上丝绸之路”的相关文献搜集工作提供了不少借鉴和参考。惠州市十二次党代会提出，惠州要加强对国家历史文化名城保护和管理，积极参与“海丝联盟”交流合作，联合申报世界文化遗产，《惠州文脉》再度启动策划，于2022年3月18日和3月25日，整版推出《水下博物馆》见证东江航运千年荣光》《古渡码头散落东江两岸 承载悠长“摆渡”记忆》报道，为惠州进一步

参与“海丝联盟”提供史料、智力等多方面支持。一直以来，《惠州文脉》善于围绕惠州重大文化建设，精准定位，提前谋划，不但为惠州文化强市建设提供了宝贵的史料，鲜活的案例和积极的建议，还探究历史背后的真伪逻辑，正本清源，将养在深闺的惠州故事传播开来。“《惠州文脉》有效提升了市民文化认同感与归属感，现已成惠州文化外拓的强有力品牌，惠州要重视、加大对支持力度，进一步扩大其在全国乃至全国的影响力。”当天与会领导嘉宾纷纷表示。

在惠州文艺界协同合作上，羊城晚报2020年起特别为惠州塑造“花地·西湖文学榜”品牌，举行了首届花地西湖文学榜作品征集活动和“赋诗西湖忆东坡”诗词大赛，挖掘和培育了一批优秀的本地文艺人才，创作和评



与会嘉宾欣赏《惠州文脉》成果展版面图

人才在国家历史文化名城建设中作用不小

日前，惠州市关于贯彻落实《广东中长期青年发展规划（2018—2025年）》的实施方案修改完善后出台。羊城晚报记者梳理发现，惠州将启动卓越青年科技人才培育行动和“惠州学子归巢行动”，从资金奖励扶持、住房等方面给予高层次人才以一定资金支持，力争到2025年，引进1000名以上博士、10000名以上硕士，给予新引进博士、博士后（或正高级职称）最高35万元安家补贴，境外博士额外补贴20万元。

“这证明惠州对人才引进是非常重视的，在我看来，不管是现在还是未来，人才都是生产力第一要素。”惠州市本地文化专家、惠州日报总编辑祝基棠告诉记者，惠州目前引进的人才主要以科技类为主，人文科学类占比仍占少数。

此前，南方科技大学党委书记、深圳大学文化产业研究院创院院长李凤亮在接受羊城晚报记者采访时曾表示，对文化人才的重视程度越高，文化创意产业就能做得越强，文化发展也

能更好。

在去年11月份召开的惠州市十二次党代会上，惠州提出新的文化建设目标：要焕发岭南名郡时尚魅力，这是惠州对千年“岭南东雄郡”金字招牌的传承与认可、升级与创新，这也决定了惠州必须打造更多符合时代要求的人才队伍。

事实上，人才推动惠州文化建设早有先例。2015年，惠州入选国家历史文化名城，申报、评选过程中，文化人才就起到了不小作用。羊城晚报记者了解到，按照要求，国家历史文化名城内需要有两条保存良好的历史文化名街，但在惠州申报历史文化名城时，原本被寄予厚望的水东街在经过一期改造工程后，部分建筑已非民国骑楼风格，不能够直接满足国家历史文化名城的评选标准。

于是，当时的惠州文化研究院联合桥东办事处，邀请了三名省文物考古建筑专家到水东街考察。经过调研，专家组得出结论：水东街中的民国时期岭南建筑风格，是惠州申报国家

历史文化名城的关键。后来，惠州文化研究院与桥东办事处便将调研活动形成报告后呈报上级政府。结果没有多久，水东街二期改造工程马上停止，方案从拆建改为修旧如旧。

当历史文化名城评选小组到惠时，提出惠州有无相关文献支撑惠州历史文化名城的地位，惠州市诗词楹联协会提供了三套丛书（每套6本），这些书籍详细介绍了惠州西湖、罗浮山等历史人文景点和故事。“从惠州成功入选国家历史文化名城的历程看，可以深深感受到人才在文化建设中的重要作用。”祝基棠说。

《惠州文脉》负责人表示，惠州的文化经过雕琢，极具特色，在全国有很强的竞争力，当年苏方桂以罗浮山周围的环境和风土人情为素材，创作了《羊城巧王》《罗浮侠女》《罗浮传说》等作品，仅《罗浮侠女》一部小说，在上世纪90年代销售量就逾200万册，给不少70后、80后留下了不小的罗浮情结。这证明，本土文化经过挖掘、雕琢，具备的生命力不可忽视。

【文脉一周】

4月13日，惠州实施深度融深融湾行动专题论坛暨港澳台侨文化交流实践基地揭牌仪式在惠州市读者文化园举行。记者获悉，惠州市委统战部正积极打造“一中心、多基地”的惠港澳台侨综合服务平台，为港澳台侨青年提供科创孵化、就业创业、生活保障等全方位的优质服务。

日前，记者从龙门县文化馆获悉，8名龙门农民画画家获评首批广东省乡村工匠民间美术（农民画）专业职称工程师，其中梁彩欢、钟永廉、骆雪芳、陈少元获评正高级工程师，潘玉花、廖锦峰、梁木欢、江瑞霞获评副高级工程师。

近日，惠州罗浮山景区开展经典古诗词诵读活动，通过诵读有关罗浮山的诗词，以汉服汉礼展现璀璨古文化，提升景区文化品位。

2022年4月15日/星期五 湾区新闻部主编/责编 朱光宇/美编 黄国栋/校对 谢忠志
统筹策划/羊城晚报记者 陈晓鹏 马勇
文/羊城晚报记者 林海生
图/周婷婷



专家学者为惠州文艺人才体系构建等议题建言献策

文艺力量助推岭东名郡焕发时尚魅力

祝基棠表示，惠州的GDP目前在全省排名第五，建议惠州进一步在文化领域加大投入，进一步建立人才奖励机制，更好地激发大家创作正能量题材的热情。广东省书法家协会主席团成员蓝广浩也认为要加强人才的引导性培养。

《惠州文脉》负责人表示，惠州文艺创作氛围仍有些需要提高的地方，比如惠州文艺界本土题材创作热情不够高、文艺品牌体系不够丰富等。他建议，借鉴其他城市，希望惠州早日完善文艺创作鼓励机制，从资金、政策等方面鼓励当地文艺家创作，构建资源丰富、活力满满的文艺创作平台；另一方面，鼓励当地文艺品牌的打造，做好“花地文学榜”“惠州文脉”“青主杯”“小小说之乡”等既有品牌的提升工程，抓紧打造其他领域文艺品牌。

“至于如何操作，在考虑本地专家学者意见的同时，也可考虑借用‘外脑’的力量。”该负责人说，如“2020惠州文脉·花地西湖文学榜”现场，羊城晚报报业集团协同惠州市委宣传部成立了“惠州市文化智库”，为惠州“十四五”文化发展改革规划建言献策，与会专家现场就提出30多条建议，为惠州建设国内一流城市提供深厚的文化软实力支撑。

现场，不少专家学者表示，惠州要做好文艺人才“外引内培”工作，应考虑两方面内容：一方面在“外引”工程上，惠州在引进人才时，首先要制定人才评定标准，惠州市书协主席曾惠平表示，市委宣传部、市文联、市文广旅体局等部门可与市教育局联合起来，制定文化人才规范引进机制，并制定在惠绩效考核标准，确保引进的人才在惠产生实效。

另一方面，在“内培”工作上，惠州市美协主席杨昶元、惠州市民协主席钟土清和惠州市音协主席王少辉均建议，惠州要建立名家工作室（基地），适时为惠州的青少年、艺术家开展讲座、培训，为他们指明艺术规范方向。王少辉还建议，要在“青主杯”的基础上，创建更多原创文艺品牌。惠州市文协副主席黄伟辉则建议惠州要继续加大与羊城晚报报业集团的合作，为本地作家提供更广阔的创作平台。惠州市摄协主席陈竟辉建议惠州市文联要发挥协同作用，激发各协会在各自领域中创造文艺精品。现场，他们一致表示：“希望惠州能够尽快制定文艺精品创作激励政策，从资金、待遇等方面激发本地文艺精品创作热情。”

“人才是流动的，惠州可以考虑少量引进，大量培养本土人才。”



嘉宾认真翻阅《惠州文脉》100期合订刊物

日前，惠州捡跑团志愿服务总队和新时代文明实践点揭牌暨惠州捡跑团公益捡跑活动在红花湖景区举行。志愿者们将依托红花湖景区内的新时代文明实践点，常态化开展“捡跑”活动，助力城市干净美丽，为惠州志愿服务事业注入新力量。

（林海生）