



广东工业大学
GUANGDONG UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

与广东崛起共成长
为广东发展作贡献



李振伟：

扎根家乡创办乡村企业 创新酿酒工艺传承客家文化

热衷跨界，是同学眼中的“百事通”

20世纪80年代，随着市场经济的发展，广东农村企业、农村工业均迎来新机遇。李振伟受在河源县塑料厂工作的父亲影响，立志成为一名厂长，填报大学志愿时，他一门心思选择了企业管理工程专业，“我从小在国企长大，看到工厂就‘来劲’，作为地道的客家人，也一直想为家乡做些实事。”李振伟说。

在同学眼中，他“百般武艺，样样精通”，“我喜欢体验新鲜事物，为创业准备挑战各种‘第一次’。”大学期间，他带领同学玩出不少“新花样”——开创番禺校区黑板报文化，举办首届“宿舍杯”篮球比赛，发起创办“未来管理者协会”……

“未来管理者协会”是广工著名的经济类社团，曾被评为“最受欢迎社团”。每周三晚修课，李振伟就招募演讲者，不限专业、内容，唯一要求是在观众前脱稿演讲。“创办初衷是提高同学们的实践能力、表达能力，不同专业的同学将实践所得展现出来，利于知识的融会贯通。”



见证广工番禺校区办学历史的牌坊

他还到广交会展馆自费听讲座，将兴时的ISO9000质量管理体系分享给大伙儿，增加行业前沿认识。

创业维艰，李振伟深知企业家需具备跨界能力。自学生时代起，他不断跨界融合、求取突破。当同学们把论文主题定在企业生产、管理时，他另辟蹊径引入心理学，以此探寻企业管理的奥秘，他的毕业论文是班里唯一的跨学科研究。“管理学涉及激励机制的知识，它启发我思考企业如何通过做好员工思想工作，如何打好‘感情牌’。”李振伟表示，毕业论文的跨界经历使他更加注重重员工情感的维系，如今他的企业有很多十年以上老员工，“拧成一股绳，形成强大工作合力”。

毕业后他再次“跨界”，在河源电台担任《音乐星期天》节目兼职粤语主持人，分文不取一年就是三年。节目围绕客家文化等设置话题，活泼温馨的风格圈粉无数，曾存当时河源电台节目收听率桂冠。

“我的使命就是回报家乡，以工艺创新传承客家文化。”全国农村优秀人才、河源市绿纯酿酒厂厂长、广东工业大学1995届校友李振伟，扎根家乡创办乡村企业，为原本小作坊生产的客家糯米酒制定标准化生产工艺，闯出一条规模化、品牌化发展道路。

作为省级非遗传承人，李振伟矢志不渝走客家民俗文化传承道路，带领团队打造客家传统食品文化生态产业园，为河源打造粤港澳大湾区绿色有机食品供应基地、绿色康养休闲旅游首选地贡献力量，助力乡村产业、文化、人才和生态振兴。



广工河源校友会第一届会长李振伟发言

科技兴企，敢当广东糯米酒行业标准“奠基者”

1998年，李振伟回到家乡，决意将客家娘酒文化发扬光大，在辗转多地广泛调研后成立绿纯酿酒厂。“我们企业有两个使命，一是打造品牌，二是传承文化。客家糯米酒历史悠久，是客家文化的重要载体。”李振伟表示，“绿纯”代表着自己创业的纯净初心——做好有益于人民健康的绿色食品开发。

然而创业之路坎坷，创业进程一度停滞在注册商标、办理证件等系列经营准入资质的节点。这时，他的恩师——广工番禺学院黄育才院长特地赶来出谋划策、联系销路，“黄院长在我最困难的时候给予我莫大的帮助，使我渡过难关”。

客家糯米酒家家都会酿造，商机在哪里？李振伟发现，小作坊式的手工生产糯米酒制作程序不规范，品质难以保证，对此，他打算以标准化工厂生产对传统酿酒工艺改良。“传统客家糯米酒易

酸，保质期短，仅半年到一年，要打响品牌，扩大传播就要解决这两项难题。”2004年，他带领团队与省农科院生物研究所共同制定了客家糯米酒标准化生产规程，在生产过程中确定关键控制点，导入了HACCP体系，解决了防酸难题，项目于2006年经省科技厅组织成果鉴定核心技术达国内领先水平，获河源市科技进步二等奖，2007年取得“客家糯米酒防酸工艺技术”国家发明专利。

在产品标准方面，从2000年起国家推行适配于江浙一带黄酒企业的GB/T13662-2000生产标准，但广东因气候差异与江浙在黄酒生产工艺上存在不同，不少指标达不到该标准要求，阻碍了广东糯米酒产业的健康发展。“客家糯米酒从酿造工艺上被划分为黄酒类产品，因地制宜的生产标准是其开拓市场的必要前提。”2006年，李振伟作为主要起草人，

主导制定了广东地方标准《小曲糯米酒》，2007年由省质量技术监督局批准颁布实施（DB44/427-2007）。从此，广东糯米酒行业申请食品生产许可证有了权威、统一的检测依据，为产业发展带来福音。为提升企业核心竞争力，李振伟于2020年又牵头制订了省食品安全企业标准《客家糯米酒》（Q/LCH00011S-2020）。

一路走来，李振伟始终注重科技兴企，“大学生创业的优势在于既懂得重视科技力量，又能够加强企业的管理”。2017年建立了省劳模和工匠人才创新工作室，在李振伟的带动激励下，工作室成员团结进取，目前企业拥有国家发明专利4项，主导起草省市地方标准3项、企业标准1项，发表学术论文8篇，获市科技进步奖2项、全国商业科技进步一等奖1项，2022年3月取得省乡村工匠专业人才正高级工程师职称。

非遗创新，当好客家文化传承人

“河源万绿湖水文化和客家文化是我们发展的根基，我们要以传统食品为载体，走非遗文化传承保护创新发展之路。”李振伟认为，非遗的出路在于传承、创新、活化，须有人才和市场支撑。

2017年，企业升级为河源绿纯食品有限公司，着力打造占地1500亩集科研、生产、非遗保护和一二三产业融合的客家传统食品文化生态产业园，目前主要产品有客家糯米酒（省级非遗）、客家米饼和大油果（县市级非遗）、铁锅腐竹、丝苗米等，建有600㎡的客家传统食品工程技术研发中心。同时，李振伟还参与党校系统2021年度市情研究课题“河源客家美食文化传承与创新路径研究”，建立客家预制菜原料基地，把水稻和经济作物的托管与广东预制菜的食材原料基地有机结合。2021年，企业被认定为

省环境教育基地、省人文社会科学普及基地。

“生态园日后将走智能管理方向，并进一步创新载体，如设计以客家文化为内涵的系列文创产品等。”他透露，后续将围绕食品轻工、规划管理与艺术设计等方面，与母校广工进行紧密的产学研合作。

值得一提的是，作为省劳动模范的他，还积极开展联农带农工作，助力乡村振兴。他以客家酒、客家食品为载体，建立了糯米、丝苗米、生姜、黄豆等原料基地，组建了东源县三红糯稻合作社（国家级示范社），建立了省级农业标准化示范区，承担制订了河源农业地方标准《糯稻种植技术规程》，自主培育康仙糯获评广东十佳优质稻米品种，积极带动1670多农户标准化种植，今年承担县政府下达的全程和部分托管水稻及经济作物总面积1万亩。

小问答

1.您心中的“广工精神”是怎样的？

“广工精神”就是一种自强不息、追求完美的工匠精神，不单讲求技术，还追求工作态度及为人品格。

2.您对广工的师弟师妹们有何寄语？

学习时要培养沟通能力、实干精神，这在往后工作中有很大用处，还要注意耐心和细节，这是成事与否的关键。

3.对有创业想法的师弟师妹，您有何建议？

我主张先进行三至五年的资金、人脉、工作经验、政策认知的积累再创业，不要急于求成，但始终保持创业的斗志与激情。



扫码了解广东工业大学工商管理专业

升学畅通
技能出彩

职校学生这样“破圈出道”

2022年广东省暨广州市职业教育活动周启动

文/羊城晚报记者 崔文灿 图/主办方供图

升学

“进入中职，一只脚踏进高职大门”

现在越来越多的家长意识到，初中毕业后入读中职很“划算”：与其让孩子在三年高中后考进高职再读三年，不如用五年时间直接拿大专文凭。不仅比普高+高职路线节省了一年时间，孩子也能在不同赛道实现人生价值。

“我经常这样形容，只要被中等职业学校录取了，那么孩子一只脚已经跨入了高职院校。现在不但一只脚跨入了高职院校，还可以跨入本科！”广州市城市建设职业学校校长陈黎靖接受媒体采访时说道。陈黎靖所说的“一只脚踏入高职”，指的就是中等职业院校招生的三二分段计划。所谓三二分段，即中等职业学校与高职院校在部分专业共同培养人才，学生入校后先在中等职业学校学习，三年后高职院校举行转段考试，学生通过考试在毕业时就升入高职院校，拿到全日制高等专科文凭。

除了三二分段，还有五年一贯制招生计划，学生初中毕业后直接进入高职培养，五年后获颁大专文凭。除此之外，没有被三二分段或五年一贯制计划录取的考生，进入中职后依旧可以通过参加“3+证书”考试（即“高职高考”）进入高职院校或本科院校就读。

根据广东省教育考试院公布的数据，今年广东中等职业院校计划面向全省招收初中毕业生共56万余名，其中五年一贯制计划4030名、三二分段计划95113名。在广州市城市建设职业学校，今年招生计划为2820人，但仅三二分段一项，就招2100人，也就是说，三年后有有望升读高职的学生占比74.5%。

眼下正是中考志愿填报季，各类职业院校招生信息涌进家长和考生视野。究竟是非普通高中不读，还是走进职教赛道？这成为摆在部分家长和考生面前的新考题。5月13日，今年广东省暨广州市职业教育活动周启动仪式在广州番禺职业技术学院启动。入读职校，升学渠道是怎样的？就业前景如何？启动仪式上，记者就家长和考生关心的问题向职业院校办学提问，获得了不少“内情”……

就业 以技能完成人生职业生涯蜕变

“我们的孩子发展空间真的很多，一点都不亚于普通中学的孩子。”陈黎靖说。在广州市城市建设职业学校，走出了数位世界技能大赛冠军，他们斩获金牌后，被母校聘为教师，仅凭中专学历就享受到了副教授待遇。这些年轻人靠着一双手，从徒弟变成师傅，从选手晋升教练，完成了人生职

探索 职普融通架起互连互通“立交桥”

一直以来，普通教育与职业教育是“两条路”，尽管促进职普融通被写进新《职业教育法》，但如何融通，各地不尽相同。

所谓职普融通，即由中等职业学校与普通高中教育合作，双方共同设计课程、互派师资，实行学分互认、学籍互转的一种新的人才培养模式。陈黎靖透露，今年有几所



2022年广东省暨广州市职业教育活动周启动现场

业生涯的蜕变。广州番禺职业技术学院应用外语系商务英语专业（国际贸易方向）校友徐雅洁高职毕业后，考取了北京大学经济学学士学位。从业后，她凭借着扎实的专业技能和突出岗位表现，当选为广东省第十三届人民代表大会代表。

在职业教育活动周启动

普通中学联系到她，希望能就探索职普融通作些新尝试。在普通中学里，有些学生成绩在本科线徘徊，和普高学生竞争读大学的名额未必有胜算，但若转入中职读书，便可通过职教高考争取升本机会，以艺术特长生身份的高中生为例，其在高二阶段专攻艺术技能训练，若职普融通顺利落

仪式现场，她深情回忆道，这一切，都是在职业院校“学以致用”的成果：“丰富的专业课、公共课和选修课的学习，让我在本职岗位上形成独特的谈判风格，处理疑难杂症的从容心态，以及应对突发事件的能力。在番禺职院学习的三年，还让我收获了许多美好的人生体验。”

地，未来若有志于学习室内设计，或许能在中职业院校内设计专业学习，强化专业技能，进而考入心仪院校。

通过“职普融通”，在普通高中教育和中等职业教育架起一座互连互通的“立交桥”，让普通高中学生根据个人兴趣和实际学情，有更多选择的机会、更适合发展的方向。

记者观察

是时候把问号去掉了

上职业院校能拥有美好未来？从前，这是一个疑问句，但现在，是时候把问号去掉了。

无须讳言，当前入读职业院校的学生，绝大部分在学业水平上表现不佳，但在考卷上与高分无缘，在动手实操上或许就能大展拳脚。

这绝非空言。太多迷茫失意的年轻人进入职教赛道后，找到人生坐标。他们或在技能竞赛上摘金夺银，或在我手到热爱专业后深耕于此，精于技艺，专于执着，从“无名小白”变为大国工匠，将人生牢牢把握在自己手中。

就像广州市城市建设职业学校毕业生林晓滨，靠砌筑项目冲进世界技能大赛后，仅凭中专学历获聘母校教练，还带着两名徒弟同鼎砌筑项目最高荣誉，让中国职业教育在世界舞台大放异彩。和他一样的年轻人还有很多、很多。他们一次次被“破格”提拔，一次次走入聚光灯下，也正是一次次认可、赞誉，让他们有了不断弯道超车的动力。

本月起，新修订的《职业教育法》正式施行，翻开新修订的《职业教育法》，“机关、事业单位、国有企业在招录、招聘技术技能岗位人员时，应当明确技术技能要求，将技术技能水平作为录用、聘用的重要条件”“提高技术技能人才的社会地位和待遇”等内容令人期待。不看学历看业绩，能让更多高素质技术技能人才“破圈出道”。而这一支实力强、业务精、懂创新的年轻队伍，正成为中国产业转型升级的生力军，载着中国创造的梦想启航。

羊城晚报记者 崔文灿

孩子“放雨假”
家长除了哀嚎还可以这样做

羊城晚报记者 王沫依

这段时间，广东迎来了今年首场持续性暴雨过程，为保证学生安全，广州等多地中小学及幼儿园作出了停课的安排。消息一出，引发不少家长“哀嚎”，在平衡工作与带娃之间似乎有些力不从心。那么，家长可以从哪些方面入手，为孩子安排好这一从天而降的“雨假”？为此，羊城晚报记者采访了广州大学学前教育教授叶平枝，为家长带来一些思路参考。

心态

应对“天空不作美”，心态要稳住，安全要保证

羊城晚报：您认为在面对暴雨等天气时，家长应该对孩子的心理上如何进行怎样的引导？

叶平枝：实际上，暴雨、台风都是一种正常的自然现象，不必出现恐惧心理，只要做出了充分的准备，完全能够避免其带来的灾害。家长可以在这个基础上对孩子进行安全教育，保证孩子心态的平稳。

其次就是一个感恩教育。可能孩子会为额外增加的假期而高兴，但也应该让孩子明白，放“雨假”背后是国家对我们的保护，是对生命的珍惜。同时，是

技能

以自然为课堂，在游戏中教会孩子保护自己

羊城晚报：实际上，大自然的种种现象变化对于孩子而言是天然的“教科书”，在暴雨天气无奈居家的时候，除了心态上的引导，家长还能如何做？

叶平枝：家长不妨借此机会，来一场生动的“科学探究”。比如天气是怎么变化的？雨是怎么形成的？叔叔阿姨如何预测天气？好奇的孩子可能会提出这样的小问题，作为家长，市面上很多绘本、网络上的相关视频都可以成为知识素材，家长可通过情景设置、提出问题，与孩子一同进行探讨，搜寻答案。

许许多多普通人的默默付出，保证了我们身处风雨时的安全。这些观念的传递都是一种正向的感恩教育。

羊城晚报：有一些家长表示，自己对儿时印象最深刻的是顶着风雨坚持前往学校上课的经历，磨练了自己的意志……

叶平枝：这种说法有一定的道理，因为孩子需要在经历中成长，家长可以为孩子创造出认识自然、了解自然的环境，鼓励孩子直面困难，但前提是要有防患于未然意识，确保孩子的安全，保证风险在可控范围内。



图视觉中国