

1957年10月1日创刊



2022年6月
<壬寅年五月十六>

14 星期二 | A13

佛山剪纸、佛山彩灯、石湾陶瓷……6月11日“中国文化和自然遗产日”，梁园潮岭南文化节非遗户外集市热闹非凡，现场20个摊位上的非遗传统工艺产品让市民走进了“活色生香”的非遗世界。

当天，佛山市组织举办的“创见非遗”文化和自然遗产日系列活动在佛山古镇历史风貌展示馆上演，这是一年一度的佛山市非遗大展，也是展示佛山多彩非遗的盛会，通过宣传展示推动非遗创新与创造，让非遗在现代生活中大放光彩。值得一提的是，当天也是羊城晚报非遗文化传承基地首秀，携手石湾陶艺非遗文化走进校园，让更多学生深入了解并珍惜本土非物质文化遗产。



非遗走进校园让小学生爱上了粤剧表演

佛山通过丰富多彩非遗宣传展示活动推动非遗文化创新与创造

让非遗“照进”现代生活

统筹/欧阳志强 文/图 羊城晚报记者 张闻 杨苑莹 梁正杰 欧阳志强

石湾陶艺非遗文化走进校园

当天，非遗文化课程进校园暨黄志伟文化艺术研究院揭牌仪式在顺德区西山小学举行，这也是羊城晚报非遗文化传承基地成立后的首秀。

通过院校合作，黄志伟文化艺术研究院把国家级非物质文化遗产石湾陶塑技艺送入校园，设立美育艺术馆和黄志伟文化艺术研究院分院，并开办相关陶艺课程，让陶艺走进孩子们身边，丰富孩子们课余生活。西山小学副校长张秋平表示，“石湾陶艺项目的引进将进一步丰富西山小学美育教育的内涵，提升西山小学的义务教育质量。”

中国工艺美术大师、中国工艺美术协会美术陶瓷分会副会长黄志伟表示，“非遗文化走进西山小学，不单单是国家级非遗项目融入中小学教育里，还要孩子从玩中学，在这个过程中传播传统

文化。”他表示，西山小学是第一个有国家级工艺大师进驻的学校，希望其他学校也能参与进来。

当天，羊城晚报非遗文化传承基地也向西山小学捐赠20册《佛山文脉》书籍，校长陈志斌接受赠书后表示，希望学生们继续传承好非物质文化遗产，并将其发扬光大。据悉，《佛山文脉》由羊城晚报报业集团与佛山市文化广电旅游体育局共同出版，内容涉及古村韵味、匠心守艺、民俗印记、寻味佛山、潮流文化、历史画卷六个部分。

揭牌仪式后，中国工艺美术大师黄志伟还给12名一、二年级的同学上了一堂别开生面的陶艺课，顺德区委宣传部副部长、区文联主席何鸿佳也一同参与学习。孩子们围坐一起，眼睛紧紧地盯着老师的手势和细节，手上动作也不甘落后。

用传统中国画方式勾勒非遗“画像”

活动当天，由佛山市博物馆、佛山市非物质文化遗产保护中心编写的《佛山市非物质文化遗产汇编》（2022年版）和中国美术家协会会员吴子洲所绘的《手绘佛山非遗作品集》首次亮相。《佛山市非物质文化遗产汇编》系统收录了2022年6月前佛山市所有国家级、省级、市级共131个项目、226位项目代表性传承人的相关情况介绍和图片。《手绘佛山非遗作品集》则以传统中国画中的白描方式勾勒出15个佛山国家级代表性非遗项目。

今年，佛山市博物馆和佛山市禅城区博物馆在开展非遗实物征集工作的过程中也得到了各非遗项目保护单位、

传承基地、非遗传承人及社会公众的大力支持，收集了粤剧、石湾陶塑、佛山秋色、佛山剪纸、佛山木版年画、岭南盆景等非遗作品，充分展现了非遗保护深入人心，人人参与博物馆建设的热情。

佛山市文广旅体局副局长应如军表示，文化是一个民族的根脉，文化遗产也是人类社会共同的物质和精神财富。去年年底，佛山市第十三次党代会明确提出，佛山要务必成为传承岭南广府文脉的领头羊。为此，佛山市文广旅体局编制了“十四五”文化发展规划，坚定不移地推动文化繁荣发展，持续绽放岭南广府文化新活力，“怎么样去焕发新的活力？”



中国工艺美术大师黄志伟给学生们上课

非遗保护系列活动丰富多彩

除了市级层面的非遗保护活动，佛山市各区非遗保护也有声有色。其中，禅城区去年就新增了13个区级项目和19位区级代表性传承人，项目种类涉及传统音乐、传统舞蹈、传统美术、传统技艺、传统体育、游艺、杂技及民俗。

值得一提的是，在新增的非遗项目中，有七项是传统体育、游艺与杂技类项目，分别是佛山白眉拳、龙形拳、七星螳螂拳、杨式太极拳、吴式太极拳、华岳心意六合八法拳和洪拳。这也与禅城悠久的武术文化历史息息相关，未来，禅城将进一步挖掘传统武术项目，积极擦亮佛山“功夫之城”的名片，投身“世界功夫之城”的建设中。

顺德区也不遑多让，截至2022年5月，该区共有非物质文化遗产代表性项目59项，其中国家级4项、省级10项、市级12项、区级33项。

2022年南海“艺术四季”系列活动启动 四个篇章超百场活动持续上演

羊城晚报讯 记者吴泳、通讯员罗慧报道：11日上午，“文化润民 活力南海”2022年南海区艺术四季在丹灶镇守一艺术馆启动。据介绍，本年度南海艺术四季分设春·颂、夏·翩、秋·绘、冬·萃四个篇章，涵盖文艺赛事、艺术展演、文艺评奖、精品展览、高雅剧场、曲艺大舞台等多种形式，超百场活动惠及广大市民，将以高质量文化艺术供给增强市民群众幸福感获得感，同时也将积极

引导广大艺术工作者深入生活、扎根人民，创作出更多人民群众喜闻乐见的优秀文艺作品，传递新时代南海故事。

佛山市南海区委宣传部常务副部长、区文广旅体局局长梁惠颜表示，相较于往年，今年的艺术四季更加“接地气”，希望通过活动将高雅艺术送进基层村居，进一步活化古村文化，为广大学生、文艺爱好者、粤曲名伶提供舞台展示自我，同时

也能让在古村游玩的市民近距离体验感受文化艺术，实现文化与产业的有机结合，传递南海良好的文化环境和营商环境。

梁惠颜还表示，今年的艺术四季将“艺术”“生活”“城市”等主题进行有机结合，希望传递“硬实力让城市强大起来，软实力让城市更伟大”的理念，激发全民文化自信和文化自觉，为乡村治理能力现代化、城乡高质量融合发展提供强大助力。

作为非遗文化产品，香云纱成为人们日常服装材料

非遗活动

60名青少年畅游祖庙博物馆

沉浸式体验非遗文化

为给青少年搭建一个多元化的交流互动平台，加深对本土传统文化的认识和了解，增强城市主人翁精神，11日，“探岭南广府文脉 童承非遗文化行”2022年佛山市青少年乡土文化非遗项目体验活动在佛山祖庙博物馆举行，来自佛山市各区近60名青少年畅游祖庙博物馆，体验佛山醒狮非遗文化和古建筑卯结构等课程。

活动中，以佛山非遗文化为主线，60名青少年跟随工作人员深入了解了祖庙博物馆的“前世今生”，包括祖庙古建筑群及岭南圣城展馆，通过有趣的互动游戏，寻找“隐居”在馆内的各路“瑞兽”，还体验了一节生动的传统醒狮课程。一些学员忍不住惊叹起来：“原来博物馆里还藏着这么多秘密，以前也参观过博物馆，大多只是走马观花，没能了解到这么多知识。”

佛山市青少年素质教育综合实践基地中心主任邵启林介绍，市青少年宫联合市祖庙博物馆开展乡土文化非遗项目体验活动，旨在加深青少年对非遗传统技艺类项目的了解，增强青少年对传统文化的认知，提升文化遗产保护的社会认知度和影响力。

祖庙博物馆陈列宣教部副任陈秋慧表示，以往参观形式受限于形式和时间，大部分市民了解到博物馆所蕴含的文化内涵比较有限。如今祖庙博物馆联合市青少年宫，推出“体验+课程”的参观教育形式，推动青少年深入挖掘传统文化的独特内涵，感受博物馆的力量。

据悉，为进一步弘扬佛山传统文化和传承非遗文化，用好文化资源，今年6月至8月，市青少年宫联合祖庙博物馆举办《童“话”祖庙——青少宫少年画院古建与现代的对话》展览，持续为公众提供丰厚滋养和精神动力。



小朋友们体验醒狮非遗文化

湾区新闻部主编/责编 文俏/美编 湛晓茸/校对 黄文波