

联合主办

珠海“无字天书” 标注史前海洋文明新高度

图/羊城晚报记者 郑达(署名除外)



甩袖女巫：

断代：风格迥异已有四千二百年历史

宝镜湾的岩画风格与国内外已发现的其他岩画相比,风格迥异,具有独特性。我国西南地区的岩画,多是采用红色颜料涂

关于岩画的断代,业内有几种常用办法。例如结合岩画与遗址,推测岩画年代;对比不同遗址的岩画风格,按照已知年代的岩画进行推测;通过岩画的颜料,以及通过“碳十四”等现代科技手段进行岩画年代的推断。等等。