

42年前的首冠柳大华，一肚子的“五羊杯”故事

“东方电脑”72岁，在赶直播潮流

“五羊杯”专访

有“东方电脑”之称的柳大华是“五羊杯”全国象棋冠军邀请赛首届冠军，听到“五羊杯”复办的消息，他的心情颇为激动，“只要是推广象棋、下象棋我就高兴！”虽然年逾古稀，这位72岁的“棋王”并不服老：“这次五羊杯如果我有资格参加的话，我就争取下出几盘好棋，下出最好水平的话我还是能抗衡一下，我可不是不堪一击的！”

那一盘，19点30分下到翌日4点40分

中国象棋特级国际大师柳大华不光是1981年1月首届“五羊杯”的冠军，也是“五羊杯”唯一的全勤王。早在一个月前，他从老友容坚行那得到“五羊杯”复办的消息，高兴得不得了。在和羊城晚报记者聊天时，柳大师主动提及参赛资格问题。“从1956年至今一共产生了21个全国冠军，除了杨官璘、李义庭两位老先生不在了，李来群重心转去做生意，胡荣华年纪大了不来，剩下17人中产生16个名额，这几年我虽然成绩不是太好，排在第16或17位，但去年碧桂园杯全国象棋冠军邀请赛，我和于幼华打了一个资格赛，我获得了参赛权。我感觉自己应该是有资格的，也很愿意参赛。不过不管最后能不能参赛，‘五羊杯’能够复办，我真是高兴得不得了。”

作为过去29届“五羊杯”的亲历者，柳大华满肚子有关“五羊杯”的故事，从赛地文化公园到下榻的白天鹅宾馆之间的那条路，他闭着眼睛都能走，对面粤菜馆的西洋菜陈肾汤也是每年来粤最喜欢品尝的美食，当然更多的还是棋盘上的故事，比如自己职业生涯下的最长一盘棋发生在第五届“五羊杯”，下了足足九个多小时。



上一届“五羊杯”比赛中的柳大华(左)

羊城晚报记者 郑迅 摄



柳大华出席今年的“五羊杯”发布会

羊城晚报记者 蔡嘉鸿 摄

“那盘棋我先手对阵李来群，晚上7点半开始下，一直下到凌晨4点40分，本来我早就可以赢了，但由于我性格比较急躁，也有点粗心大意，把棋走坏了又坚守，结果走了180多个回合，最后还输了，所以印象特别深刻。后来我从文化公园慢慢走回去，走到宾馆的时候已经是凌晨5点多了，宾馆的保安因为今年都去，都认识我，还热情地跟我打招呼，问我怎么起得那么早，我说我现在才下班哩，确实是非常难忘的经历。”

说起首届“五羊杯”，记忆力超群的柳大华自然也记得许许多多的细节，“比赛第一天我们就遇到大寒潮，当时还是羊城晚报著名体育记者苏少泉给我们借来了军大衣。一般来说，象棋下到晚上10点30分，观众就可以退场了，但我记得当时的观众对棋局热情非凡，一直到深夜12点才恋恋不舍地离去。”

柳大华认为从技术层面上说，“五羊杯”确确实实创造了很多象棋界的经典棋局，“我后来写书的时候，重新品味这些棋局，越分析就越觉得，那个时候我们众多冠军联手，还真是贡献了象棋界不少经典棋局。”

2019年底，柳大华结束湖北棋牌中心的返聘，2020年7月把家搬到深圳，帮助深圳组建象棋队

并不少参加象棋活动，指导青少年提高象棋水平。从2022年4月19日开始，72岁的柳大华还赶上了直播的潮流，在徒弟中国象棋大师党斐的帮助下，开启了自己的抖音象棋直播间。一开始一周播一次，后来应众多象棋爱好者的强烈要求，改为一周两播，每周二、六晚上8点播到10点半。

“我认为自己思想上还是很跟得上时代的，我认为我也是很受欢迎的”，柳大华说话得很爽利，一点也不藏着掖着。“我的故事比较多，对自己的水平也很自信，直播讲棋受到的赞扬也很多。现在我直播，一般同时在线有一万多人，一个晚上二十多万人观看，最高的一天是去年6月11日，一晚在线人数达到39万的峰值。”

柳大华直播的内容很固定，在平台上选对手，一边下一边讲棋，“这在象棋界叫‘评测’，就是随机和同级别的对手下棋。我曾经把号练到了‘神级’，但那边用软件下棋的很多，作弊的多，而且水平都太高的话容易和棋，不够精彩，所以我故意把号的级别降下来，用目前这个级别来直播讲棋，这样的话容易下得精彩，观众能学到的东西也多。观众看不懂的，我还会专门复盘讲解。”

一边下棋柳大华还会分心看弹幕，随时回应棋迷的留言，有时候应大家的要求讲讲自己的成长故事，或是讲讲和其他大师下棋的故事，遇到一些棋局，“东方电脑”会迅速调出“内存”，“我马上能回忆起，这个阵法是谁首次下出来的，谁和谁对弈曾下过这种棋”。柳大师的直播间反馈都很正面，棋迷都夸大师下棋干脆利落，讲棋简单明了，很精彩，而这时候大师也会很开心。

和所有直播间一样，间或也有黑粉捣乱，说一些挑衅的话，往往

还没等大师说话，众多粉丝就会在评论区维护柳大师。有时候柳大华也会直接“开怼”，“我是很大度的，我还跟他们说，你们再怎么说我的棋臭都没用，我知道我的棋很好，我的好是大家都知道的，有目共睹的，我也不生气，跟他们生气不是上他们的当了吗，我可是要长命(百岁)的，我从不生气，很多人喜欢我的性格，我就是这么直率，我牙齿好眼睛好什么都好，我可不怕他们说！”这时候柳大师像一个孩子似地提高了声量。

与很多靠开象棋直播间成为网红、从而获得巨大经济收益的人不同，柳大华说自己直播不赚钱，也不在乎钱。“一点都不夸张，我就是觉得自己一身的好功夫，身体又好，就是抱着宣传象棋开的直播间。我没有固定出场费的，就靠大家打点一些礼物，有时候播一个晚上一百块也没有，但棋迷有要求，感觉这个对大家都有帮助，我就开了。反正我一生都爱棋，如果闷着反而不好，不如有这样一个交流空间，生活更愉快，对社会也有帮助，两全其美的事情，就是我一直坚持直播的原因！”

“五羊杯”定档广发“英雄帖”

2月1日至2月5日将在广州文化公园举行

羊城晚报记者 赵亮晨 报道：第30届“五羊杯”全国象棋冠军邀请赛(以下简称“五羊杯”)，1月4日正式定档并广发“英雄帖”。

昨天，中国象棋协会发布了第30届“五羊杯”全国象棋冠军邀请赛竞赛规程。赛事将于2023年2月1日至2月5日在广东省广州市荔湾区广州文化公园举行。参赛人员要求为历届全国象棋个人赛男子冠军获得者，主办方将按等级分依次邀请前16名的冠军选手，如果人数不足，则按等级分依次递补。符合要求且有意参赛的棋手也可以在1月13日前报名。

赛事将分为小组预赛、半决赛和决赛三个阶段进行。16名参赛棋手分为四个小组进行预赛，比赛采用一局循环制，共赛三轮。获得各小组冠军的棋手晋级半决赛，半决赛进行交叉对阵，胜者进入冠亚军决赛，负者争夺第三名。半决赛和决赛阶段如慢棋打平，需通过加赛快棋、附加赛分出胜负。

本届比赛的前四名选手将分别获得30万元、15万元、10万元和5万元奖金。

“五羊杯”是我国规格最高、历史最悠久的象棋赛事之一，也是广州的一项精品民间体育赛事。“五羊杯”在1981年至2009年成功举办29届，多位特级大师在这里首夺全国冠军。

本届“五羊杯”由中国象棋协会、羊城晚报社、广州市体育局、广州市荔湾区人民政府主办，中共广州市荔湾区委宣传部、广州市荔湾区文化广电旅游体育局、广州文化公园、广东东湖棋院(西关棋院)承办。

2023年1月5日/星期四/文娱体育部主编/责编 聂青 / 美编 温亮 / 校对 黎松青

小学生寒假看什么？《米小圈上学记》

秋实小学欢乐日常 “不完美小孩”成长记



“机灵鬼”米小圈



《米小圈上学记》寓教于乐



(《米小圈上学记》铁三角)

A 剧情：“不完美小孩”改掉坏习惯

据悉，在原IP基础上，剧

本版《米小圈上学记》创作团队花了一年多时间打磨剧本，在调研当下低年级学生、家长关心的议题后重构了每集故事，原创情节达到60%以上。该剧采用了经典情景喜剧结构“八大节拍”讲述每个小故事，即引子、引发冲突、第一番冲突、中点、第二番冲突、高潮、结局、彩蛋，同时运用侦探片、奇幻片、悬疑片、平

行蒙太奇等剧作元素，增强故

事的丰富性、紧张感。首播阶段讲述了《我的好朋友》《班长之争》《二爷爷的心愿》《我的梦想》《消失的金笔》等单元故事，呈现了米小圈活泼淘气但又天真善良的性格，他会为“铁三角”的友谊开心或烦恼，也会为赠送二爷爷离别礼物舍弃来之不易的自行车。有意思的是，该剧每集都呈现

B 人物：学生时代不同风格的人都有

《米小圈上学记》提炼出了典型的喜剧人格。观众们能轻易捕捉到小学时代身边不同风格的人：米小圈是可爱废柴人格、姜小牙是毒舌人格、铁头是善良蠢货人格、李黎是神经质人格、米爸是可爱废柴人格、米妈是逻辑正常人性格、魏老师是毒舌人格、莫老师是逻辑正常人性格、肌肉老师是风流倜傥人格……这些极致人格放大了故事的戏剧张力，让故事主题的表达更加饱满。

三年五班的学生组中，米小圈得机灵可爱，是班上随处可见的“机

灵鬼”，成绩不上不下，性格大起大落，经常异想天开，有点自恋、爱出风头，虽然常常为自己的鬼主意付出哭笑不得的代价，但下一次冒险，他肯定还是冲在最前面；每个人的学生时代都有一个爱管闲事的班长，李黎就是剧中那个“讨厌鬼”，她是完美主义者，认真学习、看重规矩、拒绝错误、自信满满，逮到机会就会给同学扣分；每个人的学生时代也都还有一个胖子，铁头就是米小圈的胖子朋友，他憨厚善良、忠诚可靠，朋友遇到事情，他一定冲锋陷阵，但有时也会犯傻。

C 设计：秋实小课堂“寓教于乐”

对于儿童、家庭类影视剧，“寓教于乐”十分重要。《米小圈上学记》每集开头都会设置“引子”，引导观众思考有价值的问题。例如，在《我的梦想》单元，肌肉老师跳出来来说：“努力是通往梦想的阶梯！小朋友，你们的梦想是什么呢？为了梦想，你们愿意付出多少努力？只要你们有努力拼搏的决心，相信你们一定都能成功！”那你们想知道三年五班的同学们都有什么了不起的梦想吗？快！跟我一起去看看吧！”

D 阵容：“小戏骨”领衔王自健撑场

演小老虎。“李黎”陈芷琰是近年来冉冉升起的知名少儿演员，她出演的全是关注度颇高的影视剧，如《突围》《不完美的她》《河神2》《扫黑风暴》《暗恋橘生淮南》《你好，火焰蓝》等。

《米小圈上学记》还出现了两位知名跨界演员“米爸”王自健和“魏老师”锤娜丽莎。因《今晚80后脱口秀》成名的脱口秀演员、相声演员

此外，三年五班的老师组，也出现了学生时代三种不同类型的老师：莫老师是“神仙姐姐”，温柔体贴、如沐春风，永远微笑示人；肌肉老师是乐于陪伴孩子玩耍的“小哥哥”，热情似火、魅力无限；魏老师是教导主任式的厉害角色，对待学生严格要求、一丝不苟。家长组方面，《米小圈上学记》采用了家庭剧中经常出现的“虎妈猫爸”设置，米妈管理家中一切事务，对米小圈要求严格；米爸崇尚快乐教育，支持米小圈的奇葩想法。因此，父子俩经常被米妈“管教”，闹出不少笑话。

价值引导，如《我的好朋友》在误会的化解中，展现出互相关心、互相爱护、共同进退的友谊真谛；《班长之争》在米小圈对于错误的自我认知中，让观众懂得何为荣誉与责任；《二爷爷来了》在一连串的反转剧情中，教育观众孝顺老人、知恩图报、关怀家庭等。毫无疑问，该剧在帮助孩子养成正确的学习态度、友情观和价值观的同时，也能带动家长与孩子共同思考，拉近亲子间的距离。

王自健，近年来成功转型成为影视演员，出演了《安家》《小舍得》《功勋》《欢乐颂3》等知名影视剧，虽然戏份不多，但也磨练出了不俗的演技。锤娜丽莎是知名短视频创作者、综艺咖，曾参加《嗨唱转起来》《百变大咖秀》等节目被观众熟悉，最近两年，她也开始演戏，在《珍惜记》中饰演的“吃货”李贵妃，让观众印象深刻。