

足总杯·焦点

关注女排

曼城三天内“双杀”切尔西

羊城晚报讯 记者徐扬扬报道：足总杯第3轮的一场强强对话1月9日打响，曼城在主场以4比0大胜切尔西。算上1月6日在英超以1比0小胜对手，曼城在三天内“双杀”切尔西。这也是波特执教切尔西四个月后对阵曼城的三连败，而其前任图赫尔执教切尔西的前四个月曾三胜曼城，包括那场至关重要的欧冠决赛。

此役，曼城以替补阵容出战，哈兰德、德布劳内、埃德森等主力皆未首发；切尔西的芒特虽然伤愈得以首发，但其伤病名单多达9人，阵容仍属残缺。虽然曼城与切尔西此役的控球率是58%比42%，前者的优势不是特别明显，但危险进攻40比12，射门9比3，射正是7比1。战至第55分钟，切尔西由芒特首次射门，而上半场该队是0射门，0角球，完全是被动挨打的局面。

从比赛过程看，曼城从马赫雷斯第24分钟主罚直接任意球破门开始就一路顺风，4分钟后哈弗茨手球送点，被判定是第一点球手的马赫雷斯大方相让，给了阿尔瓦雷斯主罚破门的机会。此后马赫雷斯还直塞策动攻势，由沃克传中，福登包抄破门。将领先优势扩大到三球。当福登在禁区被库利巴利放倒，曼城再次获得点球机会时，马赫雷斯亲自操刀主罚破门，将比分定格在4比0。

此役已非强强对话，而是一边倒的弱肉强食，切尔西的低迷虽然与伤病过多有关，但他们本赛季引援花费已超3.3亿欧元，战绩却每况愈下。此前，切尔西老板伯利炒掉了个性强的主教练图赫尔，起用还未被出色成绩证明的波特，如今这个随性决策的恶果已经呈现。这就难怪切尔西的球迷在比赛中齐声高唱图赫尔之歌。

赛后，曼城主教练瓜迪奥拉为自己辩护，并认可后者赛前表态自己需要时间的说法：“是的，波特是对的。我想对伯利说，在大球会结果很重要，但要给他时间。我觉得下半时才是他的真实水平，他在布莱顿的表现非常好，但是所有的主教练都需要时间，我们在头一个赛季也需要时间。”

确定留洋

姚迪有望联手朱婷

志在冲冠的斯坎迪奇队将补强最大短板

继朱婷后，又一名女排国手敲定“留洋”。在1月8日晚帮助天津队夺得2022-2023中国女子排球超级联赛冠军后，主力二传手姚迪亲口证实，下一步将出国打球。据了解，姚迪有望与朱婷成为队友，共同效力意大利甲级联赛的斯坎迪奇队。

斯坎迪奇队本赛季志在夺冠，球队除了签下朱婷外，队中还有安特罗波娃、华盛顿、贝利恩、皮特耶里尼、明加尔迪等国际知名选手，但在二传位置上始终有所欠缺。马里诺夫是意大利女排在东京奥运周期的主力二传，但她在联赛中的临场调度多次遭到诟病，导致球队进攻实力打了折扣。在斯坎迪奇队上一轮对阵佩鲁贾队的比赛中，马里诺夫没有进入大名单，队长袖标也给了皮特耶里尼，有消息称她已与斯坎迪奇俱乐部解约。如此一来，球队只剩迪尤里奥一名二传。从上轮比赛看，迪尤里奥与对手之间的配合也不够稳定，球队急需一名经验丰富的

二传。从去年年底开始，便有消息传出，在朱婷的牵线搭桥下，姚迪有望加盟斯坎迪奇队。现年30岁的姚迪去年并未入选中国女排集训名单，也没有参与国家队的任何赛事，不过本赛季她重返排超联赛，成为天津女排主力二传的不二人选。在她的出色调度下，天津女排全面开花，保持了赛季不败的佳绩。在1月8日的比赛中，天津女排以3比0击败上海女排，从而在三场两胜制的比赛中以2比0取胜，夺得联赛第15冠。赛后姚迪在接受采访时透露了自己的留洋打算。

在被问到接下来个人有什么计划时，姚迪明确表示：“接下来的计划就是出国打球，对于自己而言是一个很好的机会，也是自己的一个梦想。”她先是表示意大利联赛和土耳其联赛都是世界上最强的联赛，希望通过留洋不断提高自己的竞技水平，接着她进一步透露道：“这次是意大利这个俱乐



姚迪(左三)与朱婷(左四)在东京奥运会上 图/视觉中国

部有个二传手的位置需要调换，对我来说是很好的机会。其实去年我也有一个留洋的机会，可惜没有把握住。”

据意大利媒体透露，斯坎迪奇女排的二传马里诺夫将离队，本周一名中国二传将赴斯坎迪奇队取代其位置。两相结合来看，姚迪加盟斯坎迪奇队已基本成定局。

在过去几年的时间里，无论在国家队还是国内联赛，姚迪都是和朱婷搭配最多的二传

手，两人配合默契，私底下关系也非常好。此番再次合作，相信姚迪将进一步激活朱婷的攻击力，而两名中国女排球员加盟同一支国外联赛球队，在过去十分罕见，一方面证明中国女排球员越来越受到高水平联赛球队的青睐，另一方面也反映出国内俱乐部对于球员留洋也越来越保持开放的态度，这对于中国排球的发展将起到促进的作用。

羊城晚报记者 苏荇

CBA·焦点

广东双雄一喜一忧

1月9日，2022-2023赛季CBA联赛常规赛第二阶段比赛继续在浙江诸暨进行，广东两支球队同日出战，取得了一胜一负的战绩。目前排名联赛第三的广东队一扫上轮不敌领头羊浙江队的颓势，以110比99击败福建队；而近况不佳的广州队再一次在最后时刻出现失误，以93比100不敌江苏队，遭遇三连败。

面对实力平平的福建队，广东队赢得相当轻松，双方只在第一节打得有来有回，广东队在余下的时间里占据了绝对主动。两大外援马尚和汉密尔

顿甚至没怎么发挥，两人合计仅得到14分，广东队就轻松赢下比赛。此役，广东队以54%的命中率投进了13记三分球，三分球命中率比福建队高了15个百分点，精准的外线投射成为赢球关键。

在输给浙江队后，广东队迅速在场上做出回应，这显然是主帅杜锋希望看到的。在赛后的新闻发布会上，杜锋表扬了球员的表现，认为球在场上的轮转非常流畅，他也希望年轻球员珍惜上场的机会，不要把老队员“辛苦苦赚来的钱”浪费了。广东

广东队大胜福建队重回正轨，广州队遭遇三连败

队在第二阶段还剩下四场比赛，除最后一轮将对阵卫冕冠军辽宁队外，其余三个对手的实力均不强，华南虎有望进一步巩固自己的排名。

与赢得轻松写意的广东队相比，广州队输给江苏队多少显得有些憋屈。两队在大部分时间里都处于缠斗状态，谁都有机会拿下比赛。但在最后时刻，广州队连续丢掉前场篮板球，让江苏队拿到了比赛的主动权。虽然广州队的祝铭震拿到了25分10个篮板的两双数据，但江苏队外援布莱克尼砍下39分，最终带

领球队笑到最后。在近几轮比赛中，广州队多次出现在关键时刻掉链子的毛病，球队的稳定性相比上赛季有了一定程度的下滑。广州队的核心陈盈骏虽然得分和组织能力出色，但场均出场近40分钟的他近期明显进入疲劳期，在场上的表现不如赛季初惊艳，广州队急需其他人分担陈盈骏身上的压力。输球后的广州队排名已跌落到第15位，虽然距季后赛球队仅差三个胜场，但球队需要尽快走出低谷期。

羊城晚报记者 郝浩宇

2023年1月10日/星期二/文娱体育部主编/责编 吕航 / 美编 丘淑斐 / 校对 桂晴

文娛 A11

本届TVB颁奖典礼符合“开门办电视”理念吗？

观众投票数达到历年最高，超过46万，本届获奖结果在观众意愿和TVB想法之间达到了较好的平衡。尤其是最佳男主角陈山聪、最佳女主角江美仪、最佳剧集《上车家族》这三个大奖并未引发太多争议。

事实上，参与这场颁奖礼的每个人都心知肚明，获奖的不一定是实力最强的，没获奖的也不一定是观众缘最差的。从今年的奖项分配可以看出，TVB有心提拔新人，试图通过给予奖项的肯定，让新人更快被观众认识。比如，“95后”男演员周嘉洛今年力撼林敏骢等大前辈，拿下“最受欢迎电视男角色”，他在获奖感言中提到：

“纵使这一刻我未必能很稳地拿着这个奖，但未来我会证明给大家看，我会做得更好，演好戏给大家看。”而今年的飞跃进步男艺人得主吴伟豪和飞跃进步女艺人得主郭柏妍，都是外型比实力更亮眼的新新人类。

某种程度上，《万千星辉颁奖典礼》的赛制给予了TVB内部的新人更多机会，但修行终究要靠个人，如果实力跟不上，“力捧”可能就要变“捧杀”了。



张艾嘉、任达华担任颁奖嘉宾

观察

此前，TVB大股东黎瑞刚在接受媒体采访时多次提到TVB应该“开门办电视”，强调“TVB一定要有开放平台意识，向香港娱乐圈开放，向内地优质内容开放，也向国际同行开放”。作为TVB的年度盛事，《万千星辉颁奖典礼》自然也感受到了“打开门”的压力。

自从曾志伟出任TVB总经理之后，观众可以明显感受到《万千星辉颁奖典礼》试图洗脱“TVB年会”的小家子气，至少在形式上向香港电影金像奖看齐：比如从去年开始增设“最佳衣着艺人奖”；今年则为各个奖项的十强入围者拍摄场刊；连颁奖晚会的舞台大屏，也从往届的金黄主题色调转变为更高级的深色系。颁奖嘉宾的咖位也越来越“金像奖”：本届颁奖嘉宾阵容中，金像奖最佳男主角任达华的出现还算意料之中，但江湖地位极高，且跟TVB渊源不深的张艾嘉都破天荒现身TVB，的确称得上震撼。

但看赛制、提名名单和最终获奖名单，《万千星辉颁奖典礼》仍然是一个针对TVB内部的颁奖礼。比如，入围的节目均为TVB制作，《家族荣耀》《飞虎3壮士英雄》等外购剧仍不能参与颁奖礼；赛制上，16个奖项由观众、TVB全台艺职员和大会评委会票选出，高层意见仍然是影响赛果的重要因素。不过，或许由于今年

万千光辉演艺大奖：曾励珍

最佳剧集：《上车家族》

最佳男主角：陈山聪（《金宵大厦2》）

最佳女主角：江美仪（《上车家族》）

最受欢迎电视男角色：纪威（《痞子殿下》）

最受欢迎电视女角色：白天娥（《爱·回家之开心速递》）

最佳男配角：邓智坚（《上车家族》）

最佳女配角：蒋家旻（《美丽战场》）

飞跃进步男艺人：吴伟豪（《爱·回家之开心速递》）

飞跃进步女艺人：郭柏妍（《青春不要脸》）

《白色强人2》（《上车家族》）

最佳男主角：山聪赢了敏骢

功。”陈山聪在2000年进入TVB，从小角色做起，在事业稍有起色时却沉迷与“赌王”女儿何超云谈恋爱，一度荒废工作，形象直落谷底。与何超云分手后，他经圈内好友搭线再次进入TVB，终于学会脚踏实地好好工作。陈山聪在得奖感言里特地感谢了曾志伟：“当时你是奖门人，现在你是总经理，多谢你，阿爸！你在我最失意的时候我想不想拍剧。还要多谢珍姐、多谢乐小姐，我永远记得你们如何雪中送炭。多谢我的好兄弟阿细（《金宵大厦》监制叶镇辉），大胆找我做男主角；还要多谢我的另一个伯乐Jazz（文伟鸿）。”

势均力敌之下，TVB还是选择把最佳男主角给了“亲生仔”（TVB经纪人合约艺人）陈山聪。陈山聪在领奖时动情发言：“我的人生马拉松里，最难的不是面对自己的失败，而是如何从失败站起来走向成

功。”陈山聪在2000年进入TVB，从小角色做起，在事业稍有起色时却沉迷与“赌王”女儿何超云谈恋爱，一度荒废工作，形象直落谷底。与何超云分手后，他经圈内好友搭线再次进入TVB，终于学会脚踏实地好好工作。陈山聪在得奖感言里特地感谢了曾志伟：“当时你是奖门人，现在你是总经理，多谢你，阿爸！你在我最失意的时候我想不想拍剧。还要多谢珍姐、多谢乐小姐，我永远记得你们如何雪中送炭。多谢我的好兄弟阿细（《金宵大厦》监制叶镇辉），大胆找我做男主角；还要多谢我的另一个伯乐Jazz（文伟鸿）。”

势均力敌之下，TVB还是选择把最佳男主角给了“亲生仔”（TVB经纪人合约艺人）陈山聪。陈山聪在