

# 百年名校的家族密码

策划/统筹 羊城晚报记者 陈晓鹏  
文/图 羊城晚报记者 杨锦强  
通讯员 王小虎



演达学校创办者、首任校长邓镜人

与廖仲恺、叶挺并称“惠州三杰”的中国农工民主党创始人邓演达，出生于惠州淡水河畔的三栋鹿颈村，在那里坐落着一所以其命名的小学——演达学校。

该校前身为“鹿岗书室”，乃是邓演达祖父邓晓相开设。1929年，邓演达父亲邓镜人在鹿岗书室后面的山岗上，兴建起一所中西结合、门楼高耸、四合院的新学校，命名为“鹿岗学校”，并亲任校长，题写校名以及“培植资时雨，英雄起草茅”楹联，以此勉励教师、激励学生。1987年，为纪念邓演达，经惠州市人民政府批准，学校正式易名为“演达学校”。

从传统书室到现代学校，演达学校栉沐风雨近百年，历尽沧桑仍弥坚。历任校长、教师坚守办学初心，孜孜不倦授业解惑，牢记育人使命，并在不同的阶段，赋予学校新的内涵和活力；历届学子笃学笃行，人才辈出。如今，演达学校经过一代又一代人的传承与发展，积淀了厚重的校园文化，教育质量和办学水平稳居三栋镇前列，是“老百姓家门口的好学校”。



演达学校校门典雅厚重

## 浓缩邓家三代教育情怀

演达学校位于鹿颈三村5号。沿着宽敞的村道来到校门口，一眼望去，校门主体色调为典雅的灰色，整体线条简洁，右侧红色大字“演达学校”大气庄重，左侧“培植资时雨，英雄起草茅”楹联彰显学校的精神品质，文化气息扑面而来。

“原来的校门较为简单，只砌了两边的砖柱，安装了铁门。后来考虑到校门的美观，以及学校功能的需求，2022年由鹿颈村委会筹资重建校门。”演达学校校长林淑军介绍，如今学校的心理辅导室、体育器材室、保安室等功能室安置于此，校门的属性、实用功能、装饰美化得以展现。

进入校园，一栋两层高的教学楼映入眼帘。该教学楼为局部二层砖混结构的建筑，占地面积约139平方米，建筑面积约为266平方米。其正门为欧式拱券，立面采用拱券窗楣，外墙为青灰砖装饰，屋顶为坡面青瓦顶，上门头饰为古典柱式线条与中式竹节栏杆的造型，整体风格协调，至今仍保存较好的原建筑居住功能与空间形态。

在教学楼前，首先看到的是新门楼对联“镜人兴学惠桑梓；演达精神励后人”，木刻的对联古香古色，细细品味，两代人的精神萦绕其上、延伸不断，让人连声称赞；抬头仰望，门楼山墙上邓镜人所题的楹联“培植资时雨；英雄起草茅”镶嵌其间，至今仍熠熠生辉、熏灼大地。拱券门窗、罗马立柱、中式竹节栏杆等中西建筑元素相结合，整座建筑看起来端庄厚重、历久弥新。

在教学楼旁，邓演达石像卓然伫立，周围绿树簇拥。林淑军告诉记者，邓演达石像在校园中摆放，不仅能够很好地烘托校园学习氛围，打造良好的校园文化环境，也在潜移默化之中让演达精神浸润学生的心田。

来到演达文化长廊，满目皆是邓演达、邓镜人名言，如“革命是站在大众面前，为大众而牺牲的事”“个人生死不足道，中国革命必须及早恢复”“时值国难，好男儿当为国捐躯，危难时见我邓家与日月同辉的精神光彩”……这些名言激励、熏陶着众多鹿颈学子。

漫步校园，教室里传来琅琅书声，犹如最美的乐章；课间学生或在空地追逐嬉戏，或三三两两围坐在邓演达石像下讨论，或穿行在文化长廊，朝气蓬勃。



演达学校俯瞰图



演达文化长廊名言，浸润鹿颈学子心田



邓演达石像惟妙惟肖，周围绿树簇拥

## 百年校史传承始末

演达学校的创建，与邓镜人教育救国的理想密不可分。他既是演达学校的创办者，也是首任校长。邓镜人出生于清同治三年（1864年），从小聪明好学，熟读经书，于清光绪年间考上秀才，并游历东洋，思想开明，曾任教挺秀书院、崇雅书院，后回乡投身教育，是远近闻名的教育者。

邓镜人经历的是百年前教育史的一个重要转折时期。甲午战争爆发，清政府丧权辱国，被迫与日本签订《马关条约》，中华民族面临空前危机，有识之士纷纷把批判的目光投向教育。废科举、兴学校、育人材、开民智，使中国图强自存，成为当时的社会共识。如梁启超在《变法通议》中指出：“变法之本，在育人才；人才之兴，在开学校。”

1924年，邓镜人放下崇雅书院的教鞭，回到故乡鹿颈村兴办鹿岗学校。其实早在光绪二十六年（1900年），邓镜人的父亲邓晓相已在鹿颈村开设“鹿岗书室”，腾空自己的房子作为教室，出钱聘请教师，招收本村儿童入学读书。年幼的邓演达也曾在此书室念书启蒙。

邓镜人返乡后，发现“鹿岗书室”已不能适应众多求学者需求，便发动鹿颈村八大姓氏村民，有钱出钱，无钱出力。在他的号召下，众人集资出力，共

同将“鹿岗书室”扩建为“鹿岗学校”。邓镜人亲任校长，亲笔题写校名以及“培植资时雨，英雄起草茅”楹联，寄望用新学的时雨培育时代的英雄。在这所新式教育小学，邓镜人秉承以教育开启民智的宗旨，舌耕不辍，育人无数，直至1936年辞世。

随着鹿岗学校的出现，鹿颈村的儿童得以就近读书，附近乡村的学子也获得求学的机会，众多人才脱颖而出。鹿颈村与附近村庄建立起良好的邻里关系，和谐相处。

1986年，为纪念邓演达，惠州市人民政府在市区南苑公园竖立邓演达铜像，重修邓演达故居，修建三栋圩至邓演达故居公路，将鹿岗学校更名为演达学校。1991年秋季，各方筹资重建演达学校，保留鹿岗学校原教学楼原貌，拆除四合院旧址，增设中间连廊，新建两层教学楼，时任全国人大常委会副委员长的周合城题写“演达学校”校名。

经过更名、修整、扩建，演达学校继续培育新人。然而，不管校舍如何变化，鹿岗学校原教学楼一直作为教育场所使用。据了解，该教学楼与养志小学原教学楼同时入选2013年惠州市公布的第一批历史建筑名单。

## 爱国教育涵养青衿之志

“如今学校占地面积6700平方米，建筑面积2330平方米，有8个教学班，教师18人，学生309人，办学质量得到当地村民的认可。”林淑军说，学校坚持“弘扬演达精神，培养学生做一个懂感恩的人”的办学思想，教师队伍坚持“事业心、责任心”的职业道德理念，学生队伍建设坚持“乐学心、感恩心”的德育理念，努力打造一所“园林式”学校——温馨的家，成长的乐园。

从传统书室到现代学校，演达学校历经风雨近百年，有着厚重的校园文化积淀。学校每年结合清明节开展“缅怀革命先烈，弘扬演达精神”清明祭英烈及爱国主义教育等活动，引导全校师生树立正确的的人生观和价值观。

活动中，全体师生都会无比庄严地敬送鲜花、瞻仰烈士像，这有助于师生继承革命先烈的光辉遗志，激发爱国情怀，树立远大理想。林淑军说，经过多年的努力，爱国主义教育取得良好成效，不少学子以邓演达为榜样，立志努力学习，报效祖国。

据介绍，演达学校办学成果突出，曾获评“惠州市标准化学校”“惠城区安全文明校园”“惠州市巾帼文明岗”等；课题《家庭教育与学生良好习惯的培养》在惠城区第一届教育科研成果评选中获奖；教师荣获多项荣誉称号和奖项，学生参加学科知识竞赛、作文等比赛也多次取得好成绩，教学质量稳居三栋镇前列。

近年来，演达学校备受社会各界人士的关爱。操场、跑道、围墙、舞台等设施一应俱全，各功能场室日益完善。校门前原有水塘被填平，修整为校内小广场，空地种上成片绿植，增设停车场，并在通往演达学校的村道铺设沥青，方便家长接送学生。

林淑军告诉记者，鹿颈村委会一直积极为学校发展谋划，尽力为学校解决了许多实际问题。去年8月，还成立了“教育互助会”，筹集善款100多万元长期用于奖教、奖学、助学，同时计划扩大校园用地，为学校新建一栋占地700平方米的教学大楼。

“当得知这个消息很开心。”林淑军表示，新建教学大楼可以改善现有办学条件，为学校扩招提供硬件保障，有利于学校长远发展需求。



新门楼对联“镜人兴学惠桑梓 演达精神励后人”

## 文脉链接

羊城晚报记者 杨锦强 通讯员 王小虎

## 英名不灭 浩气长存

从惠州市区出发，沿着惠澳大道南下，穿过厂房林立的惠南高新技术产业园后，便抵达鹿颈村。

顺着村道来到邓演达纪念馆，首先映入眼帘的是矗立在纪念馆中间的邓演达铜像。举目环顾，邓演达故居坐落于翠柏丛中，古朴低调，庄严肃穆，纪念馆东侧为邓演达陈列馆，展示邓演达生平事迹以及文物等。

邓演达故居始建于清末，为邓镜人所建，邓演达的童年时代在此度过。1984年6月，惠州市人民政府将邓演达故居确定为惠州市文物保护单位。1986年，广东省和惠州市人民政府按原貌重建邓演达故居，并在四周加建围墙。2002年，该建筑由广东省人民政府办公厅公布为省级文物保护单位，同年又被确定为第二批省级爱国主义教育基地。

为继承和发扬革命前辈的优良传统，惠州市政府在邓演达故居的基础上，兴建邓演达纪念馆。据了解，当时建设邓演达纪念馆需征用200亩，难度大，然而当地政府只用一星期便完成征地目标。原来，邓镜人家境殷实，多有田产，邓演达有着浓厚的农民革命和土地革命的思想，将自家的田地分给佃农，恰巧这些田地当时是兴建邓演达纪念馆所需用地。“现在要征这些地，就当作把这些地又还给邓家。”当地的父老乡亲表示。

邓演达牺牲已90余年，但是惠州人民没有忘记这位赤子，演达大道、演达医院、演达学校、演达故居、演达纪念馆……随处可见邓演达的印记，尽显家乡人民对他的缅怀。



邓演达故居



鹿岗学校原教学楼一直作为教育场所使用