到惠『追光』燃爆暑期 如何保持热度值得深思

图/王小虎
文/羊城晚报记者 林海生 实习生 梁馨仪
策划统筹 羊城晚报记者 陈骁鹏

自6月29日上映开始，电视剧《追光的日子》在CCTV-1直播收视率峰值破1.5%，收视率稳居同时段第一；优酷站内热度破10000；豆瓣开分8.4，7月7日收官后评分仍维持在8.0……随着《追光的日子》火爆，惠州这座城市的受关注度也逐渐飙升。

暑运人流如潮

微风徐徐，绿林荫荫，王源、任敏等人骑着单车，沿着绿道向前，欢声笑语一片……无论是大亚湾乌山头碧道还是红花湖18公里环湖绿道，骑行的场景都成了经典，不少网友看后直呼“巴适”。

近期，“City Walk”（城市漫步）火爆。受《追光的日子》的影响，不少“City Walk”参与者前来惠州，穿梭在林荫绿道，感受惠州这座千年古城的历史文化，探索森林覆盖率超60%的生态丽城骨子里的奥秘。

记者了解到，《追光的日子》开播正值暑运开启时，惠州各大交通枢纽均迎来人潮：惠州机场7月旅客吞吐量达到28.37万人次，创通航以来“暑运月度吞吐量”最高的历史记录；惠州火车站7月份日均到达1.17万人次；莞惠城际7月1日至24日，客流量超过88万人次，同比增长45%……刚刚高考完的准大学生及大学生们纷纷背上行囊，畅游惠州。

天然的摄影棚

“惠州是一个天然的影棚！”《追光的日子》在惠拍摄时，制片人吴志飞就曾盛赞过。

惠州有山、湖、海、泉、江、林等丰富的自然景观，古城胜迹、名士遗迹、革命纪念地与客家民俗等交相辉映，城市特色底蕴突出。再加上便利的交通条件和性价比高的拍摄成本，早在2010年惠州就成为粤港澳影视拍摄的重要基地。

近年来，多部影视剧、综艺在惠州取景，其中包括《何以笙箫默》《美人鱼》《扫黑·决战》等著名影视作品，老船厂、巽寮湾等多次登上荧屏和银幕。据统计，2021年以来，共有60多部影视剧在惠取景拍摄，其中2022年就有32部。

日前，继原创青春励志人生剧《追光的日子》后，新综艺《大湾区玩家》也在惠州录制，张睿、海陆等艺人嘉宾化身大湾区玩家，在惠州竞速探寻、挖掘城市的魅力。今年6月，惠州还被授予“全国影视指定拍摄景地”，该市影视产业迎来高质量发展新契机。

一部剧带火一座城

一部剧带火一座城？这是各地一直都在思考的问题。

事实上，广东已有先例。今年开年，影视剧《狂飙》热播，拍摄地江门为增强游客体验感，发挥影视剧的IP效应，制作“跟着狂飙走，打卡百年老街”导览图和点位说明，面向全国派发5万张面值100元的住宿消费券；端午前夕，当地龙舟运动员冯伟浚“火出圈”……随着文旅活力的持续注入，在去哪儿、携程等平台上，江门相关的搜索量和订单量呈现倍速增长。

《追光的日子》同样给惠州文旅带来了“暑运福利”，而今暑期已过半，《追光的日子》长尾效应可持续多久？惠州文旅如何保持热度，都值得深思与探索。在此，也期待惠州能早日解开这道命题。


受《追光的日子》影响，不少少年骑车穿梭在红花湖绿道上



《追光的日子》中的高考地，惠州实验中学


《追光的日子》里的教学楼，惠州实验中学


《追光的日子》中高考宣誓点，惠州实验中学体育馆


惠州市图书馆，《穿越火线》拍摄点


《追光的日子》经典场景“剪刀石头布”拍摄地


《追光的日子》中游乐园，滨江公园


藏在城市内的老船厂，《扫黑除恶》拍摄点


老船厂