

1957年10月1日创刊

2017 中国百强报刊

深读佛山

2023年11月
(癸卯年十月初二)

14 星期二 | A9

奋力打造粤港澳大湾区文化新高地

《顺德区推动文化高质量发展行动方案(2023—2025)》发布

凝练气质标识 传播城市发展新形象

文化是一座城市的根脉和灵魂。纵观全球卓越城市的竞争格局,除了基础设施先进、经济实力超群,必定也是充满文化吸引力的。

顺德近年来不断提升城市知名度和文化影响力,在文化赋能城市更新、产业升级等方面,取得了跨越式发展,文化带动城市高质量发展的优势正在不断显现。这也是顺德贯彻中央精神,落实全国宣传思想文化工作会议、省委“百千万工程”“1310”具体部署和佛山市“515”高质量发展战略目标,推动建设高质量发展先行示范区的生动实践。

《方案》提出,围绕以水兴城、城市品质提升、打造最友好的制造业强区等区委中心工作及顺德本土历史文化和人文精神开展理论研究和阐释,持续挖掘本土优秀传统故事,总结提炼传播好顺德“甘竹滩精神”“中心沟精神”“改革精神”“敢为人先精神”“一流顺德精神”等人文精神。

寻味顺德再出发 打造美食之都超级IP

11月10日至12日,世界美食之都——御鲜锋·2023粤港澳大湾区(顺德)美食文化周在陈村花卉世界火热举办,现场超100个美食展位汇聚了顺德乃至粤港澳大湾区的美食佳肴,嵌入形式丰富的文化活动和娱乐游戏,共同打造了一场全民狂欢的美食盛会。

作为世界美食之都,顺德美食产业发达,美食文化深厚,厨师技艺高超,形成了“五味周全、六艺领鲜、饮和食德”的美食文化精髓,倡导崇尚自然规律、社会和谐、家庭美满的饮食文化内涵。多年来,顺德深化世界美食之都品牌打造和发展推广,注重粤菜文化产业



文/图 羊城晚报记者 梁正杰 通讯员 顺宣

城市之魂,文以化之,文以铸之。11月13日,记者从佛山市顺德区获悉,《顺德区推动文化高质量发展行动方案(2023—2025)》(以下简称《方案》)正式对外发布。《方案》提出以打造“三个形象、一个IP、两个高地”为目标,实施“顺德风尚、顺德印象、顺德文脉、顺德文产、寻味顺德、文润顺德、魅力顺德、活力顺德”八项行动,以文塑城、以文促产、以文化人,加强高品质文化供给,传承岭南广府文脉,推动优秀岭南文化“创造性转化、创新性发展”,奋力打造粤港澳大湾区文化新高地。

《方案》提出,“寻味顺德”再出发,通过构建认证和理论体系,推动顺德美食向“规范化、品质化、故事化、仪式感”方向提升内涵,通过政府支持、行业发动、企业参与的权威评价方式,探索制定有顺德饮食文化特色的餐厅评价标准,打造“寻味顺德·认证(金凤凰餐厅)”“寻味顺德·特色菜品”“寻味顺德·风味小吃”三大认证体系。

城市向美而行 以文润城提升品质

顺德提出实施城市品质提升三年行动计划,全力以赴推动城市向美而行。建筑是城市的组成构件,建筑之美成就城市的空间之美。从老旧建筑活化改造,到自建房品质提

升,再到全区老旧学校“焕新行动”,顺德正在一步步解构城市,重塑一座令人向往的城市。顺德追求的不仅是城市“颜值”,更是高质量发展的空间与未来。

《方案》提出,以文化元素赋能“以水兴城”,立足“城市大管家”角色,以精美设计、精致建设、精细管理的理念设计“顺德——水润凤城”城市。依托顺德本地山水田园景观和历史人文特质,建设陈村三字经公园滨水露营营地、鹭岛公园、均安海豚湾等一批美岸示范项目,打造一批水清岸绿、亲近宜游的滨水文化精品项目,串联旅游景点、商业热点和文化亮点,将来打造更多的水上巴士旅游路线。探索建设提升10个沿河网红“顺图书房”、10条健身步道或马拉松赛道、10个大型滨水公园或亲水平台,构建田园牧歌式的城市美景,营造高品质亲水城市空间,逐步形成

水城相映的文化生活圈。

激活全域多元业态 力撑文旅体出圈出彩

顺德传统文化荟萃,创新与传承交相辉映。《方案》提出,构筑“魅力顺德”,建设岭南水乡文旅高地。发挥顺德“美食、功夫、历史、非遗、工业、水乡、商贸”等文化资源特色,丰富非遗文化游、工业游、研学游、商务游、水乡游等产品内容,加快建设以顺德华侨城为中心的休闲旅游产业集聚区、以北滘广东工业设计城为中心的工业设计产业集聚区、以伦教珠宝产业园为中心的珠宝首饰产业集聚区“三大文化产业园”。

优化城市魅力核心区域。《方案》提出,盘活做优顺峰山公园、金凤凰中轴线文化地标,充分发挥图书馆、博物馆、演艺中心、文化馆等大型文化设施功能,打造成最具顺德人文精神和城市魅力的形象核心。做强华侨城欢乐海岸PLUS文旅地标,全力打造“粤港澳大湾区城央度假区、国家级旅游度假区”文旅名片。在云鹭片区开发建设中,全力保护和建设好鹭鸟天堂自然景观,配套好文体、休闲旅游功能,努力把碧桂路建设成为连通南北的旅游大道。

顺德民俗资源丰富,非遗文化项目串联成珠。《方案》提出,提升打造龙母诞、关帝诞、王出游、观音开库、水乡民俗文化节、顺德民俗大巡游、三字经启蒙文化周等“非遗民俗活动品牌”,促进非遗活态传承;推进左滩、忠臣直街、朝阳农场、东头铜厂等文旅项目,支持杏坛用好逢简、青田、右滩等“北七乡”文化资源;持续打造“岭南潮·品顺德”——新潮非遗集市文化品牌活动,推动“礼好顺德”非遗文创产品以及非遗潮品、非遗衍生品的开发,打造具有顺德特色的非遗手信,推动非遗文创产品进入景区景点、餐饮名店、文旅场所。



2023中国·佛山 大湾区功夫电影周闭幕

羊城晚报讯 记者张闻报道:共聚光影之夜,共谱人文乐章。11月12日晚,2023中国·佛山大湾区功夫电影周闭幕式暨音乐之夜举行。来自全国的制作、导演等新老力量代表以及佛山各界同欢共庆,共绘湾区影视产业发展新图景。音乐之夜围绕“佛山是一个能打的城市”主题,分为卧虎藏龙、笑傲江湖、侠之大者三个篇章,不朽经典与青春力量在光影中交织,为闭幕式注入了绚烂色彩。

音乐之夜上,2019年《星光大道》年度总冠军龙婷用温婉圆润、柔情缠绵的嗓音,与佛山市新闻传媒中心主持人萧桦坚联袂演绎多首功夫电影的经典名曲,带领观众在歌曲中回味武侠传奇;香港新生代歌手曾比特,2022年度中国好声音总冠军梁玉莹以及瓦依那乐队分别献唱《你好佛山》《大梦》等曲目,用音乐串联起人们的光影之梦。

在铿锵有力的旋律中,50多名“武林生力军”带来《功夫新生代》表演。咏春拳、洪拳、截拳道……流传千百年的各派武艺在青少年武者的一招一式中历久弥新,彰显出生生不息的追梦力量。这些表演者绝大部分经由功夫电影新生代培育计划选送,来自佛山五区的学校或者武馆,其中年龄最小的仅有7岁,但学习功夫已近4年。

音乐之夜还邀请多名重量级影视业界嘉宾共聚一堂,分享他们与功夫文化、功夫电影之间的故事。香港著名导演高志森表示,话剧《佛山功夫少年》在电影周期间上演,场场爆满,收获了观众的广泛好评,也鼓舞他继续进行影视化改编,希望尽快推向市场。著名制作人、监制田启文和黎卓卓在现场互动环节上表示,正是出于对功夫文化的热爱,才会选择在“功夫之城”佛山拍摄影视项目,用电影的方式传播功夫文化。

票房超30亿元的年度爆款电影《消失的她》的导演崔睿说,在国外留学时,看到很多来自中国、来自佛山的武馆,吸引他驻足观看,心底会产生一种自豪感。现场崔睿跟青年动作演员黄裕兴学了一段白眉拳。据介绍,崔睿近期带领团队在佛山采风,佛山古典与现代结合的气息给予了其团队很多的灵感和启迪。“作为青年导演,这次来到佛山更多的是学习,希望在以后的作品中可以融入更多民族元素。”他说。

2023中国·佛山大湾区功夫电影周由广东省电影局指导,佛山市市委宣传部、佛山市文广旅体局主办,佛山市新闻传媒中心、五区区委宣传部(区文广旅体局)承办。随着闭幕式暨音乐之夜的举行,这场为期9天的光影盛宴圆满落下帷幕。

开启家藏图书浪漫“漂流”之旅 佛山“易本书”平台 面向全国开放

羊城晚报讯 记者景瑾瑾报道:记者从佛山市图书馆获悉,2023年11月11日起,佛山市图书馆推出的“易本书”家藏图书共享平台正式面向全国读者开放服务。据了解,这是“易本书”平台继今年4月实现全省开放后,再一次扩大服务覆盖范围的重要举措,可以大大丰富社会图书资源供给,成为全民阅读的有益补充。

“易本书”是2021年佛山市图书馆创新推出的家藏图书共享服务。在线上,项目依托小程序,实现家藏图书自由流通;在线下,设置家藏图书共享书架、开展家庭藏书共享市集,为市民提供交换图书、分享阅读快乐的阵地与活动。在“易本书”小程序上,读者可上传家中闲置的图书供别人借阅,也可以借阅别人上传的家藏图书以及公共图书馆提供的馆藏图书。上传的图书可以选择借阅、漂流、赠送等多种流通模式,也可以仅作展示和智能化管理。

据佛山市图书馆方面介绍,截至今年10月,平台使用量达31万人次,拥有用户9.4万余人,上传家藏图书7.7万册,藏书流通订单2.2万单,受到社会的广泛关注。今年4月,“易本书”家藏图书共享服务项目(Ex-Book)荣获国际图联(IFLA)国际营销奖第三名,营销奖评委会点赞“易本书”项目聚焦可持续发展理念,通过图书馆搭建的技术平台,推动家庭成为可共享图书的补给点,促进了家藏图书的流动。

如今,“易本书”项目在第三年面向全国开放。从“家藏图书共享”到“图书共享”,标志着共享理念的新升级;从“服务佛山”到“服务全省”,再到“服务全国”,是积极推进全国智慧图书馆体系建设的重要体现;馆藏、家藏图书同平台流通,一站式服务,打破资源壁垒,可以极大提升市民享用图书资源的丰富度。

湾区新闻部主编/责编 牛智杰
美编 湛晓菁/校对 黄文波



活动中的少儿粤剧表演



羊城晚报讯 记者景瑾瑾、通讯员禅宣摄影报道:梨园歌舞赛繁华,一带红船泊晚沙。但到年年天贶年,万人围看看琼花。”时隔三年,佛山粤剧华光诞民俗活动重磅回归。11月11日,由禅城区博物馆、禅城区非物质文化遗产保护中心主办的“粤韵传承·华光盛典”2023佛山粤剧华光诞民俗活动在广东粤剧博物馆正式拉开帷幕。

活动邀请“老中青少”四代粤剧艺人齐聚盛典。倪惠英、小神鹿、梁耀安、崔玉梅等著名粤剧表演艺术家,以及青年粤剧演员、佛山市粤剧特色学校的“小戏骨”等共同出席活动,并带来粤剧功架表演、少儿粤剧表演、粤剧折子戏展演、私伙局展演等精彩节目。同时,推出粤剧电影《白蛇传·情》惠民展演,让广大市民群众和粤剧爱好者过足戏瘾。

系统保护、活态传承 开展粤剧进校园及研学游

佛山是粤剧的主要发源地之一,近年来,禅城区委区政府都致力于对粤剧文化的保护、传承和推广,从2008年起,在每年的农历九月廿八华光诞之日举办华光诞民俗活动。今年,华光诞民俗活动升级为禅城区“十大民俗活动”之一,开启了传统文化传承创新发展的新篇章。

近年来,禅城区大力推动“粤剧进校园”,通过建立特色曲艺课程体系、开展粤剧校本课程、邀请粤剧名家培训、组织开展粤剧演出等方式,为学生传授粤剧基础知识和技艺。2022年,佛山市评选出50所佛山市粤剧特色学校,其中,禅城区内有8所。

本届华光诞活动推出“禅博学堂”粤剧专题研学游,以“非遗+研学”的模式传承粤剧文

文化赋能、创新发展 携手打造岭南文化IP

值得注意的是,今年的华光诞民俗活动,首次将城市文化IP与非遗文化结合,打造“城市音悦听”粤曲专场,让非遗文化更年轻,融入现代生活。

同时,为深入实施岭南文化“双创”工程,推动粤剧、武术、醒狮等非遗文化创造性转化、

创新性发展,禅城区文广旅体局与社会力量合作,通过挖掘底蕴,将有禅城特色、在地化的文化资源进行系统梳理、整合提炼,以活化利用岭南文化IP为目标,不断激发岭南文化张力。在此方面,禅城区文广旅体局将与佳德无限(北京)控股集团有限公司达成项目战略合作,并在华光诞启动仪式上进行了签约。

为了培养更多岭南文化影视人才,禅城区文广旅体局积极推动社会力量与佛山粤剧传习所(佛山粤剧院)、佛山市禅城区武术协会在培养本土粤剧、武术、醒狮等人才方面达成合作,培养岭南文化影视人才,不定期合作举办粤剧等文化交流活动,深入挖掘佛山文化内涵,实现优势互补、共赢发展。当天,佳德无限(北京)控股集团有限公司、佛山粤剧传习所(佛山粤剧院)、禅城区武术协会进行了合作签约。

禅城区正着力推进“岭南文脉之城”建设,打造“岭南文脉轴线”,焕发岭南广府文化新活力。作为“佛山之心”的禅城,今年以来增添两个粤剧文化新地标。其中,佛山粤剧院新址于日前落成,是一座集演出、展览、体验、休闲等功能于一体的“一站式”粤剧文化综合院。截至目前,禅城已建立起多个粤剧传承展示阵地,如佛山粤剧院、广东粤剧博物馆、佛山祖庙万福台、岭南天地元吉黄公祠等,为佛山粤剧文化传承发展提供了阵地保障。

文旅考察、非遗体验、名企参观……

粤港澳青年“佛山功夫行”研学活动举行

羊城晚报讯 记者黄松炜报道:11月11日,由广东省港澳办主办的粤港澳青年“佛山功夫行”研学活动拉开帷幕。来自粤港澳三地的44名优秀青年大学生相聚岭南广府文化高地佛山,同行同乐、同学同研,开启一段为期5天的集文旅考察、非遗体验、名企参观、创业交流等于一体的研学之旅。

据了解,参加此次研学的44名青年来自中山大学等6所广东高校,其中香港学生代表20人,澳门学生代表10人,内地学生代表14人。

粤港澳三地文脉相亲、人文相近,同根同源。近年来,佛山依托“功夫之城”文化名片,发挥黄飞鸿、叶问、李小龙等佛山籍功夫名家在港澳地区的名人效应,连续多年培育打造港澳青少年“功夫文化”品牌活动,推动粤港澳三地青少年在各领域交流合作。

此次研学以功夫文化为核心,向粤剧曲艺、非遗文化、中医药、智能制造等领域延伸,为青年们搭建起“以武会友、文武兼学”的平台。通过悟功夫“文化”、演功夫“粤剧”、

品功夫“非遗”,看功夫“中医”、论功夫“制造”,让青年们认识功夫文化的厚重内涵,感悟功夫文化的历史传承,升华功夫文化的精神实质,在文化认同中筑牢民族认同和国家认同。“我一直很想穿上武术服,觉得非常漂亮。”邓宝华来自香港,是暨南大学基础医学与公共卫生学院临床医学专业2020级学生、创业学院科普志愿服务队队长。在紧凑的研学行程中,她最期待醒狮、剪纸、陶艺等非遗,希望之后以科普+实践的方式,将非遗“带回学校,带回香港”。



活动现场热情的市民朋友

报料热线:(020)114转羊城晚报报料、(020)87776887

报料热线:83399153 15820644001

18520686355