

珠海文脉

文化为脉
新闻为眼

羊城晚报报业集团
中共珠海市委宣传部
联合主办

羊城晚报记者 郑达 陈一典

历史学家费正清曾说：“在中国的黄河上逆流行舟，你往往看到的是曲弯前行的船，没有注意到那些在岸边拉纤的人们。”中国漫长的历史长河里，有着无数这样的“纤夫”，位于珠江口西岸的珠海淇澳岛便是其中的见证者。

淇澳岛是一个被誉为集人文美、景观美、生态美于一身的地方。淇澳岛（淇澳访古）是珠海十景之一。岛上的淇澳村始建于南宋淳祐四年（1244年），因“远望如旗张于海外”而得名。这里的土炮台、白石街，见证了淇澳村民奋起抗击英国鸦片贩子的英雄事迹。

经过七百多年的岁月洗礼，珠海淇澳村呈现出厚重的历史感。它将曾经弥漫的硝烟隐藏在现世安稳、岁月静好当中，像一位平和的长者，波澜不惊，如若提及往事，它必定庄重严肃，娓娓道来那段风云往事。



淇澳端午巡游 沈志豪摄

珠海淇澳：英雄血性今犹在 海韵乘风绘新篇

壹

人杰地灵敢当头

淇澳岛是珠海众多岛屿之一，现属珠海唐家湾镇，在岛上可遥望波涛汹涌的伶仃洋。岛西南部名为金星门，这里水位很深，风浪却不小，是珠江口航运要冲。岛上不仅有淇澳白石街古炮台遗址、天后宫、苏兆征故居陈列馆等著名历史人文景点，还有祖庙、文昌宫、钟氏大宗祠等庙宇、祠堂、旧民居、商贸建筑、亭等230多处建筑遗存，亦有省级非遗代表作名录淇澳端午祈福巡游、市级非遗代表作名录银虾酱，更有省级红树林湿地公园、国家级白海豚保护区等自然景观。

珠海高新区文化服务中心主任罗玉芬介绍，淇澳岛村落保护较好，民风民俗传承不息，多年来吸引了历史人文等方面较多的调查研究，成果斐然。从20世纪50年代开始，在淇澳岛已发现牛婆湾、后沙湾、东澳湾、亚婆湾、南芒湾、双尾草埔、金星门、炮台遗址、小沙澳湾、江树山等共十处遗址，经考古调查和发掘研究证实，先秦到明清时期均有遗存，反映人们在岛上生息繁衍不断。

淇澳村始建于南宋淳祐四年，有谭、梁两姓迁来，后陆续迁来范、钟、蔡、江、姚、黄、王、苏、郭等九姓。清康熙初年，为防海寇，淇澳村民曾迁至其他地区，至康熙二十三年（1684年），废止迁界令才得以复村。

根据《香山志》《澳门纪略》等史料记载，大致从明嘉靖二十七年（1548年）至清乾隆三十四年（1769年）的两百多年间，淇澳地名经历从“奇独澳—旗露澳—旗露屿—旗露或旗澳—奇澳—淇澳”的演变过程。“淇澳”一名出现在清乾隆十五年（1750年）至三十四年（1769年）之间（1750年—1769年），清乾隆三十四年已在岛上设立官方机构，命名“淇澳司”，建“淇澳司巡检署”。

2016年6月，建在钟氏大宗祠内的淇澳村史馆暨非物质文化遗产传承基地开馆，常态免费开放。蔡银结是馆里的讲解员兼管理员，也是世居淇澳的村民。

在淇澳岛上，

关于英雄人物钟宝的传说一直为人津津乐道。蔡银结介绍，钟宝出生于1645年，质朴而有勇略。钟宝曾与弟弟钟豪等因贩私盐被捕，清康熙十三年（1674年），参将姚启圣招抚钟宝等人从军，率队前往闽浙讨叛将耿精忠，钟宝应召带领18名乡勇投军。每次作战，钟宝都是勇猛异常，次年，钟宝被授予千总。

史料记载，清康熙十九年（1680年），福建、浙江平定，姚启圣升为闽浙总督，钟宝被授予三品游击将军。随后，钟宝被编入水师，清康熙二十二年（1683年），福建水师提督施琅率钟宝等水师将领，在坐镇厦门的闽浙总督姚启圣支援下，攻占澎湖后向台湾进军。船至鹿耳门，退潮水浅，兵船不能靠岸，施琅无计可施。

而钟宝自幼在海边捕鱼，熟悉退潮登岸办法，遂向施琅献计，假借泥板可进。施琅从其计，数日内赶制一批泥板，由钟宝趁夜率兵登泥板上岸，向敌军投火药罐，施琅引大军后至，登陆成功，钟宝功升左都督，留守台湾。

平定台湾后，钟宝曾返乡居住，为防海寇袭扰，他从台湾运回六门荷兰炮。其中一门大炮现保存在广东省博物馆。清康熙二十八年（1689年），钟宝被康熙帝授予陕西潼关参将，他在任7年，政绩卓著，升固原镇西路副将，统率八路官兵，防卫西疆，清康熙四十三年（1704年）4月逝于任上。《清史稿》记载他“抚兵民有恩，称为钟佛子”，陕西华阴城曾为他立纪念馆。

蔡银结告诉羊城晚报记者：“这里得风气之先，涌现出大批英雄人物，形成敢打敢拼、不畏强暴、敢于斗争的精神，钟宝就是其中的杰出代表。”

如今，在珠海市唐家湾镇淇澳社区北面，还可以看到当年的淇澳古炮台。这些炮台坐落南向西北，由灰砂砌筑，原有9个炮眼，残存炮台长40.5米、宽0.55米，建筑面积约22.27平方米，占地面积约1000平方米。2009年，淇澳岛抗英遗址与天后宫、白石街、古炮台一起，申报为广东省文物保护单位。



天后宫与淇澳古炮台 珠海高新区文化服务中心供图



白石街的古朴多了几分时尚韵味 郑达 摄



淇澳岛风景优美 珠海高新区供图

贰

企图“租借淇澳一百年”

蔡银结介绍说：“淇澳岛面向着浩浩汤汤的南中国海，物产丰饶，风光秀丽，又处于交通要道，因此多被侵略者觊觎。”清道光元年（1821年），道光帝颁布严厉禁烟令，原泊于广州黄埔附近的外国鸦片船只迫于清廷禁令，只好退泊至伶仃和淇澳岛濒临的金星门海域，淇澳岛金星门海域逐渐成为外国人走私鸦片的集散地。

时任广东水师提督的李增率大军驻扎唐家，指挥运载沙石堵塞金星门，但因水流湍急而未果。其间，外国鸦片贩子居心叵测，在退泊金星门海域的同时，登上淇澳岛。

他们发现岛上淡水资源充足，是个天然的避风港，妄图占据淇澳岛，取得食物和淡水的补

给，并想将淇澳岛变成走私鸦片的驿站，作为上溯广州的据点，以利于其鸦片走私贸易。他们窜上淇澳岛，在岛上修筑码头、炮台、房舍，并在淇澳岛立标测地，绘制测量图，挂起英吉利国旗，立起界碑，企图“租借淇澳一百年”。

清道光十三年（1833年）春，“有夷船来泊金星门，睡至者五十余只”，淇澳乡人白上官，驱之，乃去。这段时间，外国鸦片贩子不但以金星门作为走私运烟地点，而且把淇澳岛搞得鸡犬不宁，常有几十人闯入村里抢夺粮食，拉牛割猪，现在淇澳村里还有条抢牛巷，就是因当年英国人在这里抢耕牛而得名。当年的村子里，还流传着一句歌谣：“道光十三年，番禺入村庄……”

叁

多年阴霾一扫而光

蔡银结说，关于当年的淇澳抗英之战，村子里有这样的说法——

1833年10月15日，英夷船主马基率众乘10余艘武装舰艇驶至淇澳海，向淇澳村施放枪炮，村民孙亚福中枪重伤，钟氏大宗祠和天后宫等建筑物也被炮弹击穿。夷人侵袭激怒岛上的村民，大家齐聚天后宫前，祭过神，发誓要与侵略者决战一场。

继而构筑防御工事，用铁炮和铜炮（康熙年间村人钟宝征战台

湾时带回来的武器）奋起抗击。约在退潮时候，敌船搁浅挨打，一名英籍雇佣兵被击毙，夷人被逼扯起白旗，投降议和，并赔偿损失。

战后，全村百姓在天后宫前召开酬神庆功大会，并将侵略者赔偿的3000两白银，用于修复被火炮打坏的祠堂、民房和铺筑一条近千米长的白石街。在今天的白石街牌坊上，还能看到“淇澳未沦亡拔剑清缨同杀敌，英军寻死路丢盔弃甲败兵逃”“四载阴霾一朝扫尽，山河永固日月重光”的对联。

肆

历史底蕴传唱新篇

罗玉芬介绍，此次淇澳人民的反击，被认为是取得近代中国历史上抵御外侮的第一次胜利。为庆祝这次胜利，淇澳村还形成了“端午祈福巡游”独特民俗。

据考证，形成淇澳特色的端午祈福巡游形式则始于清道光十三年（1833年）淇澳人民抗英战争。在取得胜利的次年，为感谢抗英战争中神灵的庇佑，祈求风调雨顺、国泰民安、村民兴旺和睦，村民在端午举行隆重的祈福巡游活动，至纪念抗日战争胜利30周年时，已形成惯例。此俗在20世纪后半叶一度中断，至2010年开始，由淇澳老人协会牵头，恢复这一中断六十余年的民俗活动。2013年，淇澳端午祈福巡游成功入选市级非遗代表作名录，2015年成功入选省级非遗代表作名录，代表性传承人为淇澳村人钟金平。

淇澳端午祈福巡游是淇澳村民在端午节及节前的四天里，集体祭祀、互访、庆祝、巡游所形成的独特端午节民俗。初五端午节正日集体巡游，即淇澳村民将水潮爷、天后娘娘、诸葛武侯、蔡二将军等菩萨端放在两顶轿子内，从祖庙出发，沿村中道路开始巡游，途经东澳古庙、文昌阁、观音阁、天后宫、白石街回到祖庙。其中水潮爷、蔡二将军是淇澳特有的神灵，是被村民认为庇佑他们取得抗英战争胜利的重要神灵，具有鲜明的地方民俗特色。

淇澳岛的品格并没有被历史的长河淹没，而是不断发扬光大。“我们地处伶仃洋，经常歌颂文天祥的名句‘人生自古谁无死，留取丹心照汗青’，这句话已经深深地根植在淇澳人的心里，所以才能培养出淇澳人这种性格。”蔡银结说。

1993年11月，珠海市政府投资4亿余元，在唐家前环至淇澳岛搭建淇澳大桥，主跨320米，长1731米，宽33米，为双向六车道，自此，天堑变通途。如今，淇澳岛优美的自然风光和厚重的文化底蕴吸引了不少人前来游玩、定居，历史与现代的结合，让淇澳岛呈现出勃勃生机、万物竞发的景象。走在白石街，院子里探出的三角梅灿烂灼灼；墙上的艺术涂鸦，让这份古朴多了几分时尚和趣味。民宿、餐厅、设计室的不断入驻，为淇澳岛带来了情调，带来了人气，海岛的悠闲时光，在新旧交替的光影中缓缓流动，在街头巷尾，是最抚凡人心的人间烟火气。

“走上白石街的时候，我们都很开心，因为身为中国人，这段历史给了我们满满的自豪感。”蔡银结说，“现在，淇澳本地居民和外来旅居者和谐生活，两者的文化不断交融，迸发出新的活力，让淇澳岛更加繁荣，他们讲述着淇澳岛的历史、淇澳人的品格，让它们不断传承下去。”



淇澳岛白石街 郑达 摄



淇澳岛吸引游客前来观光 郑达 摄