



一场场时尚发布,动态演绎服装行业流行趋势



广东选手沈丽莉和韦丽鸿凭借作品《色之形式》摘得桂冠



从廓形的独特剪裁到细节的精细处理,都展示出青年设计师们非凡的时尚触觉和出色的设计能力

时尚潮 东莞造

南国霓裳绽放光彩

文/图 羊城晚报记者 王俊伟

随着秋风掀起了白云的长裙,红叶铺满了山与溪,一幕浪漫的时尚盛宴,就在南国小城虎门轻灵上演。2024世界服装大会、第27届中国(虎门)国际服装交易会暨2024大湾区(虎门)时装周,如诗篇韵律般洋溢,携着无限的光彩如期降临,让这座生机盎然的城市,披上一袭璀璨的时尚之衣,在全球的时尚版图上散发出星辰般的光芒。

舞动的音乐节拍中,模特罗媛媛以优雅的风姿和轻盈的步态,在T台上演绎着设计师们新季创意的灵魂。今年她和姐妹们要完成除童装外的所有秀场。每一步都踏着自信,每次转身都折射着难以言喻的魅力。罗媛媛的心湖被虎门女装的迷人之力悄然荡漾,设计师们对时尚的无限追求和深厚理解,让她泛起层层赞叹之波。

作为南派服装时尚的长青之树,虎门以一种前所未有的勃勃生机在茁壮成长。它积极吸纳国内外顶尖的设计灵感,汇聚设计师于一区,在这片热土上孵化了一批又一批眼光独到的设计新星。倚仗着虎门设计之城等时尚的巨轮,这里已化身为设计梦想者的归宿,滋养着无数创业型设计师的梦想与

追求。

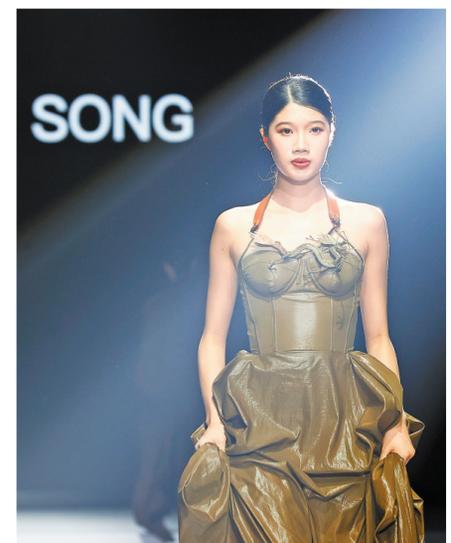
在这片充满创新活力的沃土地上,“虎门杯”国际青年设计(女装)大赛宛如璀璨的宝石,吸引着全球各地新锐设计师的目光。第24届大赛的总决赛在22日的夜幕下隆重举办,从13个国家的1876份佳作中脱颖而出,30份设计佳作进入最后的激情角逐。经过激烈的比拼,广东选手沈丽莉和韦丽鸿凭借作品《色之形式》摘得桂冠,为这场时尚盛会画上了完美的句号。

这场汇集全球创意智慧的大会,不仅是设计师们展示才华的舞台,更是推动虎门服装产业逐层攀升的有力驱动器。正如业界熟知的声音所言:“虎门杯”的举办,对于虎门服装的崛起至关重要,它吸引了众多青春洋溢的设计师在此搭建理想的平台,具有无可估量的积极影响。各国佼佼者、各大学的才子佳人在此同台竞技,实践了互学互鉴、携手共进的理想,为国内外年轻设计师们提供了一个展现自我、演绎时尚、实现梦想的广阔舞台。”

在这个涌动着创意与激情的虎门,时尚之花正灿烂绽放,南国的霓裳再度以她优雅的姿态,向世界宣告她的璀璨与惊艳。



虎门孵化了一批又一批眼光独到的设计新星



第22届“虎门杯”国际青年设计(女装)大赛总决赛冠军,广东选手宋祖耀在今年决赛间隙发布新品秀



模特们在T台上的精彩演绎,全力表达设计师的创意



第24届“虎门杯”国际青年设计(女装)大赛不仅是一场设计的比拼,更是一场文化与梦想的盛宴



服交会主会场富民展位的走秀同样引人注目



的T台时尚发布会轮番登场
虎门“三会”期间,纽方、以纯、意澳、初时在、富民等多个服饰品牌



小时就要化妆、准备
模特们在时装周开始前两



观众用手机记录走秀片段