

1957年10月1日创刊

羊城晚报讯 记者张闻、通讯员李佳佳报道：佛山招商引资再添新成果！近日，南方电网电力物资绿智循环利用广东基地项目、经纬高端面料织染一体化项目签约落地佛山三水。佛山市委书记唐屹峰，南方电网公司采购总监、供应链总经理蔡希鹏，南网供应链集团董事长、党委书记李毅，南网供应链集团董事、总经理、党委副书记郑之茂，石狮经纬纺织有限公司董事长、总经理吴聪辉等出席签约仪式。

新型电力系统装备产业是佛山重点布局发展的新兴产业之一。南方电网电力物资绿智循环利用广东基地项

目由南网供应链集团投资建设，拟在聚龙湾新型电力装备产业园打造南方电网电力物资循环利用基地，并建设研究中心、设备认证中心，推动电力物资循环利用领域的技术创新与产业升级。

纺织服装业是佛山传统优势产业之一，目前产值规模超千亿元。石狮经纬纺织有限公司投资的经纬高端面料织染一体化项目总投资20亿元，拟入驻三水区大塘工业园，将聚焦功能性运动面料核心领域，打造集研发、生产于一体的纺织科技生产基地。

佛山坚持实体经济为本、推进制造业当家，统筹推动传统产业转型升级、新兴产业发展壮大、未来产业培育

布局，加快建设更具竞争力的现代化产业体系。南方电网电力物资绿智循环利用广东基地项目、经纬高端面料织染一体化项目的落地建设，将有利于佛山发展新型电力系统装备产业、推动纺织业向中高端跃升，为佛山经济高质量发展注入强劲动能。佛山市将持之以恒打造一流营商环境，以最大诚意、最优政策、最实举措，周到细致做好服务企业工作，推动项目早开工、早投产、早见效。

佛山市领导丁锡丰、周紫霄、李军，市投资促进局、三水区有关负责同志，以及企业相关负责人参加签约仪式。

深读佛山

2025年3月
< 乙巳年二月初五 >

4 星期二 | A9

二月初二 “龙抬头”

佛山文旅 大红大紫

统筹：梁正杰 文/图 羊城晚报记者 梁正杰 张闻 杨苑莹 王泽宝 吴泳 通讯员 明宣

农历二月初二，民间俗称“龙抬头”日子。在佛山，今年的民俗活动丰富多彩，热闹非凡。南海九江的“全国龙舟大联动佛山F3龙舟超级联赛”，龙舟文化表演精彩非凡，竞速环节令人热血沸腾；顺德大良的五人龙舟公开赛，近80支队伍竞渡，场面激烈“爆棚”；禅城美陶湾万千人一同“开龙窑·添柴加薪”，“游朱紫·大红大紫”；高明更合举行一年一度的角仔节……这些民俗活动涵盖龙舟竞赛、文艺表演、市集消费等，吸引大量市民与游客，为佛山文旅商业融合发展又添了一把“火”。

佛山深厚的文化底蕴是宝贵财富，龙舟文化、陶瓷文化、粤菜文化等，都可与民俗活动深度融合。佛山二月二“龙抬头”民俗活动与文旅商业结合，需要深挖文化内涵、完善商业配套、创新营销手段，让短期流量转化为长期留量，让佛山的民俗文化在商业助力下再出新彩，实现文化传承与经济发展的双赢。

3月1日，2025年美陶湾二月二龙抬头系列活动——“开龙窑·添柴加薪”游朱紫·大红大紫”岭南民俗活动在佛山美陶湾文化创意产业集聚区举行！白天开龙窑，夜间逛朱紫，美陶湾的日与夜让无数游客陶醉。

2025年美陶湾二月二龙抬头系列活动——“开龙窑·添柴加薪”活动3月1日在南风古灶龙窑广场举行。当天上午10点，随着窑门的缓缓开启，热浪裹挟着窑室的余温扑面而来。潘柏林、封伟民等八位陶艺大师和几十名青年陶艺家，联袂以“游朱紫大红大紫”主题举行龙窑柴烧，现场揭晓窑室。记者在现场看到，第一批作品中，公仔造型主题十分丰富，从东坡食荔到六祖慧能，从白蛇传到钟馗捉鬼，每个造型背后都有丰富的历史故事，当然，二月二开窑，怎能少得了“龙抬头”？潘柏林亲自烧的“龙抬头”公仔惟妙惟肖，吸引了不少游客的目光。本次展出的千件龙窑柴烧作品也在现场龙窑柴烧市集中出售并网络直播。在现场，市民游客还免费参加“添柴加薪”环节。

“开龙窑”对我们石湾制陶人有着特殊意义。”中国工艺美术大师、中国陶瓷艺术大师潘柏林表示，经过窑变，每一件龙窑烧出来的作品都是独一无二的。“如果说现代窑烧出来的作品是理性的，龙窑烧出来的作品就是感性的，都是艺术品。”他表示，在“龙抬头”的日子举办开窑仪式，展现的是石湾人“不忘初心”的自豪感，也是增强年轻人了解石湾风俗民俗的好契机。“今天烧出来的作品，题材都比较本土化，只有本土的，才是国际性的。”

“开窑仪式采用民俗和文旅结合的方式，是对老一辈留下来的文化传统的焕新，激发了年轻人对民俗文化的传承。”南风古灶运营方，宏宇文创园助理总经理李羽萱表示，开窑仪式同时吸引了外来人口对佛山本地文化的热情，为文旅注入了新鲜力量。她表示，今年南风古灶将开窑仪式和添柴加薪常态化，继续展开本土民俗文化的挖掘。

值得一提的是，除了南风古灶，位于柒号陶仓园区的小窑堂也于二月二龙抬头当天开窑，并举行集物志柴烧市集。

当晚，巡游启动仪式和特色巡游将“二月二龙抬头”系列活动

3月1日，“金蛇献瑞龙舞九江”2025年全国龙舟大联动、佛山F3龙舟超级联赛启动仪式暨“环两江”文旅系列活动发布盛典在佛山市南海区九江镇举行。本次活动将南海区火爆的龙舟超级联赛焕新升级，打造为佛山全域的F3龙舟超级联赛（即佛山“龙超”），也为即将到来的第十五届全国运动会预热。

当日，现场气氛热烈、亮点纷呈。开场表演《醒狮献瑞启祥龙》和《瑞鼓震天醒龙魂》，威风凛凛的醒狮跳跃、翻腾，与激昂振奋的鼓声相互呼应，瞬间点燃了现场气氛，观众们的欢呼声、掌声此起彼伏，向现场观众展现了佛山传统文化魅力。

随后，传统的起龙仪式《双龙出水跃四海》庄重举行。两条龙舟破水而出，场面壮观震撼，象征着风调雨顺、国泰民安。紧接着，龙舟文化综合表演《群龙汇聚·龙腾九江》精彩上演，将龙舟竞渡的激烈场景和龙舟文化的独特魅力完美呈现，让观众们大饱眼福。

当天上午10时15分，2025年全国龙舟大联动暨佛山F3龙舟超级联赛正式启动，也标志着新一年佛山全域龙舟赛事正式拉开帷幕。

启动仪式后，随即4×100米龙舟折返赛进行7轮的预赛和复赛，来自广州、佛山、东莞的19支队伍奋勇争先，精彩纷呈，向观众呈现出广东龙舟竞技的高超技艺。经过预赛和决赛的激烈角逐，最终，用时最少的九江双蒸龙舟队夺得金杯赛第一名，海珠上涌活力龙舟队、马冲龙舟队分别获得银杯第一名和铜杯第一名。

作为“中国龙舟龙狮运动名城”，佛山因水而兴、因水而美。西江、北江奔涌千年，“出门见水，举步登舟”的地理禀赋，滋养了这

片岭南热土，也孕育了敢为人先、团结奋进的龙舟文化。从桑园围的千年智慧，到“佛山烧手”的百年争流，从九江龙舟“生死阿契”的兄弟情谊，到盐步老龙与泮塘小龙400年的父子情，从龙舟国手“披荆斩棘，争金夺银”的豪迈气概，到叠滘龙舟“宁可煲烂，不可扒慢”的漂移绝技，龙舟不仅是竞技运动，也是老少咸宜的群众运动，更是镌刻在佛山人骨子里的精神图腾。

目前，佛山拥有数十家和龙舟制造相关的企业，每年举办近千场龙舟赛事及活动。特别是南海区作为佛山龙舟文化的核心区域，岭南龙舟文化的发展源地更是走在前列，出台一系列政策举措，如《佛山市南海区深入实施龙舟、醒狮文化创新发展行动计划》等，首创打造“南海龙堂”城市公共文化IP，构建起完整的龙舟创新发展体系。2024年，佛山精心策划打造佛山F3龙超，吸引了数以百万计的市民和游客前来观赛助威，让龙舟文化的影响力不断扩增。

2025年的佛山“龙超”赛事，承接南海“龙超”一如既往的辉煌与火爆，焕新升级为融合文旅活动，精品线路发布于一体的盛大赛事，向全社会全面展示了佛山龙舟赛事的无穷魅力和佛山全市打造有活力的文旅的坚定决心。今年举行的第十五届全国运动会群众体育项目龙舟比赛，将在佛山南海区丹灶镇仙湖进行。

国家体育总局社会体育指导中心党委书记、主任，中国龙舟协会主席刘君柱表达了对佛山市发展龙舟文化和文旅产业的殷切期望，也强调要充分发掘佛山的地域优势，将龙舟文化与文旅产业深度融合，打造具有佛山特色的文化旅游品牌。

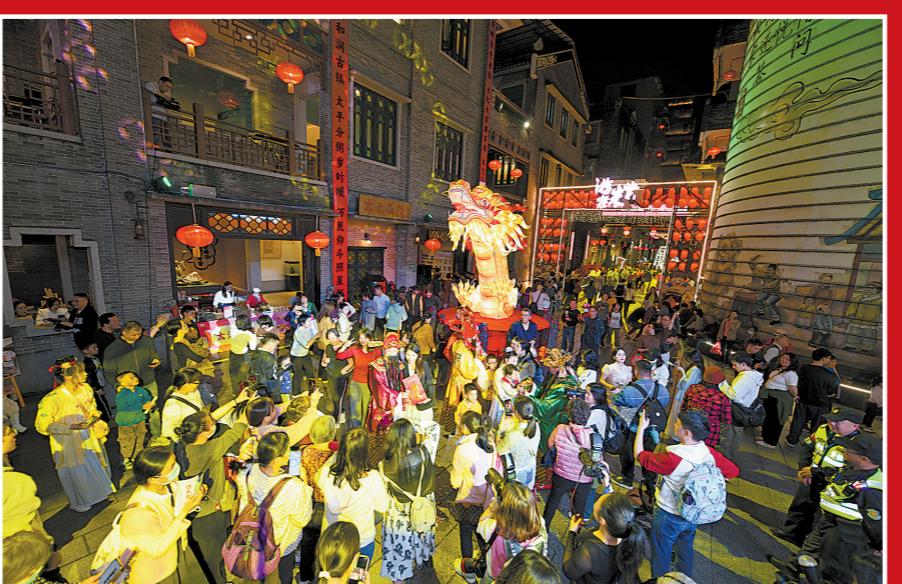
同一天，顺德大良大门第三届五人龙舟公开赛在德胜河勒流段盛大开启。近80支龙舟队伍齐聚一堂，展开了一场速度与激情的水上盛宴，吸引了众多市民和游客前来观赛。

在大良大门，龙舟文化历史悠久积淀超过300年，“扒龙舟”的氛围很浓厚。2013年，大良大门龙舟协会成立，他们先后在国家级和国际级赛事中斩获多个大奖：2017年和2023年，分别在中国昆明和泰国芭提雅举行的世锦赛中均荣获4金；2024年在湖南永州的中国龙舟公开赛，荣获总成绩第二。

现场，随着发枪指令响起，伴随着围观市民热情的欢呼声，近80艘龙舟如离弦之箭，在德胜河上劈波斩浪，奋勇争先。

据悉，本次赛事设公开组和大良镇街组。公开组的队伍除顺德各镇街外，还有来自广州、江门、南海等地的猛龙，他们带来了多元化的战术与风格。而大良镇街组则凭借“地利”优势，奋力捍卫本土荣耀。

此次赛事全程约20公里，龙舟队伍需要绕洞8次才有机会冲击龙门，每一次转洞都是一次新的挑战，每一次转身都可能改变



万人空巷 同游朱紫 石湾宣供图



折返赛中，队员巧妙地“闹水”



开窑的首批作品向公众展示 石湾宣供图

二月二，食角仔。3月1日，佛山市高明区更合镇第十二届角仔民俗文化节在竹沙岛正式启动，现场包角接福、非遗展示、醒狮表演以及美食集市等多个精彩环节轮番上演，更有餐桌大的巨型角仔亮相，活动共吸引超4000人次参与，带动现场消费约80万元，打出了以民俗节庆促进文旅消费的“组合拳”。

“三、二、一，正式启动！”当天，在一众领导嘉宾的见证下，高明区更合镇第十二届角仔民俗文化节正式启动。现场，主办方通过邀请多位“包角仔”资深行家上台展示角仔制作技艺，全面介绍“更合角仔”历史。现场还设置了推介环节，为多位“包角仔”资深行家授予“更合角仔星推官”称号，接下来将借助“星推官”的技艺和影响力，更好地宣传推广“更合角仔”。

值得一提的是，当天现场，一众领导嘉宾和广大市民还共同见证一个餐桌大的巨型角仔，共同品鉴美味角仔，寓意新的一年“有金又有银，家庭幸福”。“第一次看见这么大的角仔，这样的民俗活动既好玩又有意义。”家住

今年初，佛山市委、市政府提出了以西江、北江沿江区城为主轴，打造“百千万工程”环两江先行区的战略构想，同时结合佛山独有的旅游资源禀赋，发出了构建“四山两江”文旅精品区的动员令。当天举办赛事的地方——九江镇烟桥村，正位于这一先行区的核心地带。这里是桑园围的包围区域，丰富的水域资源为龙舟赛事提供了得天独厚的场地条件，而赛事的举办也将串联起两江沿岸的产业、航运、文旅、生态等资源，吸引大量游客前来观赛、赏景、品美食。

佛山市副市长文曦表示，让传统龙舟盛会将在更高层次、更高品质上“破圈”生长，让群众喜闻乐见的龙舟赛事再次展现不一样的岭南风华，让“同舟共济、力争上游”的龙舟精神在岭南的大江大河之畔、蜿蜒曲折的水乡之间，激荡出新时代的浪潮。“我们诚邀四海宾朋，共赏岭南水韵、共品佛山魅力，也期待与各界携手，推动将‘四山两江’文旅精品区打造成具有国际范的超级文旅IP。”

为让市民游客更好地“跟着龙舟去旅行”，感受大美佛山的市井烟火，佛山的文旅部门精心整合“环两江”先行区全年文旅活动信息，围绕赛事、民俗、美食、演艺等，策划一系列精品旅游线路，并在当天进行首发。从西江的龙舟竞渡到北江的湿地秘境，从皂幕山的云海日出到南丹山的古村烟火，以滔滔奔流的西北两江为纽带，以因水而兴的龙舟赛事为带动，打造精美生态、精彩赛事、精致文旅，串联佛山的山水水、传承佛山的历史人文、丰富佛山的特色产业，让游客“跟着龙舟去旅行”，触摸岭南文脉的厚重，感受“最岭南”的佛山风姿。

比赛的局势。此外，河道宽20-30米，两边河岸距离近，观众观赏位置佳，选手也能清晰听见加油呐喊声。

竞速翻船、转洞失误、弯道超车、并排争先……每一次转弯都可能改变战局，每一次并排都有新战绩，引得观众或屏息凝神或连连欢呼。

活动现场，除了激烈的龙舟竞渡，还特别设置了多个美食摊及“鸿运当头”剪发专区。数名义工为社区老人和小孩提供免费剪发服务，寓意新年新气象，鸿运当头，幸福安康。这一暖心举措不仅传承了“二月二，剃龙头”的传统习俗，更体现了社区对居民关怀备至的服务理念。

经过2个多小时的激烈角逐，顺德大良大门第三届五人龙舟公开赛在德胜河勒流段圆满落幕，各奖项成绩揭晓，公开组和镇街组前三名选手在欢呼声中登上领奖台，收获属于他们的荣耀时刻。

其中，“图灵冠龙舟队1队”以出色的团队协作和精湛的技术拔得头筹，成为本届赛事的最大赢家，获得奖金10800元。本土劲旅“大门龙舟协会”凭借默契配合和顽强拼搏，成功卫冕，获得奖金6800元。

南海九江的曾倾玲当天受朋友邀请，来到高明参加角仔民俗文化节，她表示，“南海也有过年包角仔的习惯，但没有直接赋予更多美好的寓意，高明更合的角仔节很有特点，来年有机会还会继续参加。”

据介绍，角仔是高明富有浓厚乡村特色的美食。角仔主要分为粘米角和糯米角两大类，从形状看像元宝，糯米角是甜馅，用油炸，俗称为“金角”；粘米角为咸馅，以蒸为主，叫作“银角”。“吃角仔”寓意“食‘金’食‘银’，春耕好运”。

每年农历二月“食角仔”是高明更合的传统民俗，距今已有500多年历史。每年农历二月初一至春分，更合镇家家户户都会准备好角仔，等待亲戚朋友们前来团聚，比春节探亲还要隆重。以此为基础，更合镇因地制宜打造一个极具民俗传统、节庆喜气的传统民俗节日——角仔节。

目前，更合镇角仔民俗文化节已连续举办多年，每一届都吸引大量游客从四面八方赶来，逐渐成为展示当地传统民俗文化的重要载体和平台。