



一城非遗承古韵 千年文脉续深情

赵映光

清晨的韩江畔，潮州古城在袅袅茶香中苏醒，老茶客们在谈笑间演绎着“关公巡城”，茶汤如琥珀般倾泻；太平路上，潮绣大师的银针在丝绸间穿行，金线勾勒的《九龙屏风》在晨光中熠熠生辉……

潮州，这座素有“中原古典文化橱窗”美誉的国家历史文化名城，行走期间，俯仰之间便随处能与历史文化遗产相遇重逢。

近年来，潮州依托丰厚的非遗底蕴，通过“非遗+文创”“非遗+旅游”等方式，让承载着千年文脉的非遗成为链接现代生活的重要载体，让更多人认识非遗、感受非遗、爱上非遗，绘就了一幅“见人见物见生活”的传承图景。

潮词

出工课

“出工课”不仅是衡量传统工艺水准的“内行话”，更是在潮绣的指尖生花、潮瓷的窑变万千、工夫茶艺的二十一式中，从“精工细作”升华为当代匠人面向世界、勇于创新的时代答卷。



2025年潮州青龙庙会的少儿潮剧展演 庄园 摄

千年文化“活”进烟火日常

威风凛凛的舞龙舞狮、刚劲雄浑的英歌舞、灵动奔放的布马舞、气势磅礴的潮州大锣鼓……今年2月21日，农历正月廿四，2025年潮州青龙庙会非遗巡游在潮州古城举行，千余名演员组成的巡游队伍超过1公里，数十项非遗项目中亮相，蜿蜒途经牌坊街、镇海楼、开元路等文化地标，形成一幅“行走的非遗长卷”，堪称潮州文化巡游的“天花板”。

“潮州最有名且规模最大的营老爷，当数青龙庙会。”潮州籍北京大学教授陈平原在《营老爷的意趣》中如是写道。作为省级非遗，青龙庙会散落在街巷作坊的瑰宝“串珠成链”，以动态展演打破非遗的静态陈列，链接起街头巷尾的旧时光和五湖四海的潮人魂，让市民在烟火日常中读懂文化基因。

享誉海内外的“青龙庙会”，一度出现过“灯火家家市，笙歌处处楼”的盛况，如今更是一场海内外潮人共同趋集的文化盛宴。矗立于韩江边数百年的青龙古庙，曾经是游子离开家乡前的最后一站，“过番”的潮人一般都会带着“大老爷官”的一杯香灰上船，祈求这一路平平安安，也把“青龙庙会”带到了各自所在地发扬光大。

青龙庙会是潮州文化的重要载体，也是潮州非遗生态

的缩影——千年技艺从未远离生活，而是以最鲜活的方式融入了城市的每一次呼吸，凸显了潮州“见人见物见生活”的保护理念。海内外潮人一年一度“赴约”青龙庙会的背后，正是他们对家乡的深深眷恋和对传统文化的认同。

历经数十年深耕，潮州已然筑就了一座持续垒高的非遗“金字塔”：人类非遗与17项国家级项目如塔尖璀璨，47项省级项目坚实托起中层，139项市级项目深扎基底。这座跨越十大门类的“文化基因库”仍在生长——新认定的各级非遗项目正逐年递增，层层加固着非遗传承的生态根基。

富有成效的保护传承体系，让潮州木雕的“多层镂空”、潮绣的“金绒混合”针法等绝技生生不息；潮剧《扫窗会》《荔镜记》等经典剧目至今仍常演不衰；潮州大锣鼓、潮州歌册融进了市民群众的日常生活当中；更有畚族招兵节、铁枝木偶戏等民俗类“活化石”，完整保留了古中原文化南迁的文明切片。

2022年，潮州工夫茶艺更是入选联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，成为全球潮人文化认同的重要符号；2023年10月，潮州成功入选“世界美食之都”，成为全国第六个获得这个称号的城市。

古艺新声“跃”动时代脉搏

非遗的生命力，根植于社区参与创新生态。在潮州古城内，随处可见潮绣铺陈出金碧绚烂的立体画卷，木雕刀锋游走出“鎏金岁月”的建筑美学；40余项活化非遗形成独特体验带，游客可于大街小巷中观摩手拉壶艺人的“泥火艺术”，在广济桥头欣赏木雕匠人以刀为笔刻绘《龙虾蟹篓》，更能在民宿院落里体验潮州工夫茶二十一式冲泡法。

但潮州灿若繁星的非遗并未止步于展示，而是通过非遗与科技交融、传统与现代叠加，让潮州木雕、潮绣等千年技艺指向创新表达。

“从文化学者的角度出发，我偏向非遗传承需要‘原汁原味’，但也不完全拒绝‘创新融合’，因为时代在变化，年轻一代的审美观也在不断变化之中。”韩山师范学院教授吴榕青说。

文化学者的看法与相关部门的努力方向不谋而合。潮州市潮州文化研究中心（潮州市非物质文化遗产保护传承中心）主任邱雪茹表示，他们打造的立体化培育体系，将中心品牌活动“非遗人才移动教室”下沉到社区祠堂、学校等场所，由非遗代表性传承人面对面开展技艺教学，以公众号等渠道构建数字传播矩阵，借百姓讲堂搭建口述传承通道，形成技艺传授、文化传播、情感联结的闭环。持续通过

公益培训班与体验课进行“技艺输血”，一步步让曾经濒危的项目重现光彩。

站在新的发展节点，潮州着力构建非遗传承创新生态：在人才培养维度，推动职业院校开设非遗专业课程，运用数字化技术系统性记录高龄传承人技艺精髓；在产业融合层面，以工夫茶艺、潮州菜烹饪技艺为核心，在乡村建设非遗工坊与文化体验馆，打造“非遗+美食”特色产业；在市场拓展领域，持续培育“一月一集市”非遗购物品牌，借助短视频与电商平台打通产销链路，让沉淀千年的文化基因

转化为乡村振兴的内生动力。这座将非遗保护嵌入城市肌理的古郡，正在传统与现代的共振中焕发全新生机。

“旧日潮州底处所，如今风物冠南方。”当下，越来越多的潮州年轻人正扛起非遗传承的大旗，乘着文创的东风、直播的东风，将传统技艺与现代生活相融合，向世人展现古老与青春交汇的奇妙魅力，让非遗从小圈子逐步走向大市场——近年来，潮州古城内的潮州老字号、地方特色店铺、非遗展馆鳞次栉比，文创集市、独立咖啡馆、新式茶饮店等新业态遍地开花。



国家级非遗项目潮绣 卢涓 摄