

广东省第30届摄影展览佛山站免费展出至2月8日
紧扣时代主题 记录广东发展



展览作品

羊城晚报讯 记者钟泽涛摄影报道：涵盖六大类别，过百件作品，“与时代同行”！近日，广东省第30届摄影展览佛山站巡展在听音湖畔的西樵山美术馆（有为馆）拉开帷幕，将免费向市民群众展出至2月8日。

记者在展览现场看到，有不少作品呈现的画面内容颇具岭南文化特色，如醒狮、舞龙、划龙舟、英歌舞等，都成为摄影作品的“主角”，十分亮眼。

回溯广东省摄影展览的历史，其创办于1959年，是广东省摄影家协会举办的历史最悠久、规格最高、影响最大、参与人数最多的全省性摄影展览。该展览创办66年来，为广东省推出文艺精品、发现和培育摄影人才起到了积极的推动作用。

据了解，本届展览自2025年8月启动至10月截稿，共收到投稿作品12787件，最终294件作品脱颖而出，涵盖纪录类、艺术类、创意和商业类、短视频类及新增设的青年组、手机组六大类别。

本次展出作品紧扣时代发展主题，以影像为媒介全景式记录广东在高质量发展进程中的生动实践。城乡发展、产业升级、科技创新、生态保护、人文关怀等多元维度在摄影者的镜头下得到了生动呈现。其中青年组和手机组所呈现的新锐视角，展现了新一代摄影人对时代命题的独特解读，形成了传统与创新交融、纪实与创意并重的创作格局，共同构成了广东新时代发展的影像图谱。

103位“星级凤厨”获颁奖牌，消费者有了新的“地道消费指引”

寻味顺德不再“蒙查查”

羊城晚报讯 记者杨苑莹报道：找正宗顺德餐厅就看“星级凤厨”认证！近日，由佛山市顺德区市场监督管理局、区民政和人力资源社会保障局、区文化广电旅游体育局指导，顺德菜发展促进会组织开展的星级凤厨颁奖典礼在顺德碧桂园举行，为103位星级凤厨颁发奖牌。市民游客寻找正宗顺德味不再“蒙查查”，依靠规范化的“凤厨”认证数量就可判断餐厅是否好吃。

“食在广州，厨出凤城。”顺德菜是粤菜的重要分支，更是顺德“世界美食之都”超级IP的核心载体。顺德厨师作为顺德菜的核心支柱与宝贵财富，承载着岭南饮食文化的精髓与底蕴。本次星级凤厨认定工作，是落实顺德菜高质量发展要求的重要举措，通过建立科学规范的认定体系，挖掘和表彰优秀餐饮人才，将进一步提升顺德厨师队伍的专业素养与行业影响力，为顺德菜产业的标准化、品牌化发展奠定坚实基础。

现场举行了星级凤厨颁奖环节，五星凤厨20人、四星凤厨45人、三星凤厨38人和顺德星级凤厨名人堂·特级烹饪大师10人接受认证牌匾。据悉，此次评选经过严格的资质审核、专家评审，从众多顺德厨师中筛选出技艺精湛、口碑优良的优秀从业者。其目的是为深耕行业的厨师赋予官方认证的星级荣誉，增强厨师群体的职业归属感与自豪感，激励从业者追求更高技艺境界，并为消费者提供了地道消费指引。

“顺德自己评出优秀凤厨，以后看顺德餐厅正不正宗就看它有没有星级凤厨，有多少位星级凤厨！”顺德菜发展促进会会长罗兆波表示，星级凤厨评选将设置年审制度，建立完善服务体系进一步弘扬顺德菜。

值得一提的是，《星级凤厨认定规范》也在同日立项启动。该规范的立项将有效填补凤城点心师标准化空白，为顺德点心的制作工艺、品质把控提供科学依据，助力点品类升级。

学生的善行与进步可兑换“夸夸券”“加鸡腿券”

“德育魔法阵地”释放教育温度

羊城晚报讯 记者李婷婷、通讯员邹婷婷报道：近日，佛山市禅城区明德中英文学校（以下简称“明德中英文”）内热闹非凡，一处充满暖意的空间正式揭开神秘面纱——“晓德成长中心”正式启动。这是该校创新打造的“德育魔法阵地”，学生的每一次善行与进步，都会累积变成“晓德币”，可兑换学习用品、校园文创以及“教师夸夸券”“加鸡腿券”等。这一创新教学模式，让学生善行演变成可积累、可兑换的“成长能量”，也标志着学校在探索“全过程、可视化”德育评价机制上迈出坚实一步。

中英文校长周秀丽表示。她强调，“晓德成长中心”不仅是奖励兑换的空间，更是以“积分记录成长”为机制，引导学生将日常善举转化为可持续积累的“晓德币”，真正实现“以德求得，以仁育人”的教育理念。

这个“成长中心”有什么神奇之处？原来，“晓德成长中心”是学校创新设计的德育实践平台，核心秘诀就是《明德积分制度》这把“金钥匙”。不管是课堂上的奋笔疾书、课间的文明有礼，还是主动参与志愿服务、为班级赢得集体荣誉，这些正向行为都能被精准“捕捉”，并兑换成专属“晓德币”。“我们希望通过这个平台，构建一个‘让美好行为被看见、让点滴进步受鼓励’的成长生态。”启动仪式上，明德

仪式一结束，“晓德成长中心”兑换区便迎来了首批手持“晓德币”的学生。同学们有序排队，认真挑选心仪的物品或特色体验权益。从实用的学习用品、精美的校园文创，到承载温度的“教师夸夸券”“加鸡腿券”，各色奖励让同学们眼花缭乱。

学校表示，“晓德成长中心”是明德中英文学校推动德育融入日常、激励自主成长的重要平台。它通过即时、正向、可持续的反馈机制，将“明德修身，兼善天下”的校训转化为学生可感知、可追求的具体行动，引导学生在积累善行的过程中，逐步将文明、友善、责任、担当内化为自觉品格。学校同步规范积分管理，强调其教育属性和荣誉价值，着力营造“载爱承德、善学有得、芳馨明德”的校园文化氛围。

佛山市委十三届十二次全会暨市委经济工作会议召开 锚定“再造一个新佛山” 推动“十五五”开好局起好步

羊城晚报讯 记者李婷婷报道：1月19日，佛山市委十三届十二次全会暨市委经济工作会议召开，市委书记唐屹峰代表市委常委会作工作报告。会议提出，锚定“再造一个新佛山”的目标任务，坚持稳中求进工作总基调，全力抓好“五个统筹”，持续扩大内需、优化供给，做优增量、盘活存量，调整结构、转换动能，推动经济实现质的有效提升和量的合理增长，实现“十五五”良好开局。

会上提出，佛山要拿出经济大市的格局和担当，从宏观政策实施中抢抓利好，从区域格局演变中把握机遇，从自身发展进步中增强底气。统筹深层次改革与高水平开放，纵深推进粤港澳大湾区建设。其中，珠三角枢纽（广州新）机场备受关注，会议提出，在增强大湾区极点城市功能方面，要以更大力度推

进软硬联通，加强与横琴、前海、南沙等重大平台对接合作，加快广州新机场等基础设施建设，深化“大湾区组合港”“湾区一港通”通关模式，加强与港澳规则衔接、机制对接和政策协同、资源共享，推出更多“湾区标准”“湾区认证”。同时，佛山要以更高站位推动广佛全域同城化高质量发展。

统筹扩大内需与优化供给，有效畅通经济循环。会议提出，要以打造区域消费中心城市为抓手，深入实施提振消费专项行动，加力扩围实施消费品以旧换新，推进消费新业态新模式新场景试点城市建设，培育壮大首发经济、演艺经济、夜间经济、宠物经济等新型消费。此外，要坚持“文旅搭台、经济唱戏”，一体推进文商旅融合发展，加快“四山两江”文旅精品区建设等，并坚持工业投资和基建投资

一体推进，推动先导稀材半导体光芯片、美的集团全球KD中心等产业项目提速增效，加快佛山地铁4号线一期等基建建设，推动固投止跌回稳。

统筹全域推进与重点突破，推动“百千万工程”取得更大成效。会议提到，佛山要以建设省城乡区域协调发展改革创新实验区为牵引，以“环两江”先行区作为核心抓手，推动“百千万工程”取得更大成效。在完善“环两江”先行区建设体制机制方面，佛山将深入实施“1+3+N”规划方案体系，探索开展高效审批“直通车”机制，滚动推进重点任务、重点项目、重点改革事项“三张清单”，加快建设上海电气新型电力装备产业园、岭南幻境数字文旅度假区等一批标志性项目。同时，运用市场化手段盘活各类资源，探索“国企建设+民企运营+运营前置”开发模式，建好“八字

湾”、环西樵山、甘竹滩等文旅集聚区，塑造彰显岭南水乡特色的景观风貌。

统筹投资于物与投资于人，持续增进民生福祉。会议明确提出系列民生举措，推动发展成果更多更公平惠及全体人民，筑牢群众幸福根基。例如，重点做好高校毕业生、外来务工人员等重点群体就业工作；办好人民满意教育，完善中小学春秋假制度，实施基础教育扩优提质，促进优质教育资源均衡布局；扎实推进公立医院改革，实施卫生健康强基创优行动，深入推动基本公共服务由户籍人口向常住人口拓展，让更多人爱上佛山、扎根佛山。

会议强调，2026年，佛山要拿出跃马扬鞭的勇气、激发万马奔腾的活力、保持马不停蹄的干劲，锚定“再造一个新佛山”，全力推动“十五五”开好局起好步。

烟火升腾年味浓

“朱紫墟市·非遗年货”活动周末启幕

羊城晚报讯 记者李婷婷、通讯员莫洁铃报道：激活岭南商贸文脉，唤醒佛山城市记忆。一场兼具古韵与新潮的“朱紫墟市·非遗年货”主题活动，将于1月24日至25日在石湾朱紫街片区启幕。以“复朱紫古市盛景，拾岭南烟火年味”为核心，这场文化盛宴将为市民游客打造一站式地道年货采购与沉浸式文化体验平台。近日，政企代表、行业专家以及主流媒体齐聚活动现场，为这场墟市注入多元智慧，让沉寂的千年烟火在新时代再度升腾。

佛山“三墟六市”渊源可溯至宋代，至明代形成繁盛格局，朱紫市（朝市）作为其中典范，既镌刻着手工业技艺传承脉络，也承载着地方民俗记忆，是佛山文化肌理的核心组成。此次“朱紫墟市·非遗年货”主题活动以复原朱紫市昔日盛景为抓手，将非遗活化利用、老字号振兴与节庆消费深度绑定，致力于打造一场有温度、有底蕴、有活力的年度文化盛事，让岭南商贸文化在新时代焕发生机。

届时，活动设置50个非遗与老字号主题摊位，复原“朱紫市”的烟火气；非遗传承人现场献艺，游客可定制个性化手工艺品“年货伴手礼”；本土老字号携福利登场，市民可一站式采购地道年货、地道的佛山古早味小吃；书法家现场挥毫，传统对联与潮趣挥春兼具，适配不同受众需求，为市民游客献上一场兼具文化底蕴与烟火气息的腊八年货盛宴。

“朱紫街已连续多年举办朱紫紫、开库大典等六大活动，积累了强大的品牌影响力，但面临纯公益模式的可



“游朱紫”活动现场 石湾宣供图

持续发展瓶颈。”石湾酒厂集团副总经理蔡壮钧表示，打造“朱紫墟市·非遗年货”平台，正是为了探索“民俗+商贸”共生共荣的新模式。他介绍，目前，活动已精选近50家符合年货需求的老字号、优质商家，让市民实实在在享受到优惠福利与选购乐趣。

佛山市民间文艺家协会名誉主席梁诗裕建议，打造这场节庆活动，需紧扣“办年货”主题，精准匹配节庆需求，年货必须突出地方特色，将非遗、老字号与工艺美术三者结合，充分发挥石湾工艺美术生产基地与商业集散地的优势。

“朱紫墟市·非遗年货”活动既是对岭南商贸文化的激活，也是佛山打造特色节庆IP的新实践。随着活动持续举办，“朱紫市”文化IP影响力将不断深化，进一步推动佛山文旅深度融合，为城市文化IP的塑造与传播注入强劲动力。

石湾美术陶瓷厂迎来成立70周年，新美陶公司在文化创新领域迈出坚实步伐

禅城首个传统文化IP创造所亮相

羊城晚报讯 记者李婷婷、通讯员陈伟文报道：近日，佛山市新石湾美术陶瓷厂有限公司（以下简称“新美陶”）在8号艺术码头举办石湾美术陶瓷厂70周年庆典活动。活动进行了美陶形象宣传片和《美陶春秋》电子书的发布及传统文化IP创造所成立、美陶七十光耀成就展揭幕等环节。

石湾制陶历史源远流长，距今已有千年历史之久。新中国成立初期，刘传、高永坚等一批艺术家创办了广州人民美术社石湾陶瓷雕刻工场。1956年，石湾镇政府整合零散陶艺作坊，成立公私合营的石湾美术陶瓷厂，此后三十年间，“石湾公仔”的创作生产独此一家。改革开放后，石湾陶艺迎来蓬勃发展，石湾美术陶瓷厂紧跟市场步伐，始终占据石湾陶艺行业的主导地位。2006年，国有改制后的新美陶公司正式成立，如一艘陶瓷巨轮

扬帆起航。历经70年风雨兼程，新美陶公司已从一家小厂发展成为以生产为主，集旅游、馆藏展示、教育、科研于一体的华南地区最大综合性陶艺基地，其70年的成长历程堪称石湾陶艺近现代发展的生动缩影。

作为石湾陶艺的龙头企业，新美陶陶公司自成立以来，便拥有一支实力雄厚的陶艺创作队伍。如今，公司汇聚了包括7位国家级大师、6位省级大师、11位市级大师在内的40多位优秀陶艺工作者。新美陶的陶艺大师们数十年如一日，继承传统、锐意创新，创作出一件件工艺精湛、内涵丰富的陶艺佳作。

成立禅城首个传统文化IP创造所成为当晚活动亮点之一。响应国家文化强国战略指引，新美陶创新成立禅城首个传统文化IP创造所，并迎来首批艺术家入驻，标志着新美陶在文

化创新领域迈出了坚实步伐。未来，借助该平台，新美陶将致力于促进传统文化的创造性转化与创新性发展，赋能本地陶艺文化IP的持续打造。

中国工艺美术学会党委书记、理事长才大颖表示，当前中国工艺美术正站在文化复兴与产业升级的历史交汇点。新美陶公司作为佛山市工美行业的杰出传承者与弘扬者，往后应该继续发挥标杆作用，在产学研融合、人才培养、文化产业赋能等方面继续为中国工美行业贡献力量。

新美陶相关负责人表示，站在新起点，公司将持续深耕石湾陶艺产业，探索市场经济新模式，加快美陶特色产业链转型升级，以创新满足多元需求，以文创赋能产业升级，以产学研培养优秀人才，建设成为全国陶艺行业标杆企业。

在新美陶迎来70周年庆典之际，

两大重量级展览——“美陶七十光耀成就展”与“万马奔腾—马年陶艺生肖作品展”于1月13日正式开展，并将持续至3月底。其中，“美陶七十光耀成就展”精心遴选40余位陶艺家的百余件/套经典佳作，呈现一场跨越时空的陶艺盛宴。展品中既有大师们炉火纯青的扛鼎之作，亦有新锐力量锐意突破的时尚新品；既有传统题材的当代诠释，亦有生活美学的创新表达。“万马奔腾—马年陶艺生肖作品展”汇聚40多位陶艺大师领衔创作的近百款马年陶艺作品，涵盖传统写实、现代写意、实用装饰、国潮文创等多元风格，向市民呈现石湾陶艺与生肖文化的完美融合，迎接农历马年到来。

两个展览均免费向公众开放，旨在让更多人了解石湾陶艺的悠久历史、独特魅力与辉煌成就，并感受新美陶公司70年来的发展变迁与文化积淀。