

# 珠海中山江门“五一”花式揽客

体育赛事、文博展览、文艺展演、国潮展示、美食市集……“五一”假期将至，各地文旅市场已蓄势待发。珠海、中山、江门将推出一系列丰富多彩的文旅活动，为广大游客提供多样化假日出游选择。

## 珠海：邀游客沉浸山海 狂欢五日“不重样”

“五一”假期将至，日前，珠海市文化广电旅游体育局整合全市优质文旅资源，推出百余场精彩活动。从热血体育赛事到海岛治愈之旅，从科技互动体验到国潮非遗盛宴，珠海已备好五日“不重样”的狂欢菜单，邀游客沉浸山海，邂逅湾区美好。

### 海岛之行提供松弛感

若想远离喧嚣，珠海的海岛提供“松弛感”。外伶仃岛带来趣味互动与北帝庙祈福等活动；东澳岛则主打多元度假，从悬崖泳池水上冥想到沙滩电音篝火派对，满足不同圈层的社交需求；长琴岛将举办“海岛放风”活动，给市民游客带来艺术与自然交融的海岛度假新体验。

粤BA激战正酣，珠海队将于5月2日在斗门区体育馆主场对阵佛山队。除了在体育馆现场观战外，珠海全市的众多商圈、电影院、户外广场等还设置了“第二现场”，并同步推出“票根经济”联动优惠。

此外，珠海将传统文化与前沿科技玩出了“新花样”。圆明新园开启“国潮梦华纪”，夜间非遗打铁花与中华彩灯相映成趣；唐家古镇将举办“大唐庙会·五一汉堡节”，带来快闪、演艺、萌宠互动等多元内容；海韵城则上演大湾区狮王对决，展现岭南醒狮的威武。

### 科技、艺术主题鲜明

在科技互动方面，珠海太空中心将推出“太空幻游”主题活动，融合AI、AR等前沿科技，打造集知识性、趣味性与科技感于一体的太空探索之旅。中国兵器馆同步推出“先锋体验馆”主题活动，游客可换装打卡，零距离感受军事国防魅力。

假期的艺术气息同样浓厚。珠海大剧院、金湾艺术中心好戏连台。除了剧场内的精彩演出，珠海演艺集团还将优质文艺资源送到市民游客身边。5月1日至5日，珠海演艺集团将分别在城市阳台、海滨泳场沙滩、海天公园、爱情邮局、九州城户外广场等地开展“艺术下沉”免费演出。

羊城晚报记者 钱瑜



“五一”期间，赤坎华侨古镇将打造“唐人街”互动项目 景区供图

## 中山：音乐与山水共舞，233项文旅活动精彩纷呈

4月29日，中山市政府新闻办举行“人间烟火气 湾区好生活——乐游中山过五一”专题新闻发布会。记者从会上获悉，中山各相关部门、各镇街联动，共策划推出233项文旅主题活动。

### 音乐走进乡村水岸

今年“五一”假期，中山将假日氛围渲染得淋漓尽致。音乐主题活动方面，“五一”期间，中山将在西区、五桂山、坦洲等7个镇街同步举办群众性音乐表演竞赛。重磅策划的乡村水岸咖啡、音乐节将在坦洲镇安阜涌主会场和22个镇街分会场同步举

行，推出音乐演出、风情集市、农耕采摘、亲子游戏等多元业态。

重点景区将带给市民新奇体验。其中，五桂山密林水语度假区“五一”期间全面开放，推出森夏奇幻嘉年华，涵盖奇幻漂流、儿童水上乐园等项目。“五一”期间，中山文博场馆将全线开放，文化惠民不打烊。孙中山故居纪念馆结合纪念孙中山诞辰160周年主题，持续展出孙中山主题系列三大展览。

### 景区酒店凭票根免门票

“五一”期间，中山将演出、赛事、节庆、商贸有机串联，将围绕重点片区持续打造消费新场景。其中，岐江

河东岸以香山古城、孙文西路步行街为主阵地，举办“岐韵香山 乐游五一”系列活动。

眼下，粤超、粤BA赛事正如火如荼开展。中山利用粤超联赛中山主场对阵广州赛事的流量红利，开场举办“骏马奔腾·志在必胜”马术展演，推出球迷马术体验券、文旅盲盒等福利。各景区、酒店、商户也联动推出凭票根免门票等惠民举措。

值得关注的是，中山各镇街“五一”期间文旅活动将全城开花，营造欢乐假日氛围。火炬高新区打造窑烤面包节、水弹音乐节，面向青年群体开展荧光夜跑、潮玩集市、骑行聚会等。

羊城晚报记者 张德钢 通讯员 钟轩

## 江门：聚焦粤超粤BA赛事，献上“体育+文旅”盛宴

近日，记者从江门市文广旅体局获悉，江门聚焦“观一场足球盛事、游一城山海风光、品一味时令清甜、赏一席侨乡文博、享一段闲逸生活”五个“一”的核心体验，策划系列活动。

### 以赛为媒燃动假日人气

据介绍，“五一”假期，江门推出“观赛+文旅+商圈”全域优惠矩阵。凭赛事票根，游客可享受全市17家收费景区的专属优惠；30家酒店提供房价优惠、免费升级房型、赠送伴

手礼等贴心服务；同步推出“一张票根逛遍九大商场”活动，蓬江区利和广场、万达广场、大融城等商场齐参与，凭票根即可领取专属优惠券。

5月2日，江门队将在江门体育中心体育场迎来首个粤超主场比赛。江门队在现场将举行抽奖活动，为现场观众送出超10万元奖品，其中包括豪爵摩托车2台、赤坎华侨古镇门票500张。同时，在江门体育中心赛场外配套打造美食文创嘉年华和第二观赛现场，全市各大商场也将通过高清大屏同步直播赛事。

### 侨文化夜经济等亮点纷呈

记者了解到，今年“五一”，江门市重点景区以侨文化、沉浸式、夜游经济等为亮点推出主题活动。其中，赤坎华侨古镇推出“侨见世界的赤坎”国际文化嘉年华，赤坎的“唐人街”正式开放，随手一拍就是复古大片，还有NPC互动、六十几款随机任务。开平碉楼文化旅游区通过田园市集、音乐会等互动体验实现联动。

羊城晚报记者 陈卓栋 通讯员 江轩

## 珠海平安铁骑队周年“成绩单”出炉 出动6万余人次 处置11万余起警情

文/羊城晚报记者 李旭 图/受访者提供

自2025年5月1日正式上岗以来，珠海平安铁骑队已守护城市整整一年。4月29日，珠海市公安局召开平安铁骑队成立一周年工作新闻发布会，通报这支队伍一年来的建设与成效。

珠海平安铁骑队是2025年珠海市十件民生实事之一。一年来，铁骑队员以“快速反应、精准防控、暖心服务”为核心，化身穿梭于城市大街小巷的“移动屏障”，用实绩回应了市民的期待。



罗志杰介绍铁骑队警用装备

### 敏捷高效 5分钟控制一名嫌疑人

发布会上，珠海市公安局巡警特警支队三级高级警长罗志杰介绍，平安铁骑充分发挥摩托车“小、快、灵、专”的机动优势，构建起“点线面结合、全天候覆盖、秒级速响应”的动态巡防体系。与传统巡逻模式相比，铁骑的核心优势在于一个“快”字。

“按规定是一级警情5分钟到达，二级警情7分钟内，我们的队员基本都能在规定的时间内快速到达。”罗志杰表示，这种速度在应急处突中转化为实实在在的战果。罗志杰介绍：“就在今年的3月5日，铁骑队员接到协助抓捕指令，仅用5分钟便成功控制一名嫌疑人；同日，仅用6分钟就发现并协助控制一名在逃人员。”

据统计，一年来，珠海平安铁骑累计出动警力超过6万余人次，接处警情11万余起，协助抓捕违法犯罪嫌疑人125人，纠正违章停车3.7万余起，疏导交通1.3万余次，协助快处轻微交通事故4000余起，有效压降路面违法犯罪，提升城市交通管理效率。

### 温情守护 办好为民服务暖心事

在便民服务领域，平安铁骑队将“快”字延伸为守护生命的速度。一年来，铁骑找回走失人员313人，紧急送医救援126次，救助遇险群众188人，成功拦截被电诈受骗群众8人。

罗志杰分享了近期一个案例：4月8日，一名驾驶员紧急求助，称其家属突发脑梗，当时正值交通高峰期。平安铁骑队立即启动应急救援预案，全程开道护送，打通生命救援通道，仅用10分钟便将患者送抵医院，比导航预估时间快了十多分钟，为危重患者争取到宝贵的救治机会。另外，铁骑队员还养成了主动发现、主动救助的习惯，如巡逻途中发现抛锚车辆，会主动停下帮助车主更换轮胎。

这种“服务围着群众转”的理念，还体现在一次次极速驰援中。2025年5月2日，一名女游客在情侣路沙滩陷入淤泥，两名铁骑队员手拉手在泥潭中协

作前行，拼尽全力将其成功解救；2026年2月18日，铁骑队员帮助一名外地游客在情侣路城市阳台附近找回走失的孩童。一个个暖心举动，赢得群众的点赞和好评。

### 淬火成钢 练就履职尽责硬本领

珠海平安铁骑队之所以能快速成长，离不开严格的训练体系。珠海市公安局香洲分局巡警特警大队教导员刘强在发布会上介绍，一年来，铁骑队伍走过三条“淬炼之路”。一是严苛的入警筛选，设置包含心理抗压、复杂路况模拟在内的多维度考核，并通过一个月的集训，在体能、驾驶、法律知识等方面全部过关方可上岗；二是沉浸式的“师徒制”带教，每位新队员由经验丰富的民警一对一捆绑带教，在真实警情现场手把手指导；三是实战化的复盘闭环，建立“日小结、周复盘、月比武”机制，队员回看执法记录仪，与教官共同分析，雕琢执法细节。

“铁骑队员的蜕变，是用汗水浇灌、用规范打磨、用实战检验的结果。”刘强说，一年前还带着青涩的青年，如今已成为处警从容、沟通规范的城市守护者，以自信专业的姿态站上服务群众的最前沿，成为展示珠海警务形象的一张生动名片，真正实现从普通青年到平安守护者的跨越。

### 扩面提质 逐步实现全市全域覆盖

对于下一步规划，罗志杰表示，珠海公安将持续优化平安铁骑队伍建设。在覆盖范围上，平安铁骑正有序向全市延伸。继第一期队员覆盖香洲区后，2025年底已将斗门区纳入，并于2026年1月1日正式启动。下一步，珠海平安铁骑队将逐步把巡逻防控范围扩展至高新区、金湾区，实现全市全域覆盖。

在能力提升方面，将加大培训力度，提高队员“攻坚制敌”及服务群众的本领，并同步计划对装备进行更新迭代。同时，坚持“警力跟着警情走”，在治安复杂区域和关键时刻加大警力投放，优化勤务模式，让群众真真正正感受到“警察就在身边”。

## 江门台山：

# 面对碎片化阅读与AI广泛应用，探寻新时代读写之道

文/图 陈卓栋 台山宣

4月28日，在曾经保存中华文化火种的江门台山市都斛镇东濠村，“阅读·转化·出发——新时代读写之道”读书月活动举行。高洪波、俞胜、刘华新、何南4位名家带领现场读者在文学长河中遨游，分享阅读、写作心得。

1942年，夏衍、梁漱溟等文化名人从沦陷的香港逃出，走海路在都斛东濠口（今日东濠村）登陆，成功脱险。这场营救为中华民族保存珍贵的文化火种。如今，面对新媒体时代的碎片化阅读趋向以及AI的广泛应用，文学“温度”应如何保存？在这个特殊地点，4位名家鼓励读者：去阅读经典、去感受人生、勇敢用文字记录自己独特的想象力。

### “纸质阅读是享受”

点击屏幕，连接世界。5G时代，手机成为主要阅读载体，碎片化阅读大行其道；被誉为“人类进步阶梯”的纸质书逐渐“退潮”。

中国作家协会原副主席、著名作家高洪波表示，纸质书刊与新媒体设备本质都是阅读载体，读者根据需要来选择即可，“载体不重要，内容最关键”。

《中国作家》副主编、著名作家俞胜认为，新媒体时代的碎片化阅读是趋势，但关键要思考“如何提高自己”，更

应注重内容的选择，“要寻找适合深度阅读且能够打动自己的内容、有价值的信息，通过新媒体设备收藏起来、反复品读”。

那么，纸质书会否被淘汰？人民日报出版社社长、《人民周刊》杂志社社长刘华新向现场的学生读者给出建议：新媒体阅读无可避免要面对真假混杂的信息，“对于青年学生而言，一本一本的纸质书更有利于系统学习”。

“我每次出门旅游时，都会带上一本书，这是我出行必备的重要内容。”高洪波说，阅读纸质书是一种无法替代的、非常愉快的感觉。著名作家、“中国好书奖”得主何南表示深有同感：“闲暇的时候慢慢看几页纸质书，手中的质感、翻书的声音，这些感觉让我回味。”他建议读者，有空不妨翻开一本书静心阅读，“就像徒步逛景区，用脚步丈量景区的美，这是一种享受”。

### “寂寞耕耘，辉煌收获”

同样读过万卷书，有的人下笔如有神，有的人却“纸至笔尖无可书”。如何将日常阅读的养分，转化为自己独特的文字？

俞胜形容：“每个人心里都藏着文学种子，等待机会发芽、长成参天大

树。因为有这样一颗种子，我们就有了表达的愿望，想把文字落在纸面上，让自己看到，当然也希望更多人能看到。”他建议，坚持写作的同时大量阅读中外经典书籍，“边阅读边反思，将自己写的与经典中的描写作对比，不断揣摩，才能提高写作能力”。

高洪波则笑言，自己也有写不出来的时候。“当记者时曾经有一篇800字稿件的任务，我愣是一下午都写不出一个字。”他说，写作本身是很寂寞、很苦的事，有时并不愉快。他将写作比喻成“寂寞的耕耘、辉煌的收获”，要成为一个写作者，除了要有大量的阅读作为基础，还需要从人生态度和价值观上做好准备，“投入到孤独而寂寞的事业”。

此外，高洪波还鼓励读者找到能启发自己的那一本书：“传说诗人张籍崇拜杜甫，将其诗抄录纸上，再烧成灰拌蜜喝下，认为这样就能写出好诗。虽然是个传奇故事，但遇到一本特别对胃口的书，好好研究它，总会为写作产生重要影响”。

何南则从创作过程谈起：当年他前往青海采风，对象是一名支教老师。在充分了解其工作、生活情况以及内心波澜后，他创作出一部关于支教教师的小说：“我认为写作前要有足

够的生活经历。除了自己的生活外，可以通过采风，让别人的生活成为自己的生活，让自己成为别人生活的一部分。在自己的生活和熟悉的生活中积累素材，再转化、输出成写作的元素，这样写作的源泉就拓展了。”刘华新对此也表示认同：“‘我手写我心’，自己的经历越深，写出来的文字获得认可的机会就大”。

### “想象力是一种超能力”

面对如今AI大规模部署，文学创作迎来新挑战：只要输入预设条件，AI瞬间就能下笔千言，诗歌、小说、剧本“样样皆能”。面对山呼海啸般涌来的AI文学作品，普通人不禁发问：“我还能写吗？我写的东西有价值吗？”

对于AI，4位名家以各自的体验为现场读者“祛魅”。俞胜评价，在使用AI的时候，感觉写出来的文字太纯熟、太“油腻”，没有文学作品的个性化、辨识度，没有个人的温度情感和语言风格，“没有情感是AI最大的缺陷”。

何南也直言：“AI写出的文章、故事，转折没有我自己写的那么多，他抓取的语言很难有我自己写的语言有功底”。

刘华新则表示，AI目前有三方面缺



高洪波、俞胜、刘华新、何南4位名家在读书会上侃侃而谈

陷，包括事实准确性不到位、细节的非原创以及价值判断不到位，“对于AI输出的内容，一定要加以判断”。

高洪波认为，AI是用人类知识积累喂养起来的，确实是一种高科技：“但人类的大脑还是很发达的，想象力应该就是一种超能力，作家就是制造这种超能力的人，所以在这个时代想当作家千万别过度依赖AI。”

在AI时代，文学的“温度”依然存在。4位名家都鼓励现场读者勇于写

作、敢于表达。高洪波鼓励大家：“踏踏实实读书，认认真真写作。哪怕从小豆腐块文章一步步写起，然后逐渐拓宽视野、拓宽篇幅。”他说，每个人在写作时都会遇到困难，“想当作家，就用自己的毅力、求知精神，一步一步地冲破困难，这样才能成为你心中想成为的人，达到你心中想达到的目标”。

何南也寄语读者：“我自认为是一个没有天赋的人，但是我却写出了一本又一本书，我能做到的，你更能做到。”